**YARATICI ŞİRİN SETİ MART AYI ETKİNLİKLERİN KÜNYELERİ**

**EĞİTİM AKIŞI 1:**

**BENİM SANDALYEM HANGİSİ?**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 36**+

**METRE Mİ DOĞRU KARIŞ MI?**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 36**+

**EĞİTİM AKIŞI 2:**

**RENKLİ KURDELEM**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik, Okuma Yazmaya Hazırlık ve Oyun(Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Şirin -3 s:16

**Yaş Grubu: 36**+

**PARMAK BOYASI YAPALIM**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36** +

**EĞİTİM AKIŞI 3:**

**FARKLI FARKLIDIR KALEMLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik ve Sanat (Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Şirin -3 s:17

**Yaş Grubu:** 36 +

**UZUN UZUN YOLLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36** +

**EĞİTİM AKIŞI 4:**

**MUTLULUĞUN RESMİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Şirin -3 s:18

**Yaş Grubu: 36**+

**GÖZLER NEREDE?**

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket ve Fen (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 36 +

**EĞİTİM AKIŞI 5:**

**ÜZÜLMEYE NE GEREK VAR?**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Şirin -3 s:19 Okul Öncesi Antolojisi s:174

**Yaş Grubu:** 36+

**DOMATESLER NEREDE?**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Türkçe(Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 36+

**EĞİTİM AKIŞI 6:**

**BENİM FARKLI DUYGULARIM**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Fen (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Şirin -3 s:20

**Yaş Grubu:** 36+

**ANNE KIZGIN**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe (Tüm Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** Okul Öncesi Antolojisi s:185

**Yaş Grubu:** 36+

**EĞİTİM AKIŞI 7:**

**YEMYEŞİL KIRLARDA**

**Etkinlik Çeşidi:** Gezi-Gözlem ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Şirin -3 s:21

**Yaş Grubu: 36 +**

**BİR YILDA TAM DÖRT MEVSİM**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe (Tüm Grup Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Okul Öncesi Antolojisi s:59-284

**Yaş Grubu: 36**+

**EĞİTİM AKIŞI 8:**

**NE GÜZEL RENK YEŞİL**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Şirin -3 s:22

**Yaş Grubu: 36 +**

**YEŞİL YAPRAKLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe veDrama (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:36 +**

**EĞİTİM AKIŞI 9:**

**NEŞELİ ŞEKİLLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Şirin -3 s:23

**Yaş Grubu: 36** +

**ŞEKİLLER DÜNYASI**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat ve Matematik (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik )

**Yaş Grubu: 36** +

**EĞİTİM AKIŞI 10:**

**ELİMDE VAR BEŞ SAYI**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Şirin -3 s:24

**Yaş Grubu: 36** +

**BU ANAHTAR NEYİN NESİ?**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 36 +

**EĞİTİM AKIŞI 11:**

**ÜÇ RENKLİ OYUN**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Şirin -3 s:25

**Yaş Grubu: 36**+

**SADECE BİRİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36** +

**EĞİTİM AKIŞI 12:**

**CİVCİVLER ANNESİNE**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Oyun ve Drama (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Şirin -3 s:26

**Yaş Grubu:** 36 +

**RENKLİ ELLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat ( Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36**+

**EĞİTİM AKIŞI 13:**

**BULUT GİBİ KÖPÜKLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Okuma Yazmaya Hazırlık(Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Şirin -3 s:27

**Yaş Grubu: 36** +

**BİLMECE SAATİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe (Tüm ve Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 36** +

**EĞİTİM AKIŞI 14:**

**KIRMIZI MAVİ EL ELE**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Şirin -3 s:28

**Yaş Grubu: 36 +**

**MIKNATISIN GÜCÜ**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Fen (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik) **Yaş Grubu:** 36 **+**

**EĞİTİM AKIŞI 15:**

**ORMAN HAFTASI**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Şirin -3 s:29

**Yaş Grubu: 36 +**

**ORMANDAKİ TEHLİKE**

**Etkinlik Çeşidi:** Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36 +**

**EĞİTİM AKIŞI 16:**

**BEN BİR KELEBEĞİM**

**Etkinlik Çeşidi:** Drama **ve** Sanat (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Şirin -3 s:30

**Yaş Grubu: 36 +**

**EKSİLEN KELEBEKLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 36** +

**EĞİTİM AKIŞI 17:**

**BENEK BENEK KELEBEK**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat (Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Şirin -3 s:32 Okul Öncesi Antolojisi s:188

**Yaş Grubu: 36 +**

**DOSTUMUZ HAYVANLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Oyun ve Sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36 +**

**EĞİTİM AKIŞI 18:**

**FARKLI FARKLI DÜĞMELER**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik )

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Şirin -3 s:33 Okul Öncesi Antolojisi s: 105, 113

**Yaş Grubu: 36** +

**KOMİK KÖPEK**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 36 +

**EĞİTİM AKIŞI 19:**

**DÜNYA TİYATROLAR GÜNÜ**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Drama (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Şirin -3 s:31

**Yaş Grubu: 36 +**

**SAHNEDEYİZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Gezi-Gözlem ve Drama (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 36 +**

**EĞİTİM AKIŞI 20:**

**AYVA AĞACIM**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Şirin -3 s:35 Okul Öncesi Antolojisi s:18

**Yaş Grubu: 36 +**

**MATEMATİK HER YERDE**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 36**+

**EĞİTİM AKIŞI 21:**

**KÜTÜPHANEMİZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Kullanılan Kaynaklar:** Yaratıcı Şirin -3 s:34 Okul Öncesi Antolojisi s:356

**Yaş Grubu: 36 +**

**MASMAVİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat ve Fen (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 36**+

**EĞİTİM AKIŞI 22:**

**KURT BABA**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36 +**

**GECE BİZ GÜNDÜZ BİZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Hareket ve Fen (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36 +**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI- 1**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu : 36+ Ay**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

***‘****Benim Sandalyem Hangisi’ adlı oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Metre mi Doğru Karış mı?’ adlı oyun ve matematik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**BENİM SANDALYEM HANGİSİ?**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 36**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 3:** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.)*  **Kazanım 8:** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların büyüklüğünü ayırt eder