**YAŞAM BECERİ SETİ MART ETKİNLİK KÜNYESİ**

**EĞİTİM AKIŞI 1:**

**GÜNLÜK YAŞAMDA GÜVENLİĞİMİZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe / Sanat Ritm Etkinliği

**Kullanılan Kaynaklar:** Güvenli Yaşam

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 2:**

**EMNİYET KEMERİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe / Fen / Müzik Etkinliği

**Kullanılan Kaynaklar:** Güvenli Yaşam  
 **Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 3:**

**TRAFİK LAMBASI**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe / Oyun /Sanat Etkinliği

**Kullanılan Kaynaklar:** Güvenli Yaşam

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 4:**

**YARA BANDINDAN ÇOCUK YAPALIM**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Sanat / Drama / Oyun Türkçe Etkinliği

**Kullanılan Kaynaklar:** Güvenli Yaşam

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 5:**

**SORU KUTUMDAN NE ÇIKTI?**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe / Fen / Sanat /Müzik Etkinliği

**Kullanılan Kaynaklar:** Güvenli Yaşam

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 6:**

**UÇAK**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe / Sanat / Oyun Etkinliği

**Kullanılan Kaynaklar:** Güvenli Yaşam

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 7:**

**HAVA DURUMU ÇARKI**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe / Sanat / Oyun/ Okuma Yazma Etkinliği

**Kullanılan Kaynaklar:** Güvenli Yaşam

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 8:**

**SICAK-SOGUK**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Fen / Sanat / Oyun Türkçe Etkinliği

**Kullanılan Kaynaklar:** Güvenli Yaşam

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 9:**

**YEŞİL BALONUN HİKAYESİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe / Sanat /Oyun Etkinliği

**Kullanılan Kaynaklar:** Güvenli Yaşam

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 10:**

**ÇAMAŞIR ASMACA**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe / Oyun / Okuma - Yazma

**Kullanılan Kaynaklar:** Güvenli Yaşam

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 11:**

**SINIFIMIZIN DANSI**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe / Sanat / Müzik Etkinliği

**Kullanılan Kaynaklar:** Güvenli Yaşam

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 12:**

**YEDİ ORMANDA GEZİYOR**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Drama / Matematik / Müzik/ Sanat Etkinliği

**Kullanılan Kaynaklar:** Güvenli Yaşam

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 13:**

**HAYALİMDEKİ UÇURTMA**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Sanat / Oyun/ Türkçe Etkinliği

**Kullanılan Kaynaklar:** Güvenli Yaşam

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 14:**

**KOMUT DUR**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe / Sanat/ Oyun Etkinliği

**Kullanılan Kaynaklar:** Güvenli Yaşam

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 15:**

**8 SAYISINDAN PENGUEN**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Müzik / Sanat /Matematik Etkinliği

**Kullanılan Kaynaklar:** Güvenli Yaşam

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 16:**

**AFACAN CAN**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe / Sanat / Müzik Etkinliği

**Kullanılan Kaynaklar:** Güvenli Yaşam

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 17:**

**BENEK BENEK KELEBEK**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe / Sanat/ Müzik Etkinliği

**Kullanılan Kaynaklar:** Güvenli Yaşam

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 18:**

**ŞEKİLLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Oyun / Sanat /Matematik Etkinliği

**Kullanılan Kaynaklar:** Güvenli Yaşam

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 19:**

**İKİ KEDİ KARŞILAŞTI**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe / Sanat / Oyun Etkinliği

**Kullanılan Kaynaklar:** Güvenli Yaşam

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 20:**

**GÜLEN YÜZ AĞLAYAN YÜZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Drama / Sanat /Türkçe Etkinliği

**Kullanılan Kaynaklar:** Güvenli Yaşam

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 21:**

**SANAT KÖŞESİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe / Sanat / Oyun Etkinliği

**Kullanılan Kaynaklar:** Güvenli Yaşam

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 22:**

**İYİLİK KUTUSU**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe / Sanat / Oyun Etkinliği

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-1**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Günlük Yaşamda Güvenliğimiz ’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe , Sanat, Ritm etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**GÜNLÜK YAŞAMDA GÜVENLİĞİMİZ**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe-Sanat Ritim Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 7:** Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:** ( Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)  **Motor Gelişimi**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**(Nesneleri yeni şekiller oluşturacak şekilde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar).  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.) | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Güvenlik nedir? * Güvenliğimiz için nelere dikkat etmeliyiz? * Araba yapmak hoşunuza gitti mi? * Arabaya bindiğimizde ilk ne yapmalıyız? * Uyumlu insanlar ne demektir? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar sınıfa geldiğinde öğretmen tarafından karşılanırlar, selâmlaşılır .Öğretmen çocukları ilgi merkezlerine yönlendirir .Çocuklar ilgileri doğrultusunda zaman geçirirler .Serbest zaman diliminden sonra merkezler toplanır . * Öğretmen, çocukların yarım çember düzeninde oturmalarını sağlar. * Etkinliğin başında hazırladığı güvenlikle ilgili görsel kartları göstererek dikkat etmemiz gereken bazı durumlarla ilgili örnekler verir. Güvenlik ne demektir ? diye soru yöneltir ve her çocuğa cevap hakkı verir . Duruma ilişkin sorular sorarak grup etkileşimine devam eder. * Öğretmen fon kartonuna çizdiği araba resmi ve daireleri çocuklara verir. Çocuklar araba ve daire şekillerini keserler. Arabanın tekerlekleri krapon kağıdından yapılan yuvarlamalarla tamamlanır. Çocukların çalışmaları sınıf panosunda sergilenir. * “Uyumlu İnsanlar” şiiri söylenir.   UYUMLU İNSANLAR  Trafikte saygılıdırlar,  Kurallara uyarlar,  Yayaların geçmesini beklerler,  Uyumlu sürücüler.  Kitap merkezinden seçilen bir hikaye öğretmen tarafından okunur .Soru cevap tekniği uygulanır .   * Öğretmen çocuklara içinde farklı cisimlerin bulunduğu marakaslar, yarısı su dolu pet şişeler, tahta ve demir kaşıklar vb. verir ve ‘Bu materyallerle nasıl ses çıkarılabilir?’ sorusunu sorar. Çocukların verdikleri cevaplardan sonra öğretmen bu materyalleri kullanarak sesler çıkarır. Çocuklarla beraber çıkan seslerin özelliği hakkında konuşulur. Daha sonra çocuklar bu materyalleri kullanarak sesler çıkarırlar. Daha sonra öğretmen materyallerden sesler çıkarır ve çocuklar de verilen sese benzer sesler çıkarmaya çalışırlar. * Güvenli Yaşam Kitabından - Günlük Yaşamda Güvenliğimiz- Güvenli Yaşam sayfaları çalışılır. | | | |
| **Materyaller:** Fon kartonu, krapon kağıdı, makas, yapıştırıcı | **Sözcükler:** Güvenlik-Uyumlu | | **Kavramlar:**  Güvenli-Güvensiz |
| **AİLE KATILIMI:** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-2**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Emniyet Kemeri’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe ,Fen, Müzik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**EMNİYET KEMERİ**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Fen Müzik Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 7:** dinledikleri/ izlediklerinin anlamını kavrar  **Göstergeleri:** *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri /izlediklerini açıklar. Dinledikleri/İzledikleri hakkında yorum yapar).* | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Yaptığımız deneyde hangi nesneler vardı? * Emniyet kemeri nerelerde kullanılır? * Emniyet kemeri takmazsak neler olur? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen, önceden hazırladığı 2 bebek arabası ve oyuncak bebeği sınıfın uygun bir yerine yerleştirir. * Çocuklara “Bebek arabası ve bebeklerle ne yapabiliriz?” sorusu yöneltilir. * Alınan cevapların ardından öğretmen bebek arabasının birine bir bebek diğer bebek arabasına da bir bebek oturtur. Bebeklerden bir tanesini önceden sınıfa getirdiği emniyet kemeriyle bağlar. Bebek arabaları kaydıraktan kaydırılır. Emniyet kemerine bağlı olan ve olmayan bebekler gözlenir. * Deneyin ardından emniyet kemerinin önemi hakkında sohbet edilir. * “Trafik Kuralları” şarkısı çocuklarla beraber söylenir. Şarkının dramatizasyonu yapılır.   TRAFİK KURALLARI  Karşıya geçerken, Ondan sonra Aman dikkat, dur!  Önce sola bak, Sarı yanınca Yeşil yanınca yol bize açık  Sonra sağa bak, Hemen hızlan Haydi yolun açık olsun  Tekrar sola bak Kırmızı yanınca Güle güle git.    Fotokopide çoğaltılan Trafik lambası görsellerini öğretmen masalara koyar .Çocuklara Trafik lambasının sulu boya ile tamamlanacağını söyler .Çocuklar suluboyalarını alarak yerlerine geçerler .Trafik lambası renklerine göre fırça baskısıyla tamamlanır .Biten çalışmalar panoya asılır .   * **ATLAR ORMANDA YÜRÜYOR**   Atlar yavaş yavaş ormanda gidiyor.(Eller dizlere vurulur.)  Atlar hızlandı.(Eller dizlere hızlı vurulur.)  Taşlığa geldi.(Eller göğüse vurulur.)  Çimenliğe geldi.(Avuç içleri birbirine sürtülür.)  Bataklığa geldi.(Ağızdan dil damağa vurularak lak lak diye ses çıkarılır.)  Atlar patikadan atlıyor.(Eller havaya kaldırılıp, hızla dizlere doğru indirilerek vurulur.)  Hooop güm!  Kitap merkezinden seçilen bir hikaye öğretmen tarafından çocuklara okunur .Hikayenin pekişmesi için her çocuk “Duydunuz mu ..? duydunuz mu? der ve hikayeden bir cümle söyler. Sırayla her çocuğa söz hakkı verilir .   * Güvenli Yaşam Kitabından - Trafik Sembolleri-Neden Sonuç Cümleleri sayfaları çalışılır. * QR kod okutularak video izlenir . | | | |
| **Materyaller:** Bebek arabası, oyuncak bebek ve karton | **Sözcükler:** Emniyet kemeri | | **Kavramlar:**  Sağ-sol |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile emniyet kemerinin önemi üzerinde durulması istenir. | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-3**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Trafik Lambası’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, Oyun, Sanat etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**TRAFİK LAMBASI**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 7:** Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar, yorum yapar).  **Motor Gelişimi**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**(Nesneleri yeni şekiller oluşturacak şekilde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar).  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 10:** Sorumluluklarını yerine getirir.  **Göstergeleri:**(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Bugün hangi trafik işaretlerini öğrendik? * Trafik işaretleri olmasaydı neler olurdu? * Trafik polisinin görevleri nelerdir? * Trafik ışıklarına dikkat etmeyen yayalar/sürücüler seni duyabilseydi onlara ne söylemek isterdin? * Trafik lambasının sırasıyla renkleri nelerdir? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocukların yarım çember şeklinde oturmalarını sağlar. * Çocuklara çeşitli trafik işareti levhalarının olduğu görseller gösterilir. Soru-cevap tekniği kullanarak soru yöneltir. * Sizce trafik nedir? * Trafikte nelere dikkat edilmesi gerekmektedir? * Trafik kurallarına uymazsak neler olur? * Trafik ışıkları hangi renk olduğu ve renklerin hangi anlama geldiği hakkında sohbet edilir. * Trafik polisi resmi gösterilerek görevleri hakkında konuşulur. * “Trafik” isimli parmak oyunu söylenir.   TRAFİK  Kırmızıda asla geçmem.(İşaret parmağı iki yana sallanır.)  Sarı yanar beklerim.(Eller bele koyulur beklenir.)  Yeşil yanınca ise  Durmadan ilerlerim.(Yerinde yürüyüş hareketi yapılır.)  Kurallara uyarım,  Uymayana kızarım.(Kızma mimiği yapılır.)  Kurallara uyanı  Her zaman alkışlarım.(Alkış yapılır.)  G. Sarıoğlu   * Öğretmen sınıfı 2 eşit gruba ayırır. Önceden hazırladığı dikdörtgen kesilmiş siyah fon kartonunu her iki grubun masasına koyar. Beyaz kartondan kesilmiş daireleri çocukların yapıştırmasına yardımcı olur. * Kırmızı, sarı, yeşil renkte grapon kağıtlar dağıtılır. Beyaz daireler sırasıyla üstekinin kırmızı, ortadakinin sarı ve yeşil olacak şekilde garaponlar yuvarlama yapılarak çalışma tamamlanır . * Çalışmalar tamamlandığında panoya asılır . * Güvenli Yaşam Kitabından- Ulaşımda Güvenlik- Çizgi Çalışması sayfaları çalışılır. * Çocuklar sayı çubuklarını ve fasulyelerini alarak sıralama ve sayma çalışmaları yaparlar . * Akıllı işaretler ve Trafik videosu izlenir . | | | |
| **Materyaller:** Siyah fon kartonu, beyaz fon kartonundan kesilmiş daireler, kırmızı,sarı,yeşil grapon kağıdı , yapıştırıcı | **Sözcükler:** Trafik, işaret, trafik lambası | | **Kavramlar:**  Alt, üst, orta, kırmızı, sarı, yeşil |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile trafik kuralları hakkında sohbet edilmesi istenir. | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-4**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Yara Bandından Çocuk Figürleri’ adlı bütünleştirilmiş Sanat ,Drama ,Oyun etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**YARA BANDINDAN ÇOCUK YAPALIM**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Sanat-Drama-Oyun-Türkçe Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:***(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 6:** Sözcük dağarcığını geliştirir.  **Göstergeleri:** *(Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.)*  **Motor Gelişim**  **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:** *(Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar. Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Basit dans adımlarını yapar.)* | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Yara bandı ne işe yarar? * Yara bandından yaptığımız figürleri beğendiniz mi? * Yara bandından başka neler yapabilirisiniz? * O”sesi ile başlayan varlıklar hangileridir? * Sınıfımızda “O” sesi ile başlayan kimler var? * Anne ya da babanızın ismi “O” sesi ile başlıyor mu? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar öğretmen tarafından karşılanır , selamlaşılır .İlgi merkezlerine yönlendirilen çocuklar merkezlerde zaman geçirirler .Daha sonra merkezler çocuklar tarafından toplanır . * Öğretmen masalara oyun hamuru koyar ve çocukları yönlendirir.   Daha sonra eline aldığı yara bantlarını çocuklara gösterir .Yara bantlarını ne zaman ve nasıl kullandığımızı sorar. Güvenliğimiz için dikkatli ve özenli davranmamız gerektiğinin üzerinde bir kez daha durur .   * Öğretmen her çocuğa 2 adet yara bandı verir. Yara bantları açılarak A4 kağıtlarına yapıştırılır. Boya kalemleri ile yara bantları çocuk figürlerine dönüştürülür. Yapılan çalışmalar panoda sergilenir.   Sağlık oyuncakları ile drama yaptırılır.  Öğretmen ”Sağlığımı Korurum” isimli tekerlemeyi çocuklarla söyler. Çocuklar öykünerek tekerlemeyi tekrar ederler .  Sabah erken kalkarım, Gece vaktinde yatar,  Penceremi açarım. Uykumu alırım.  Temizlenir yıkanır, Mikroplu yerlerden kaçar,  Jimnastikte yaparım. Sağlığımı korurum.  Masalara plastrin hamurla karşılıklı şekilde şeritler yapılır .Her çocuğa pipet verilir .Sırayla çocuklar pin pon toplarını pipeti üfleyerek hareket ettirmeye çalışırlar .   * Öğretmen bugün “O” sesini tanıyacağız der. “O” sesi ile başlayan nesne resimlerinin olduğu kartlar gösterilir.(Oklava, otobüs, okul, odun vb.) * Çocuklara resimler tek tek gösterilirken isimleri söyletilir. Bu nesnelerin ortak özelliğinin ne olduğu sorulur. Çocukların cevaplarının ardından ortak özelliklerinin “O” sesi ile başladığı açıklanır. * Masalara küçük kare kesilmiş kağıtlar ve boya kalemleri konur. Öğretmen, çocuklar masalara geçince şimdi zihin haritası oluşturacağız der. Kağıtlara “O” sesi ile başlayan bir nesne resmi çizilir. Çocukların çizimleri panoya şematik şekilde asılır. Zihin haritası oluşturulur . * Güvenli Yaşam Kitabından- Çoklu Çalışma- sayfası çalışılır. * Güvenli Yaşam Kitabından “O” sesi sayfası çalışılır. Çalışmanın pekişmesi için “O” sesi videosu izlenir. | | | |
| **Materyaller:** Yara bandı, A4 kağıdı ve boya kalemleri | **Sözcükler:** Yara bandı | | **Kavramlar:**  Güvenli  Sağlıklı |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile O sesi ile başlayan ,içinde O sesi olan varlık resimleri gönderilmesi istenir . | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-5**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Soru Kutumdan Ne Çıktı?’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe ,Fen Sanat, Müzik, etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**SORU KUTUMDAN NE ÇIKTI?**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe-Fen-Sanat-Müzik Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 12:** Yazı farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:**( Duygu ve düşüncelerini yetişkine yazdırır. Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar ).  **Motor Gelişim**  **Kazanım 4:** Küçük kaslarını kullanmayı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**(Nesneleri toplar. Nesneleri kopartır, yırtar.  Yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır).  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 17:** Neden- sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:** *( Bir olayın olası nedenlerini ve sonuçlarını söyler.* | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Soru kutusundan ne çıktı? * Soru işaretini bir daha görseniz tanır mısınız? * Mıknatıs hangi aletlerde bulunur? * Mıknatıs hangi nesneleri toplar? * Çuf Çuf Tren şarkısını beğendiniz mi? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen elindeki soru kutusunu göstererek çocuklara kutunun içinde ne olabileceğini sorar. Çocuklardan gelen tahminler bir kağıda not alınır.   Çocukların soru kutusunun içinden çıkan mıknatısı tek tek incelemesine fırsat verilir.  Mıknatısın çekme ve itme kuvveti olduğu ve günlük hayatımızda kullandığımız elektrikli ve motora sahip aletlerin birçoğunda mıknatısın bulunduğu vurgulanır. Televizyon, çamaşır makinesi, bilgisayar gibi.  Daha sonra mıknatıs deneyi yapılır.  Toplu iğne, ataç, kalem, para, anahtar, kağıt ve tahta parçaları bir araya getirilir masaya konur.  Mıknatısı bir araya getirilen nesnelere tutup, hangi nesnelerin mıknatısa doğru geldiği gözlenir.  Farklı nesneler kullanılır ve mıknatısın çekim gücünü hissetmeleri için deneye katılmaları sağlanır.  **MIKNATIS**  İğne miğne iplik  Mıknatısla çektik  Çengelli iğneye geldi sıra  Mıknatısa yapıştı ne ara.  **Mıknatıs** tekerlemesi çocuklarla birlikte söylenir .  Öğretmen çocukları masalara yönlendirir. A4 kağıdı ve pastel boyalar dağıtılır. Üzerinde soru işareti olan soru kutusunun üzerine mıknatısı koyar. Çocuklardan bakarak mıknatısın resmini yapmalarını ister.   * Öğretmen yere minderlerİ aralıklarla koyar. Müzikle birlikte çocuklar minderlerin etrafında dans ederek dönerler. Müzik durduğunda çocuklar minderin üzerinden atlarlar. Oyun bu şekilde devam eder. * Sayfa çalışması öncesinde Öğretmen evimizde dikkat etmemiz gereken bazı alanlar vardır. Bu alanlarda bizim daha dikkatli davranmamız gerekir .Mutfakta fırın ve ocaklara ,ilaç dolaplarına ,temizlik malzemelerinin bulunduğu alanlara dokunmamalıyız diyerek konu anlatımı yapar .      * Güvenli yaşam kitabından- Öğreniyoruz Keşfediyoruz- / - Sivri Küt - Dikkatli Olalım -sayfaları çalışılır. * Eğitici masa oyuncakları masalara konur çocuklar serbest olarak oynar . Öğretmen klasik müzik açar. Çocuklarla birlikte dinlenir . | | | |
| **Materyaller:** Kutu, mıknatıs, metal ve metal olmayan nesneler, A4 kağıdı, pastel boya | **Sözcükler:** Mıknatıs | | **Kavramlar:**  Sivri –Küt |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile evde mıknatısın hangi nesneleri çekip çekmediği pekiştirilmesi istenir. | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-6**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Uçak’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe , Sanat, Oyun etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**UÇAK**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Oyun**

**Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar ve ayrıntılarıyla açıklar).  **Kazanım 3:** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:**(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır).  **Motor Gelişim**  **Kazanım 2:** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**(Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile denge hareketlerini yapar). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Pusula neden kullanılır? * Pusula nerelerde kullanılır? * Pusula olmasaydı ne olurdu? * Pusula hangi araçlarda vardır? * Uçak oyununu sevdiniz mi? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen, önceden getirmiş olduğu pusulayı masaya koyar. Çocukların incelemelerine rehberlik eder. * Denizciler, izciler, dağcılar, havacılıkta ve ormanda yön bulmak için kullanıldığı vurgulanır. * Uçak ve gemilerin pusulaları olmazsa sonuçları hakkında sohbet edilir.   **PUSULA**  Dağcılar ,izciler  Pusula ile yön bulur  Gemi ,Uçak  Pusula ile yön çizer  Yönleri bize gösterir  Doğu ,Batı, Kuzey ,Güney  Pusula ile öğrenilir .   * Daha sonra çocukları masalara yönlendirir hazırladığı renkli A4 kağıtlarını çocuklara dağıtır. Origami tekniği kullanılarak uçak yapmalarına rehberlik edilir. Yapılan uçaklar mobil oluşturularak sınıfa asılır. * Çocuklara “Uçak” adlı oyunu oynayacakları söylenir. Birlikte bahçeye çıkarak oyunun kuralları hakkında bilgi verilir.   Bir ebe seçilir. Diğer çocuklar uçak taklidi yaparak ebeden kaçar. Ebe kaçan çocukları yakalamaya çalışır.  Ebelenmek üzere olan çocuk “uçak” diyerek kolları açık bir şekilde hareketsiz kalırsa kilitlenmiş olur ve ebelenmekten kurtulur. Ebe diğer çocuklara yönelerek onları yakalamaya çalışır.  Hareketsiz kalan çocuğun tekrar hareket edebilmesi için serbest olan çocuklardan birinin bu çocuğun kolunun arkasından geçmesi gerekir.  Çocukların hepsi uçak şeklinden donup kaldıysa kilitlenmiş sayılmazlar. Ebe istediği kişiyi ebeleme hakkını elde eder.  Çocuklardan kime dokunulursa yeni ebe o olur.  Oyun bu şekilde çocukların ilgileri doğrultusunda devam eder.   * Güvenli yaşam kitabından “Günlük Yaşam Becerisi, Pusula- Mekanda Konum-Yön” sayfaları çalışılır. * Güvenli Yaşam Kitabından “Karınca Yuvasına Keşif” sayfası çalışılır. Daha sonra “Karınca Yuvasına Keşif “ isimli sesli öykü dinlenir .   Pusula videosu QR kod okutularak izlenir . | | | |
| **Materyaller:** Renkli A4 kağıdı | **Sözcükler:** Pusula- Yön | | **Kavramlar:**  Yön Kavramı |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile ailelerden çocukları ile birlikte artık materyal kullanarak uçak maketi yapmaları istenir. | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-7**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Hava Durumu Çarkı’ adlı Bütünleştirilmiş Türkçe, Sanat, Oyun Okuma Yazma etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**HAVA DURUMU ÇARKI**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Oyun Okuma Yazma Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 3:** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:**(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır).  **Kazanım 7:** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.  **Göstergeleri:** (Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre gruplar).  **Öz bakım Becerileri**  **Kazanım 8:** Sağlık ile ilgili önlemler alır.  **Göstergeleri:**(Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar).  **Motor Gelişim**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yaparlar.  **Göstergeleri:**(Belirli bir yüksekliğe zıplar. Çift ayak sıçrayarak belirli bir mesafe ilerler). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Bugün hangi etkinliği yaptık? * Hava durumu çarkını kaç bölüme ayırdık? * Yağmurlu havalarda ıslanmamak için ne yapılır? * Hangi renklerde şemsiyeniz olsun isterdiniz? * Şemsiyenizin adı nedir? * Hikayeyi beğendiniz mi Hikayede ne anlatılmaktaydı? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara hava durumu ile ilgili bilgiler verir. ( Hava durumunun belli bir yerde herhangi bir mevsimdeki günlük hava koşulu olduğu söylenir.) Hava durumunu dikkate alarak giyinmenin sağlığımız için önemi hakkında konuşulur. * **HAVA DURUMU**   Bugün hava nasıl  Gökyüzüne bakalım  Hava durumuna bakıp  Önlem alalım  Mevsime uygun giyinmezsek  Soğuk ,Rüzgar  Bizi hasta eder .  Şiir çocuklarla birlikte söylenir .   * Büyük daire şeklindeki bir karton 5 bölüme ayrılır. Yağmurlu, karlı, güneşli, bulutlu, rüzgarlı hava resimlerinin olduğu resimler bu bölümlere yapıştırılır. Daire şeklinin ayrılmış olduğu 5 parçanın birleştiğinde tekrar daire şeklini oluşturduğuna dikkat çekilir. Hava durumu çarkı çocuklarla birlikte pastel boyalar kullanılarak renklendirilir. * Dairenin ortasına kartondan hazırlanan bir ok yerleştirilir. O gün hava nasıl ise çocuklarla konuşulur ve ok o günün hava durumunu gösteren bölgeyi gösterecek şekilde yönlendirilir. * Öğretmen, hava durumu çarkı ile bir oyun oynanacağını söyler. Müzik açıldığı zaman herkes müziğin ritmine göre dans eder. Müzik durduğunda çarkın gösterdiği hava durumuna uygun yönergeler verilir. Örneğin; çark yağmurlu havayı gösteriyorsa “Şimdi hep beraber aynı anda şemsiyelerimizi açıyoruz” yönergesi verilir. Tüm çocuklar aynı anda şemsiye açma öykünmesi yapar ve oldukları yerde donarlar.( Rüzgar ,dolu , Kar ,Güneş ) Müzik açıldığında yeniden müziğin ritmine uygun dans ederler. Oyun bu şekilde devam eder. * Öğretmen kitap merkezinden “Mevsimler” konulu bir kitap seçer, kitap okunur. Kitap okunduktan sonra pekiştirmesi için çocuklar sınıfta bir daire oluşturup top taşıyarak aklında kalan bir cümleyi söyler. * Güvenli Yaşam Kitabından - Hava Durumu - Günlük Hayat-Ölçme ve Tahmin Edelim sayfaları çalışılır.   Sayı çubukları ve sayı fasulyeleri ile sayma çalışmaları yapılır . | | | |
| **Materyaller:** Güneşli, karlı, yağmurlu, rüzgarlı ,bulutlu hava resimleri, karton, yapıştırıcı, boyalar | **Sözcükler:** Hava | | **Kavramlar:**  Sıcak -Soğuk |
| **AİLE KATILIMI**: Not aracılığı ile ailelerden çocukları ile hava durumunu izlemeleri ve yarın havanın nasıl olacağı ile ilgili sohbet etmeleri istenebilir. | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-8**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Sıcak Soğuk’ adlı Bütünleştirilmiş Fen ,Sanat ,Oyun etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Ressam Olacağım’ adlı Bütünleştirilmiş Drama, Müzik, Sanat, Türkçe etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**SICAK-SOĞUK**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Fen-Sanat-Oyun Türkçe Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 8:** Nesne yada varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:** (Nesne – varlıkların yapıldığı malzemeyi ve dokusunu ayırt eder, karşılaştırır).  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 3:** Söz dizimi kurullarına göre cümle kurar.  **Göstergeleri:** (Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi, bileşik cümle kurar). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Sınıfa geldiğimde elimde ne vardı? * İki kova su arasında ne gibi farklılıklar vardı? * Soğuk suyun içine elini soktuğunda ne hissettin? * Sıcak suya elini soktuğunda ne hissettin? * Termometre ne işe yarar? * Bir şeyin sıcaklığını soğukluğunu nasıl anlarsın? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  Öğretmen iki ayrı kaba farklı sayılarda ponpon koyar ve çocuklardan kaplarda kaç adet ponpon olacağını  Tahmin etmelerini ister .Her çocuğa söz hakkı verilir , daha sonra ponponlar sayılarak sonuç söylenir .   * Öğretmen eline sınıftaki Termometreyi alır . Termometrenin ne işe yaradığı ve nerelerde kullanıldığı konuşulur. * Daha sonra birinde sıcak su ,diğerinde soğuk su bulunan kaplar sınıfa getirilir .Sıcaklıklarının ölçüleceği söylenir. * Termometreler suyun içine aynı anda yerleştirilir .İçindeki civanın hareketi gözlemlenir. * Belli bir süre sonra termometreler çıkarılır. Hangi suyun sıcaklığının yüksek olduğu tartışılır. * Çocuklar tahminlerini söyledikten sonra ellerini suya sokarak sonucu kontrol etmelerine fırsat verilir. * Öğretmen çocukları masalara yönlendirir .Pembe ,sarı, kırmızı, kahverengi krapon kağıtları ,fon kartonuna üçgen şeklinde çizilmiş şekiller dağıtılır. Çocukların şekilleri kenar çizgilerinden keserek çıkarmaları istenir .krapon kağıtlarından büyük parçalar kopartılır ,sıkıştırılır ve dondurma şekli verilerek üçgen şeklindeki külahların üzerine yapıştırılır. Yapılan çalışmalar sınıf panosunda sergilenir.   Öğretmen sınıftan seçtiği birkaç tane nesneyi masanın üzerine koyar. Her bir nesne havaya kaldırılarak ”Bunun adı nedir?” diye sorar .Çocuklar nesnelerin isimlerini söyler ve bir ebe seçilir .Ebe dışarı çıkarılır .Bu nesnelerden birisi sınıfın herhangi bir yerine saklanır .İçeri alınan ebeye “hangisi yok?” diye sorulur .Doğru cevabı veren ebe sınıfta saklanan nesneyi arar .Diğer çocuklar saklanan nesneye yaklaşan ebeye ”sıcak sıcak” diyerek alkış, saklanan nesneden uzaklaşırsa ”soğuk soğuk” diyerek alkışla ebeyi yönlendirirler .Ebe nesneyi bulursa diğer ebe seçilir, bulamazsa oyundan çıkarılır.  **“RESSAM OLACAĞIM”**  Ben Ressam olacağım  Resim yapacağım  Bütün renklerle  Ormanları ,Denizleri ,Çiçekleri  Rengarenk boyayacağım  Ben ressam olacağım  Elimde paletim ,fırçam  Gökyüzünü boyayacağım.  Şiir sonrası Kitap merkezinden seçilen bir hikaye kukla ile anlatılır .Hikaye sonrası soru cevap uygulanır .   * Güvenli Yaşam Kitabından –Tahmin Edelim- ve -Sıcak Soğuk- Günlük Yaşamda Gereksinimlerimiz - sayfaları çalışılır .   . | | | |
| **Materyaller :**krapon kağıdı ,fon kartonu ,makas, yapıştırıcı. | **Sözcükler:** Termometre | | **Kavramlar:**  Sıcak-soğuk |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-9**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Yeşil Balonun Hikayesi’ adlı Bütünleştirilmiş Türkçe, Sanat, Oyun etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**YEŞİL BALONUN HİKAYESİ**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 3:** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Eksilen ya da eklenen nesneyi söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)*  *Dil Gelişimi*  **Kazanım 5:** Dili iletişim aracıyla kullanır.  **Göstergeleri:** *( Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimikleri kullanır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbete katılır.)* | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Balon ne renkti? * Hangi renkleri kullanarak yeşil renk elde edildi? * Sınıfımızda yeşil renkli neler var? * Yeşil Balonun Hikayesini sevdiniz mi? * Sınıfımızda dikdörtgene benzeyen nesneler nelerdir? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  **-**Sınıfta farklı nesnelerle geçici Yeşil renk köşesi oluşturulur .Öğretmen geçici köşeye çocukların dikkatini çeker .  • Çocuklarla çember şeklinde oturulur. Öğretmen cebinden yeşil bir balon çıkararak şişirir “Şimdi yeşil balonun hikâyesini dinleyeceğiz.” der ve hikâyeyi anlatmaya başlar. **Yeşil Balonun Hikayesi** “Yeşil balon çok heyecanlıydı ve diğer balonlardan ayrılarak havada uçmaya başladı. Önce yeşil ağaçları gördü, ne kadar çok ağaç vardı ve hepsi kendisiyle aynı renkteydi. Daha sonra biberleri, salatalıkları, ıspanakları, erikleri gördü; derenin kenarında da yeşil kurbağaları. Biraz daha ilerleyince yeşil bir bina gördü. O binanın içinde hareket eden bir şeyler vardı. Merak etti. Acaba neydi? Yaklaştı, yaklaştı ve cama geldiğinde içeride resim yapan çocuklar gördü. Çocukların önünde iki renk boya vardı. Biri mavi, biri de sarı. Ne yapacaklarını merakla beklemeye başladı. Çocuklar bu iki rengi karıştırıyorlardı. O da ne? Gözlerine inanamadı. Kendi rengi oluşmuştu. “Aaa! Yeşil… Benim rengim. Demek ki benim rengim mavi ve sarı rengin karışımından oluşuyor” dedi ve gökyüzüne doğru uçmaya devam etti…….                                                                                         E. Dönmezler. • Hikâyenin ardından çocuklara: “Yeşil balon kendi rengiyle aynı renkte neleri gördü? Çocuklar hangi renkleri karıştırınca yeşil rengi elde ettiler? Yeşil renkte başka neler var? ” vb. sorular sorularak çocuklardan cevapları alınır. • Çocuklardan çevrelerindeki yeşil renkteki varlıkları söylemeleri istenir. • Ardından masalara geçilir. Sarı ve mavi parmak boyaları karıştırılarak yeşil renk oluşturulur. Çocuklara A4 kâğıtları dağıtılarak yeşil renkte olan meyve, sebze ve hayvan vb. resimleri çizmeleri ve boyamaları istenir. Yapılan çalışmalar panoda sergilenir.  Daha sonra öğretmen hazırladığı dikdörtgen şeklini her çocuğa dağıtır ve şeklin dikdörtgen olduğunu söyler”. Dikdörtgenin kaç kenar ve kaç köşesi olması gerekiyor? Peki bu kareye de benziyor ,kareden farklı olduğunu nereden anlarız?” vb. sorular yöneltilerek dikdörtgen şekli hakkında konuşulur.   * Çocuklara hangi oyunu oynamak istedikleri sorulur. Çocukların istekleri ve çoğunluk doğrultusunda söylenilen oyunlara yer verilir. * Güvenli Yaşam Kitabından Renk Kavramı -Yeşil –Şekil Kavramı Dikdörtgen sayfaları açılır, çocukların sayfayı çalışması sağlanır. Çalışma bitince sayfadaki şiir okunur. * Renkler / Şekiller Videosu izlenir .Yeşil renk ve dikdörtgen pekiştirilmiş olur . | | | |
| **Materyaller:** Sarı ve mavi parmak boyası, A4 kağıdı | **Sözcükler:** Gökyüzü | | **Kavramlar:**  Renk Yeşil / Dikdörtgen |
| **AİLE KATILIMI**: Not aracılığı ile evde yeşil olan marul, maydanoz vb. malzemeleri kullanarak salata yapmaları istenebilir. | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-10**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Çamaşır Asmaca’ adlı Bütünleştirilmiş Türkçe, Oyun ,Okuma Yazma etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ÇAMAŞIR ASMACA**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe-Oyun-Okuma Yazma YAŞ GRUBU:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Motor Gelişimi**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:***(Nesneleri toplar. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.*  *Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri kopartır/yırtar. Malzemeleri değişik şekilde katlar.)*  **Öz Bakım Becerileri**  **Kazanım 3:** Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.  **Göstergeleri:***(Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır. Ev/okuldaki eşyaları toplar. Ev/okuldaki eşyalarını katlar.)* | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**  • Etkinlikte neler yaptık? • Mandal ve ipler, başka hangi amaç için kullanılabilir? • Daha önce yüksekte olduğu için almakta zorlandığın şeyler oldu mu? Olduysa nasıl bir çözüm yolu buldun? • Çamaşırları çamaşır ipine asmak istiyorsun, fakat yalnızca bir mandalın var. Sence çamaşırları nasıl asabilirsin? • Hangi ipe çamaşırları daha kolay astın? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  -Öğretmen çamaşır iplerini sınıfın ortasına koyar .Çamaşır ipleri sınıf içinde biri yüksekte diğeri alçakta olacak şekilde asılır. İçerisinde çok sayıda çamaşır ve mandal bulunan çamaşır sepeti sınıfta uygun bir yere konur .Çocuklara bu çamaşırları iplere asacakları söylenir. Çocuklar verilen yönergelerle çamaşırları önce alçak ipe ardından yüksek ipe mandallarla tutturarak asmaya çalışırlar .Çocuklara hangi ipe çamaşırları daha kolay astıkları ,hangi ipe çamaşırı asarken zorlandıkları sorulur ve nedenleri ile ilgili sohbet edilir. -Daha sonra çocuklar iki gruba ayrılarak ipe mandal asma oyunu oynanır. Her iki grup müzik eşliğinde çamaşırları ipe mandallarla tutturmaya çalışırlar. Müzik durdurulur, çocuklar elindeki çamaşır ve mandalları bırakır. Her iki grubun astıkları çamaşırlar sayılır en çok çamaşırı toplayan gruba bir yıldız kazandırılır. Etkinlik bitiminde grupların kazandığı yıldızlar sayılır. En çok toplayan grup oyunu kazanır.  -Çocuklardan çamaşırları katlayıp sepete yerleştirmeleri istenir.  -Öğretmenin kitap merkezinden seçtiği bir hikaye okunur . Hikaye sonrası çocuklar büyük bir çember oluştururlar. Öğretmen eline bir yumak alır ve hikayeden bir cümleyi söyler, ipin ucunu tutarak yumağı bir çocuğa atar .Çocuk bir cümle söyler ,ipin ucunu tutar yumağı istediği arkadaşına atar .Böylece son çocuğa kadar hikaye pekiştirilerek “Bağlayıcı Öykü” tekniği uygulanmış olur .  Üzerinde bu sembolü gördüğümüz ambalajların çöp olmadığı, geri dönüşüm fabrikalarına gönderilerek yeniden kullanabilen atıklar olduğu söylenir. Bu atıkların yeniden kullanılmasını sağlamanın önemli bir sorumluluk olduğuna vurgu yapılır. .Kağıt ürünlerinin bir süre sonra doğada parçalandığını ama plastik ürünlerin çok daha uzun süre doğada bozulmadan kalacağını bu yüzden plastik ürünlerin çöpe atılmayıp bir yerde toplanması gerektiği konuşulur. Farklı türdeki boş ambalajlar üzerindeki geri dönüşüm işareti incelenir .Mavi kutunun kağıt sarı kutunun plastik, yeşil kutunun cam olduğu söylenir .Atık kutularıyla aynı renklerdeki (sarı ,mavi, yeşil)bantlarla çember şekli oluşturulur .Çocuklarda atıkları ,uygun renklerdeki çemberlere yerleştirmeleri istenir. Atıkların geri dönüşüm fabrikalarına gönderilinceye kadar sınıfta biriktirileceği söyleni  -Güvenli Yaşam Kitabından Kavram - Kolay-Zor - Çevre Güvenliği -sayfası çalışılır.  Sayı çubukları ile ritmik sayma çalışmaları yapılır . | | | |
| **Materyaller:** 2 adet çamaşır ipi, mandallar, kıyafet, çamaşır sepeti | **Sözcükler:** Çamaşır | | **Kavramlar:**  Alçak, yüksek, kolay, zor |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile ailelerden evde çamaşır asma, toplama ve katlama çalışmalarını çocukları ile birlikte yapmaları istenebilir. | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-11**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Sınıfımızın Dansı’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, Sanat, Müzik, etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**SINIFIMIZIN DANSI**

**Etkinli k Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe-Sanat-Müzik Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:** *(Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar. Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar .Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Basit dans adımlarını yapar.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 10:** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  **Göstergeleri:** (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Harita ve krokiyi kullanır).  Öz bakım  **Kazanım 5**: Dinlenmenin önemini açıklar.  **Göstergeleri:***(Kendisini dinlendiren etkinliklerin neler olduğunu söyler. Dinlendirici etkinliklere katılır.)* | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**  • Kroki oluştururken nelere dikkat etmeliyiz?  • Kroki oluştururken neler hissettin?  • Daha önce hiç kroki gördün mü? Nerede?  Günlük yaşamda krokiler hayatımızı nasıl kolaylaştırır? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  -Öğretmen ,çocuklar sınıfa gelmeden önce sınıf panosuna değişik boyutlarda kroki resimleri asar .Çocukların ilgisi buraya çekilerek ,sohbet edilir. Çocuklara sınıfımızın ve bulundukları okul katının krokisini çizecekleri söylenir. Bunun için çocuklara sınıfı ve koridoru dolaşmalarını dikkatlice gözlemlemeleri, bunu resim çizerek yapabilecekleri ifade eder. .Çocuklara kalem ve not kâğıtları dağıtılır. Çocuklarla sınıf ve koridor dikkatlice dolaşılır Her çocuk görev aldığı bölümün resmini çizer, boyar ve keser. Yere büyük bir kraft kâğıdı serilir. Çocukların çizdikleri resimler kraft kâğıdına yapıştırılarak kroki oluşturulur. Çalışma bitince tüm çocukların görebileceği yere asılır. .  -Öğretmen çocuklara ”Sınıfımızın dansını oluşturalım” diyerek Orff çalışmalarında kullanılan sözsüz bir müzik açılır.(Yedi Adım Dansı)  -Hareketleri ve ritimleri belirlemek için sessiz bir şekilde müzik dinlenir .Müziğe uygun hareket ve ritim çalışmasına birlikte karar verilir .Belirlenen hareketler ve ritimler müzik eşliğinde tekrarlanır.  - “Şıklat Şıklat” parmak oyunu söylenilerek çocuklar dinlenmek için masalara yönlendirilir.  Şıklat şıklat şıklat şıklat (parmaklar şıklatılır)  Şaplat şaplat şaplat ,şaplat şaplat(alkış yapılır)  Salla salla ,salla salla salla(eller sallanır)  Döndür döndür döndür döndür döndür(kollar birbirinin çevresinde döndürülür)  Kitap merkezinden seçilen bir hikaye öğretmen tarafından el kuklası ile anlatılır .Hikaye sonrası soru cevap tekniği uygulanır .  -Güvenli Yaşam Kitabından- Kroki ve Çizgi çalışması- sayfaları çalışılır.  -Güvenli Yaşam kitabında- Kavramlar ve Kodlama- Dikkat- sayfaları çalışılır. | | | |
| **Materyaller:** Kraft kağıdı, elişi kağıtları, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı | **Sözcükler:** Kroki | | **Kavramlar:**  Sağ-Sol |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile ailelerden evde çocukları ile birlikte evlerinin krokisini oluşturmaları istenebilir. | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-12**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Yedi Ormanda Geziyor’ adlı bütünleştirilmiş Drama, Matematik, Müzik ,Sanat, etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**YEDİ ORMANDA GEZİYOR**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Drama-Matematik-Müzik -Sanat Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 15:** Kendine güvenir.  **Göstergeler:** (Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler).  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 7:** Dinledikleri/ izlediklerinin anlamını kavrar  **Göstergeleri:** *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri /izlediklerini açıklar. Dinledikleri/İzledikleri hakkında yorum yapar).* | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**  Bugün hangi rakamı öğrendik?  Hikayemizde yedi rakamı neler yaptı?  Tuza parmağınla neler çizdin?  Dinlenmek neden önemlidir? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen drama etkinliği için çocukları hazırlar. * “ Bir gün Mustafa Yedi Ormanında gezintiye çıkmış. Ormanlarda çok ağaç olur diye biliyormuş; ama onun gezdiği ormanda az ağaç varmış. Mustafa hemen ormanın yanındaki evine gidip kazmasını, küreğini ve tohumlarını alıp gelmiş. Başlamış kazmaya. ( Çocuklarla birlikte 7 kez sayılarak kazma hareketi yapılır.) Çok yorulmuş, kollarını sallamış.(Çocuklarla birlikte 7 kez kollar sallanır.) Kazdığı yerlerdeki toprağı küreğiyle çıkarması gerekiyormuş. (Çocuklarla birlikte 7 kez sayılarak toprak atılıyormuş gibi yapılır.) Kazdığı çukura 7 tane tohum ekecekmiş. ( Çocuklarla birlikte 7 kez sayılarak tohumlar ekilir.) Tohumların üzerini toprakla kapatmaya başlamış. (Çocuklarla birlikte 7 kez sayılarak tohumların üzerini kapatıyormuş gibi yapılır.) Elleriyle toprağı düzeltmiş. Şimdi de can suyunu vermeliyim diye düşünmüş ve her birini sulamış. ( Çocuklarla birlikte 7 kez sayılarak su veriliyormuş gibi yapılır.) Daha sonra Mustafa evine dönmüş. Aradan aylar geçmiş. Mustafa tekrar ormana geldiğinde tohumların filizlendiğini görmüş, çok sevinmiş. Başlamış saymaya “ bir, iki, üç, dört, beş, altı, yedi” tam yedi tane çiçek açmış. Mustafa “İşte şimdi ormanımız çok daha güzel oldu” diyerek mutlu olmuş. Öğretmen “ Haydi sizinle şarkı söyleyelim” demiş. Çocuklarla birlikte hareketleri yaparak şarkıdaki kuş kime konarsa onun masasına geçip dinlenmesi gerektiğini söylemiş. * Ayşe’deki minik kuş Meryem’e (örnek isim) konmuş. Meryem’deki minik kuş Ömer’e (örnek isim) konmuş. (Öğretmen şarkıyı söylerken şarkıda ismi geçen çocuğun başına dokunur.) Öğretmen her çocuğun ismini söyleyerek düzenli ve eğlenceli bir şekilde çalışma masasına geçmelerini sağlar. * Bütün çocuklar çalışma masasına geçtiğinde öğretmen, A4 kağıtlara dolgu olarak çizilmiş 7 sayısını çocuklara dağıtır .Scamper çalışmasıyla 7 sayısını eğlenceli ve komik hale getirelim der .Pastel boya ile 7 sayısı boyanarak kol ,bacak ,göz ,saç çizilir . * Çalışma tamamlandıktan sonra öğretmen masalara köpük tabak içinde tuz koyar ,7 sayısının nasıl yazıldığını çocuklara gösterir .Çocuklar tuza 7 sayısını yazma çalışması yaparlar .Masalar toplanarak eller yıkanır . * Güvenli Yaşam Kitabından –Günlük Hayatta Araç ve Gereçler – 7 Sayısı – Çağrışım Sözcükleri -sayfaları çalışılır.   Sınıf toplanarak çocuklar ilgi merkezlerine yönlendirilir . | | | |
| **Materyaller:** A4 kağıdı ,pastel boya ,köpük tabak ,tuz | **Sözcükler:** Orman ,Tohum ,Ağaç | | **Kavramlar:**  7 Sayısı |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile ailelerden günlük hayatta kullanılan araç gereçlerle ilgili konuşulması ,evde bulunan araç gereçlerin tanıtılması istenir . | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-13**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Hayalimdeki Uçurtma’ adlı bütünleştirilmiş Sanat, Oyun ,Türkçe etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**HAYALİMDEKİ UÇURTMA**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Sanat -Oyun-Türkçe Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:***(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Motor Gelişimi**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:***(Nesneleri toplar. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.*  *Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri kopartır/yırtar. Malzemeleri değişik şekilde katlar.)* | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * İlkbahar ayları hangileridir? * İlkbahar mevsiminde ne gibi değişiklikler olur? * En sevdiğiniz mevsim hangileridir? * Hayalindeki uçurtmayı yaparken neler hissettin? * Uçurtmanla nereye uçmak isterdin? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocukları yarı çember şeklinde oturtur .Çocuklara, ”Mart ,nisan ,mayıs” aylarının ilkbahar ayları olduğunu söyler .İlkbaharda olan değişikliklerden söz edilir .İlkbahar mevsiminde (havaların ısınmaya başlaması, meyve ağaçlarında çiçekler açması, kırlarda papatyalar açması, yağmur yağması, kışlık giysilerin kaldırılıp yazlık giysilerin çıkması, ilkbahar sebze- meyvelerinin tüketilmesi) olduğunu söyler. * Öğretmen, ”Çocuklar güzel bir havada uçurtma uçurmak istiyorsunuz. Uçurtmanız yok. Kendi uçurtmanızı kendiniz yapmak ister misiniz? Nasıl bir uçurtmanız olsun isterdiniz?” Sorusu yöneltir .Çocuklardan alınan cevaplardan sonra masalara yönlendirilir. * Uçurtma şeklinde çizilmiş fon kartonları ,renkli el işi kağıtları ipler, masalara konur .Çocuklar özgün şekilde çalışırlar .Öğretmen “ Sınıfımızdaki mevsim ağacımızda çiçek açmalı” der .Pembe ve beyaz renkte fon kartonlarına çiçek çizilir .Çocuklar çiçekleri makasla keserek ağaca yapıştırırlar . * Sınıf toplanır ,eller yıkanarak , bahçeye çıkılır ve uçurtmalarını serbestçe uçurtmalarına izin verilir. * Uçurtmalar uçurulduktan sonra “Kuşlar Yuvaya “ isimli oyun oynanır .Öğretmen çocuklardan ikili eş olmalarını ve karşılıklı durup el ele tutuşmalarını ister .Yedi tane çocuk ortada kuş gibi öykünerek uçma taklidi yapar. Öğretmen Kuşlar yuvaya dediğinde kuş olan çocuklar yuvaya girmeye çalışır .Dışarda kalan kuş yanar . * Hikaye öncesinde öğretmen ”Uçurtmam” isimli şiiri çocuklarla söyler.   **UÇURTMAM**  Uçurtmamı uçurttum  Bulutlarda koşturdum  Aman ne çok yoruldum  Ağaç altına oturdum.  Şiirden sonra çocuklara kitap merkezinden ”İlkbahar” konulu bir kitap seçilir ,okunur.  .  Güvenli Yaşam Kitabından- İlkbahar Mevsimi –sayfası çalışılır. ”İlkbahar” adlı şarkı dinletilir  Güvenli Yaşam Kitabında – Nesne Sayı İlişkilendirme -sayfası çalışılır.  . | | | |
| **Materyaller:** Fon kartonu ,renkli el işi kağıtları, artık materyaller ,makas, yapıştırıcı. | **Sözcükler:** Uçurtma | | **Kavramlar:**  İlkbahar Mevsimi |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile ailelerden çocuklarıyla birlikte artık materyallerle özgün İlkbahar Takvimi yaptırılması istenir. | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-14**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Komut Dur!’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, Sanat, Oyun etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**KOMUT DUR!**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe-Sanat-Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 3:** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:**(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır).  **Kazanım 13:** Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.  **Motor Gelişim**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**(Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür, koşar).  **Kazanım 3:** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**(Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar).  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 11:** Okuma farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:**(Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur. Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**  • Hangi sembolleri inceledik?  • Sembollerde ipuçları var mıydı?  • Bildiğin başka semboller var mı? Nerelerde gördün?  • Sembol tasarımı yaparken farklı fikirler ortaya çıktı mı? Nasıl uzlaşma sağladınız? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  Öğretmen çeşitli sembollerin görsellerini (Ok işareti, barış sembolü ,ileri geri sembolü, dur sembolü ,polis, kadın ve erkek sembolü vb.) masalara koyar .Semboller çocuklarla birlikte incelenir, sohbet edilir.  **SEMBOLLER**  Semboller öğretir  Bize gösterir  Çalışalım sembolleri  Okuyalım görselleri.  Tekerleme çocuklarla birlikte söylenir .  . • Çocuklardan sınıf mevcuduna göre gruplara ayrılarak masalara geçmeleri ve fikirlerini bir süre konuşmaları istenir. Ardından istedikleri boya kalemleri, A4 kağıdı boyutunda fon kartonu ve sembol tasarımı yapmaları için süre verilir. • Tüm tasarımlar bittiğinde gruplar sırayla sembollerini tanıtırlar .Biten çalışmalar sınıf panosuna asılır.  • Çocuklara kadın, erkek sembolleri ve dur işareti gösterilir. Ne anlama geldikleri, çevrelerinde bu işaretleri görüp görmedikleri hakkında sohbet edilir. • Bu görsellerle bir oyun oynanacağı söylenir. Görsellerden hangisi gösterilirse ilgili grup yürür. (Sadece kızlar, sadece erkekler, aynı anda.) “Dur!” işareti grupların durup yerine oturması için kullanılır.  • Çocuklar serbest olarak sınıf içinde yürürler. “Dur!” komutu verilince dururlar ve verilen yürüme yönergesine uygun olarak yürürler. • “Yavaş yavaş yürü, hızlı hızlı yürü, eğilerek yürü, sayı sayarak yürü, sıçrayarak yürü, hoplayarak yürü, yan yan yürü, galop yaparak yürü, kayma adımı yaparak yürü, yengeç gibi yürü, topuk-parmak ucu yürü, parmak ucunda yürü, topuk üzerinde yürü, ayağının yanına basarak yürü, ileri yürü, geri yürü” vb. yönergeler verilir   * Güvenli Yaşam Kitabında -Sembol Okuma - sayfası çalışılır. Güvenli Yaşam Kitabından - “Ö” Sesi - sayfası çalışılır. ”Ö” sesi ile ilgili zihin haritası oluşturulur ve ”Ö” sesi videosu izletilir. | | | |
| **Materyaller:**A4 kağıdı boyutunda fon kartonu ,boya kalemleri | **Sözcükler:** Sembol ,komut, dur | | **Kavramlar:** Ö sesi  Hızlı –Yavaş kavramının tekrarı |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile ailelerden evdeki ürünlerde yer alan sembolleri incelemeleri istenir. | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-15**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Sekiz Sayısından Penguen’ adlı bütünleştirilmiş Müzik, Sanat, Matematik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**SEKİZ SAYISINDAN PENGUEN**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Müzik-Sanat-Matematik Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 7:** dinledikleri/ izlediklerinin anlamını kavrar  **Göstergeleri:** *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri /izlediklerini açıklar. Dinledikleri/İzledikleri hakkında yorum yapar).*  **Motor gelişimi**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:***(Nesneleri toplar. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.*  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)* | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Bugün hangi rakamı öğrendik? * 8 sayısını hangi hayvana dönüştürdük? * Penguenler nasıl yürür? * Penguen şarkısını beğendiniz mi? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla birlikte sınıftaki kitap köşesine gidilir. Buradaki kitaplar çocuklarla birlikte incelenir. Özellikleri hakkında konuşulur. Öğretmen çocuklara “Kütüphaneler Haftası” nı kutladıklarını söyler. Kitabın öneminden ve bize kazandırdıklarından bahsedilir. Öğretmen, çocuklara zaman zaman farklı içerikte ve çeşitte kitaplara ihtiyaç duyabileceğimizi ancak istediğimiz tüm kitapları alamayacağımızı İşte böyle zamanlarda kütüphanelerden faydalandığımızı söyler. Kütüphanelerin belli kuralları olduğu söylenir. Kütüphanelerde mutlaka sessiz olmamız gerektiğini söylenir. Aldığımız kitaplara zarar vermeden, zamanında kütüphaneye teslim etmemiz gerektiğini söyler. Öğretmen çocuklara kullanmadıkları kitapları kütüphanelere vererek kütüphaneleri zenginleştirebileceklerini söyler. Ardından kitap merkezinden konu ile ilgili kitap seçilir, okunur. * Öğretmen sınıfta çocukları birbirine değmeyecek şekilde dağıtır. ”Haydi şimdi bizde penguen olalım” der ve penguen şarkısını açar. Şarkının sözleri dramatize edilerek sınıfta dolaşılır. * Paytak paytak yürürsün koşamazsın ki   Güzel yüzersin ama uçamazsın ki  Buzların üzerinde üşümezsin ki  Şarkı söyler durursun hiç susmazsın ki  Penguen penguen gelsene bize  Annem koca bir balık pişirdi size.  Öğretmen çocukları masalara yönlendirir,A4 kağıdına çizili “8”sayısını çocuklara gösterir .Sayının kaç olduğu sorulur. ”Çocuklar parmaklarımızla havada sekiz sayısını çizelim ,parmaklarımızı sekiz kez şıklatalım ,ellerimizi sekiz kez çırpalım .Şimdi bu sekiz sayısını sevimli bir penguene dönüştüreceğiz” der ve A4 kağıdına çizili olduğu sekiz sayısı çocuklara dağıtır. Siyah pastel boya kullanılarak sekiz sayısının üzerinden devamlı geçilip çizgiler kalınlaştırılır ve bir penguene benzetilmeye çalışılır. Daha sonra ortaya çıkan penguene gaga, ayak ve kanat çizilerek penguen resmi öğretmen rehberliğinde tamamlanır. Biten çalışmalar sınıf panosunda sergilenir.   * **“Sekiz”** isimli tekerleme çocuklarla beraber söylenir   Yapışık iki sıfır  Sıkı sıkı sarılır.  Dere tepe sekerek,  Bulur yağlı börek.  Adı sekizdir, sekiz  İki tonton ikiz.  Öğretmen köpük tabakların içine tuz koyar ve çocukların masaya oturmalarını sağlar .Sekiz sayısının nasıl yazılacağını göstererek yönüne dikkat çeker .Masada çocuklarla tuzda yazma çalışması yapılır .  Güvenli Yaşam Kitabından-8 Sayısı ve Labirent – sayfaları çalışılır. | | | |
| **Materyaller:**A4 kağıdına sekiz sayısı ,pastel boya | **Sözcükler:** Sekiz, penguen | | **Kavramlar:**  Sayı 8 |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile ailelerden öğrendiğimiz 8 sayısını pekiştirmek için sekiz kez alkışla ,zıpla vb. oyunlar oynamaları istenir. | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-16**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Afacan Can’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, Sanat ,Müzik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**AFACAN CAN**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe-Sanat-Müzik Yaş Grubu :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Motor Gelişim**  **Kazanım 17:** Neden- sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:** *( Bir olayın olası nedenlerini ve sonuçlarını söyler).*  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 12:** Değişik ortamlardaki kurallara uyar.  **Göstergeleri:** *(Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler*. *Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleriyle kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır.)*  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Kazanım 17:** Neden- sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:** *( Bir olayın olası nedenlerini ve sonuçlarını söyler).* | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Uyarı levhaları niçin vardır? * Bugün hangi uyarı levhalarını yaptık? * “Afacan Can” şarkısını beğendiniz mi? * “Afacan Can ”şarkısında hangi kahramanlar vardı? * Afacan Can ne yaptı? * Afacan Can neden korktu? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  Öğretmen çocukları yarı çember şeklinde oturtur .Bulunduğumuz çevrede dikkat etmemiz gereken bazı tehlikeli alanlar oluşabilir .Bu tehlikeli durumlardan kendimizi korumak için bazı uyarı levhaları bulunur ,bu uyarı levhalarının görselleri gösterilir ve soru cevap tekniği kullanılarak sohbet edilir.  **DİKKAT**  Dikkat! Kaygan Zemin  Merdivenlerde Koşma!  Merdiven Tırabzanlarından Kayma  Dikkat! Ateşe Yaklaşma  Boşa Açık Bırakmayalım Suyu  Elektriği Açık Bırakma  Çöpleri Yerlere Atma.  Daha sonra çocuklar üç gruba ayrılır ,her bir gruba A4 kağıdına çekilen ,suyu açık bırakmayalım, elektriği açık bırakmayalım, çöpleri yerlere atmayalım fotokopileri, renkli grapon kağıtları, renkli el işi kağıtlarını istedikleri gibi kullanıp uyarı levhalarını tamamlamaları istenir .Tamamlanan levhalar renkli kartonlara yapıştırılarak sınıfta uygun yerler çocuklarla birlikte asılır.  Öğretmen çocuklara ”Afacan Can” isimli şarkıyı söyleyeceklerini ve dramatisazyonunu yapmak için Afacan Can ,anne ,baba itfaiyeci seçer. Şarkı çocuklarla beraber dramatize edilerek söylenir.  Afacan can afacan can çakmağı çakmış kibriti yakmış Babası dışarıda çalışırken yangın başlamış Annesi çamaşır yıkıyormuş itfaiye çabucak gelmiş Bizim küçük afacan oynarken yangını çabucak söndürmüş Yaramazlık yapıyormuş bizim küçük afacan çok korkmuş Afacan can afacan can afacan can Annesinden özür dilemiş Babasından özür dilemiş Çok pişman olmuş Afacan can afacan can afacan afacan afacan can   * Şimdi sizlerle “Bomm” oyunu oynayacağız .Oyunu anlattıktan sonra” bu oyunda en önemli kural arkadaşımızın hangi sayıyı söylediğini duyabilmemiz için sessiz ve dikkatli olmaktır” der, oyunu başlatır. * Çocuklar 1’den 10’a kadar saymaya başlar ama sırası 10 sayısına gelen çocuk BOMM der.10 sayısını söyleyen çocuk oyundan çıkar. Bir çocuk kalana kadar oyun devam eder.   Güvenli Yaşam Kitabından -Dikkatli Olalım – Güvenlik Levhaları- sayfaları çalışılır .   * Güvenli Yaşam Kitabından - Sıralı Sayılar- sayfası çalışılır. | | | |
| **Materyaller:** A4 kağıdına çekilen uyarı levhaları ,renkli grapon kağıtları ,renkli el işi kağıtları ,makas ,yapıştırıcı. | **Sözcükler:** Uyarı levhaları | | **Kavramlar:**  Doğru –Yanlış kavramının pekişmesi  Tehlikeli –Tehlikesiz kavramının pekişmesi |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile ailelerden çevre gezileri yapılıp çevremizdeki uyarı levhalarına dikkat çekilmesi istenir. | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-17**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Benek Benek Kelebek’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, Sanat, Müzik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**BENEK BENEK KELEBEK**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe-Sanat-Müzik Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 7:** dinledikleri/ izlediklerinin anlamını kavrar  **Göstergeleri:** *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri /izlediklerini açıklar. Dinledikleri/İzledikleri hakkında yorum yapar).*  **Kazanım 10:** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:***(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**(Duygu, düşünce, hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**  • Kelebek şiirini beğendiniz mi? • Daha önce tırtıl/kelebek gördün mü? Nerelerde gördün? • Sen bir tırtıl olsaydın nasıl bir kelebeğe dönüşmek isterdin?  Sen bir kelebek olsaydın nerelere uçmak isterdin? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  • Öğretmen hikaye öncesinde “Benek Benek Kelebek” şiirini çocuklarla beraber söyler.  **BENEK BENEK KELEBEK**  Benek benek kelebek  Uçtu gitti sekerek  Uç kelebek  Kon kelebek  Çayır çimen seni bekleyecek.  Öğretmen kitap merkezinden “Kelebek” konulu bir kitap seçer ,kitap okunur. Hikâyeyi değerlendirmeye yönelik sorular sorulur. Tırtılın kelebeğe dönüşüm aşamaları hakkında sohbet edilir .Hikayede geçen kahramanlar belirlenir ve canlandırması yapılır.  Çocuklar masalara yönlendirilir .Kelebeğin yaşam döngüsünü simgeleyen görseller ,üzerinde ok işareti olan yaşam döngüsü şablonu makas ve yapıştırıcı verilir. Yaşam döngüsü aşamaları dikkate alınarak şablona yapıştırılır .Yapılan çalışmalar sınıf panosunda sergilenir.  Masalara yönlendirilen çocuklara ellerindeki kareleri ve dikdörtgenleri kullanarak nasıl bir çalışma yapılabileceği sorulur. Masalara A4 kağıtları ve parmak boyası verilir. Parmak boyasını kullanarak özgün resim yapmaları istenir. Yapılan çalışmalar sınıf panosunda sergilenir.  Resimler oluşturarak çalışmalar tamamlanır. Tamamlanan çalışmalar sınıf panosuna asılır.  • Çocuk sayısının yarısı kadar mavi, çocuk sayısının yarısı kadar kırmızı kare ve dikdörtgenler çocuklara verilir ve çizgi üzerinden kesilir. .Daha sonra çocuklar sınıfın ortasına gelir .Kareler ve dikdörtgenler çocuklara karışık verilir. Şeklin adını ve rengini söylemeleri istenir. • Müzik açılır çocukların kareler ve dikdörtgenler ile birlikte dans etmeleri istenir. • Müzik kapatılınca karelerin bir tarafa dikdörtgenlerin bir tarafta toplanması söylenir. • Tekrar müzik açılır. Çocuklar kare ve dikdörtgenler ile serbestçe dans eder. • Müzik durdurulur, çocukların bir mavi bir kırmızı şeklinde sıraya geçmeleri istenir. • Çocuklar baştan başlayarak sırayla renklerinin ve şekillerin adını söylerler. • Oluşan sıranın bir örüntü olduğu çocuklara fark ettirilir. • Tekrar müzik açılır, çocuklar kareler ve dikdörtgenleri ile dans ederler. • Müzik durdurulunca iki mavi iki kırmızı şeklinde sıra olmaları istenir ,oyun bu şekilde devam eder.  Güvenli yaşam kitabında- Scamper –Simetri /Çoklu çalışma - Mekanda pozisyon- sayfaları çalışılır**.** | | | |
| **Materyaller :**Kelebeğin yaşam döngüsüne ait görseller, yaşam döngüsü şablonu ,makas ,yapıştırıcı. | **Sözcükler:** Yumurta ,kelebek ,koza ,tırtıl ,yaşam döngüsü. | | **Kavramlar:** Önce-şimdi-sonra |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile evde Kelebeklerin yaşam döngüsü ile ilgili bir belgesel izlenmesi önerilir . | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-18**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Şekiller’ adlı bütünleştirilmiş Oyun, Sanat , Matematik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ŞEKİLLER**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Oyun-Sanat-Matematik Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 12:** Geometrik şekilleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Gösterilen geometrik ismini söyler. Geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şeklin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)*  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 7:** dinledikleri/ izlediklerinin anlamını kavrar  **Göstergeleri:** *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri /izlediklerini açıklar. Dinledikleri/İzledikleri hakkında yorum yapar).*  **Motor Gelişimi**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:***(Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Belli bir yükseklikten atlar. Belli bir yüksekliğe zıplar. Engelin üzerinden atlar. Koşarak bir engel üzerinden atlar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Belirli bir mesafeyi sürünerek gider. Galop yaparak belirli mesafede ilerler.)* | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**  • Etkinliğimizde hangi şekilleri kullandık?  • Bunların dışında hangi şekilleri biliyorsunuz?  • Sınıfımızda gördüğünüz her şey üçgen veya kare  olsaydı sizce nasıl olurdu? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  Çocuklar çember şeklinde oyun alanına alınır. Müzik eşliğinde jimnastik hareketleri yapılacağı söylenir .Çocuklar ısınma hareketlerinin ardından ;tek ayak üstünde durma ,tek/çift ayak zıplayarak ilerleme, sözel yönergelere uygun koşma ,engel atlama vb. hareketleri yaparak güne başlanır.  Öğretmen hazırladığı büyük boy üçgen ,kare, daire ,dikdörtgen şablonlarını masalara koyar.  • Hazırlanan şablonlar çocuklara gösterilir. Şekillerin isimleri, kenar ve köşe sayıları hakkında konuşulur.  • Renkli A4 kâğıtlarından kesilmiş; daire, üçgen, kare, dikdörtgen şekiller ,resim kağıdı, boya kalemleri ,yapıştırıcı çocuklara verilir. Şekillerin isimleri sorulur. “Bu şekillerle neler yapabiliriz?” düşünelim. Düşündüklerinizi resim kağıdı üzerine geometrik şekillere istediğiniz şekli(ikiye katlama ,dörde katlama vb) verilerek boya kalemleri ile çocuklardan özgün resimler oluşturmaları istenir. Gerekirse örnek ipuçları gösterilir. Çalışması tamamlanan çocuklara ne yaptıkları sorulur not alınır. Sınıf panosunda sergilenir.   * Öğretmen günlük hayatta Toplumsal alanlarda uymamız gereken kurallar olduğunu belirterek konu girişi yapar .   Kütüphane ,Sinema ,Tiyatro ,Konser ,Müze gibi toplumsal yerlerde dikkat etmemiz gereken semboller olduğunu bu sembollerin bizleri uyardığını söyler .Yiyecek içeceklerin tüketimi ,telefon kullanımı ,fotoğraf çekimi ,yerlere çöp atma davranışlarının uygun olmadığını gösteren sembolleri bilmemiz gerekir der .Örnek semboller çocuklara tanıtılır .   * **SEMBOLLERİ TAKİP EDELİM**   Kütüphanede hiç yemek yenir mi?  Yenmez yenmez !!  Sınıfta yerlere çöp atılır mı?  Atılmaz atılmaz !!  Kurallara uymalıyız  Uymayanları uyarmalıyız  Uymazsak kurallara  Üzülürüz sonra  Kuralları öğrenelim  Her yerde rahat edelim  Gittiğimiz yerlerde  Sembolleri takip edelim.  “Sembolleri Takip Edelim “ şiiri çocuklarla birlikte söylenir .  “Güvenli Yaşam Kitabından - Geometrik Şekillerle Oluşum - Sembol Okuma - Mekansal İlişkiler sayfaları çalışılır. | | | |
| **Materyaller:** Elişi kağıdından kesilmiş şekiller, boya kalemleri, A4 kağıdı ,yapıştırıcı | **Sözcükler:** Şekil | | **Kavramlar:** Daire, üçgen ,kare ,dikdörtgen |
| **AİLE KATILIMI**: Not aracılığı ile ailelerden çocuklarıyla birlikte dergi ve gazetelerden daire, üçgen, kare, dikdörtgen şekillerine benzer nesneleri kesip okula göndermeleri istenir. | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-19**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘İki Kedi Karşılaştı’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, Sanat, Oyun etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**İKİ KEDİ KARŞILAŞTI**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe –Sanat-Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 6:** Sözcük dağarcığını geliştirir.  **Göstergeleri:**(Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamına uygun olarak kullanır).  **Motor Gelişim**  **Kazanım 2:** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**(Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile denge hareketlerini yapar. Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür koşar). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Günlük Yaşamda karşımıza çıkan semboller nelerdir? * Dışarıda bu sembollerden hangisini gördünüz? * Bugün öğrendiğimiz tekerlemenin adı nedir? * Tekerlemeyi beğendiniz mi? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara günlük hayatta karşımıza çıkan sembolleri  Telefonla konuşmak yasaktır Fotoğraf çekmek yasaktır Yerlere çöp atmak yasaktır vb görsellerini gösterir. Daha sonra bu görselleri kapatır. Kare kesilmiş kağıtlar ve boya kalemleri verilir. Gösterilen sembollerden hangisi aklında kaldıysa o sembolün resmini yapmaları istenir. Yapılan çalışmalar panoda sergilenir. Günlük Yaşamda sembolleri okuma pekiştirilmiş olur . Hikaye öncesinde öğretmen ‘İki kedi “isimli tekerlemeyi çocuklarla söyler. * **İKİ KEDİ** İki kedi karşılaştı  Mırıl mırıl mırıldandı Biri inmiş alt odaya Biri çıkmış üst odaya Ortada buluşmuşlar Mırıl mırıl konuşmuşlar Biri demiş ben fare yakaladım Diğeri de bende tabakları yaladım Offffff çok yoruldum Tırmanmışlar tırmanmışlar üst odaya çıkmışlar Oda da büyük bir yatak yatağa yatmışlar  Mışıl mışıl uyumuşlar 1,2,3……..10 günaydın (eller vurulur)  Kitap merkezinden bir kitap seçilir. Seçilen kitap çocuklara okunur. Soru cevap tekniği ile okunan hikaye pekiştirilir .   Öğretmen her sayıdan iki tane olan sayıları fon kartonuna hazırlar. Her sayıdan iki tane olan kartları iki ayrı öğrenciye yapıştırır. Hangi çocuğa hangi sayının yapıştırıldığını çocuklar görmez. Ardından hareketli müzik açılır ve çocuklar sınıfın içinde dans etmeye başlar. Müzik durduğunda herkes kendisinde olan sayının aynısından bulunan arkadaşı ile el ele tutuşarak heykel olur. Oyun sayılar değiştirilerek devam eder. Müzik durduğunda eşini bulamayan ve ya heykel olamayan çocuk oyundan çıkar. Başarılı olan çocuklar alkışlanır.  Güvenli yaşam kitabından- Şekil Zemin İlişkisi –Çizgi Çalışması sayfaları çalışılır. | | | |
| **Materyaller:** Kare kesilmiş kağıtlar, boya kalemleri | **Sözcükler:** Sembol | | **Kavramlar:**  Ritmik Sayma |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile ailelerden çocuklarıyla günlük hayatta karşımıza çıkan sembollere dikkat çekmeleri istenir. | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-20**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Gülen Yüz Ağlayan Yüz’ adlı bütünleştirilmiş Drama, Sanat, Türkçe etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**GÜLEN YÜZ AĞLAYAN YÜZ**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Drama-Sanat-Türkçe Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 5:** Bir olay ya da durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.  **Göstergeleri:**(Olumlu/olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.)  **Kazanım 14:** Sanat eserlerinin değerini fark eder.  **Göstergeleri:**(Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleriyle ilgili duygularını açıklar).  **Motor Gelişimi**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**(Nesneleri yeni şekiller oluşturacak şekilde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar).  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 5:** Dili iletişim amacıyla kullanır.  **Göstergeleri:**(Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Tiyatro nedir? * Hiç tiyatroya gittiniz mi? * Gittiyseniz tiyatroyu sevdiniz mi? * Oyunumuzda kimleri canlandırdık? * Hangi maskeleri yaptık? * Tekerlememizin adı nedir? * Tekerlemeyi söylerken zorlandınız mı? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  - Öğretmen sınıfta çocukları birbirine değmeyecek şekilde dağıtır. Sözsüz hareketli müzik eşliğinde dans edilir.  Müzik aralıklarla kapatılarak çocuklara “ Zeynep dedi ki kuaför olalım” denir. Çocukların söylenenin taklidini yapmaları istenir. Sınıftaki çocukların isimleri kullanılarak “Yiğit dedi ki kedi olalım, Ayşe dedi ki doktor olalım vb.” oyun devam eder.  - Çocuklar yarı çember şeklinde oturur. Oyunumuzda kimleri canlandırdık sorusu sorulur ve tiyatronun insanları güldürüp düşündürdüğü ve hüzünlendirildiği söylenir.  - Öğretmen tiyatronun gülen ve ağlayan iki maske ile temsil edildiğini söyler ve çocukları iki gruba ayırır. Bir gruba gülen yüz maskesi diğer gruba da ağlayan yüz maskeleri dağıtılır ve pastel boya ile istedikleri renklerde boyanır, fon kartonuna yapıştırılıp kenar çizgilerinden kesilir. Tamamlanan çalışmalar pipete zımbalanır çomak kuklası yapılır.  - Çocukların maskeleriyle karşılıklı oynamalarına rehberlik edilir.   - Öğretmen “Takatuka” isimli tekerlemeyi çocuklarla söyler.    Al bu takatukaları, takatukacıya   Takatukalatmaya götür.  Takatukacı, takatukaları   Takatukalatmam derse   Takatukaları takatukacıdan  Takatukalatmadan al da getir.  Kitap merkezinden seçilen bir hikaye öğretmen tarafından kukla ile anlatılır .    - Güvenli yaşam kitabından- Nesne-Sayı İlişkilendirme - sayfası çalışılır.  Güvenli yaşam kitabından -Eşleme Sayfası - sayfası çalışılır.    Öğretmen çocuklardan sayı çubukları ve fasulyelerini almalarını ister .Çocuklar serbest olarak şekiller oluşturup örüntü yaparlar . | | | |
| **Materyaller:** Gülen yüz ve ağlayan yüz fotokopi ,pastel boya ,makas ,yapıştırıcı | **Sözcükler:** Tiyatro, | | **Kavramlar:**  Sayı Kavramı |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile ailelerden çocuklarıyla tiyatroya gitmeleri istenir . | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-21**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Sanat Köşesi’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, Sanat, Oyun etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**SANAT KÖŞESİ**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim**  **Kazanım 14:** Sanat eserlerinin değerini fark eder.  **Göstergeleri:** *(Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar.).*  **Motor Gelişim**  **Kazanım 4:** Küçük kaslarını kullanmayı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**(Nesneleri toplar. Nesneleri kopartır, yırtar.  Nesneleri değişik malzemelerle bağlar. Yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır).  **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:** *(Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar. Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Basit dans adımlarını yapar.)* | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**  Bahçede ne topladık?  Taşlarla hangi oyunları oynayabiliriz?  Taşları boyamak hoşunuza gitti mi?  Sınıfımızda oluşturduğumuz köşenin adı neydi?  Sanat köşemizi nasıl oluşturduk?  Çağırıyorum adlı oyunu beğendiniz mi? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  Öğretmen çocukları karşılar ilgileri doğrultusunda merkezlere yönlendirir .Çocuklar ilgi merkezlerinde zaman geçirirler.  Daha sonra merkezler toplanarak çocuklar yerlerine geçerler .  **BENİM KÜÇÜK BİR BAHÇEM VAR**  Benim küçük bir bahçem var (Kollar daire şeklinde açılarak bahçe yapılır )  Onu çok dikkatli kazarım(Parmaklar tırmık gibi yapılır )  Çiçek tohumlarını buraya ekerim (El ile tohum ekme hareketi yapılır )  Yağmur yağacak ( Ellerle yağmur hareketi yapılır )  Güneş açacak (Eller yanlara ve havaya kaldırılır )  Benim tohumlarım gittikçe büyüyecek (Parmaklar önde birleştirilir ,baş öne eğilir ,yavaş yavaş yukarı kaldırılır )  Çiçek açacak (Baş üzerinde iki elin tabanları birleştirilerek ,çiçek açma hareketi yapılır )  Kış gelecek .  Çiçeklerim tohumlarını saklayıp, kış uykusuna yatacak (İki elin parmakları birleştirilir ,yavaş yavaş kollar indirilir)  Parmak oyunu çocuklarla birlikte söylenir .  -Öğretmen bahçenin uygun yerine bir kap su koyar. Çocuklarla bahçeye çıkılır. Bahçedeki taşlardan toplamaları topladıkları taşları suyun içine atmaları, yıkamaları istenir. Toplanan yıkanan taşlar sınıfa getirip kurutulur. Çocuklarla beraber küçük büyük taşlar ayrılır. Her çocuğa büyük ve küçük taşlardan 6 adet alması istenir. 6 taş çocuk yerine geçer. Tüm çocuklar yerine oturur ve parmak boyaları dağıtılır. Çocuklar taşları istedikleri renklerde boyarlar. Boyanan taşlar kurumaya bırakılır. -Sınıfta uygun yer seçilir bu yere “sanat köşesi” adı verilir. Boyanan taşlar sanat köşesinde bir düzenleme yapılarak sergilenir.  -Öğretmen çember şeklinde çocukları oturtur içinde Legoların olduğu bir sepet ile çocukların dikkati çekilir.  Seçtiği bir ritim aletiyle oyunu başlatır.  “Çağırıyorum çağırıyorum Yiğit i çağırıyorum der (Yiğit çemberin ortasına gelir)  “Oynuyorsun, oynuyorsun ,oynuyorsun, oynuyorsun” der. ( Yiğit ritim eşliğinde oynar )  “Yiğit bize 3 sarı Lego alır mısın?” (Yiğit sepetten 3 sarı Lego alır arkadaşlarına göstererek sayar) Oyun tüm çocuklar tamamlanana kadar devam eder.  -Güvenli yaşam sayfasından- Problem Çözme - Scamper- Çizgi Çalışması Sayfaları çalışılır | | | |
| **Materyaller:** Su kabı, taş , parmak boyası, Lego | **Sözcükler:** Sanat | | **Kavramlar:**  Küçük – Büyük Sayı -Renk |
| **AİLE KATILIMI :** Not aracılığı ile ailelerden taşlarla “3 taş,5 taş” gibi oyunlar oynamaları istenir. | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-22**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘İyilik Kutusu’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, Sanat, Oyun etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**İYİLİK KUTUSU**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe-Sanat-Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 12:** Yazı farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:** *(Duygu ve düşüncelerini yetişkine yazdırır. Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar. Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)* | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Kutumuzun adı nedir? * İyilik kutumuzu hazırlarken neler hissettiniz? * Bugün hangi arkadaşınıza iyilik yaptınız? * Başkalarına iyilik yaptığımızda ne hissederiz ? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen kitap merkezinden “iyilik” konulu bir kitap seçer. Kitap okunur. Kitap okunduktan sonra kitabın içeriği hakkında sohbet edilir. Öğretmen sınıfa getirdiği kutuyu çocuklara gösterir. Bu kutunun adının “iyilik kutusu” olduğu söylenir. Ailen, arkadaşların çevrendeki canlılara yardım etmek için neler yapabileceğinizi düşünmenizi istiyorum. İyilik kutusuna yaptığımız iyilik resimleriyle dolduracağız der. Çocuklar masalara yönlendirilir A4 kağıtları ve boya kalemleri dağıtılır. çocukları resimleri tamamladıktan sonra resimleri ne yaptıkları sorulur ve resimlerin köşesine söyledikleri not alınır. Yapılan çalışmalar iyilik kutusuna atılır, biriktirilir. * Verilen bu oyunda öğretmen şefkatli olma, empati kurma üzerine vurgu yapar. * Öğretmen tüm çocukların sağ eline kurdele bağlar. İçeri dışarı oyununu oynamak için çocuklar çember şeklini alır.  Sağ elim içeriye, sağ elim dışarıya, sağ elim içeriye çevir çevir çevir salla salla salla Sol elim içeriye, sol elim dışarıya, sol elim içeriye çevir çevir çevir salla salla salla Sağ ayak içeriye, sağ ayak dışarıya sağ ayak içeriye çevir çevir çevir salla salla salla Sol ayak içeriye, sol ayak dışarıya sol ayak içeriye çevir çevir çevir salla salla salla   Başım içeriye başım dışarıya başım içeriye çevir çevir çevir salla salla salla Vücudum içeriye vücudum dışarıya vücudum içeriye çevir çevir çevir salla salla salla  Çocuklar masalara yönlendirilir. Öğretmen klasik müzik açar .  Güvenli yaşam kitabından - Mandala - Değerlendirme - sayfası çalışılır.  Çocuklara oyun hamuru verilir. Oyun hamuru ile değişik yol yapmalarına rehberlik edilir.  Öğretmen her masaya traş köpüğü verir. Çocuklara istedikleri renklerde parmak boyası verilerek traş köpüğünü renklendirmeleri istenir. Renklendirilen tras köpüklerinin üstüne A4 kağıtlarını koyup bastırmaları söylenir. A4 kağıtları kaldırılır fazla olan köpükler sıyrılır ve kurumaya bırakılır. Tamamlanan çalışmalar sınıf panosunda sergilenir. | | | |
| **Materyaller:** Uzun ve kısa beyaz kalın kurdeleler, boya kalemleri | **Sözcükler:** Dik oturmak, grafik, kurdele, ölçmek, şerit | | **Kavramlar:**  İç-Dış sağ-sol |
| **AİLE KATILIMI:** Not aracılığı ile ailelerden çocuğunuzun bir gün boyunca yaptığı iyiliklerin not alınması istenir.. | | | |
| **UYARLAMA** | | | |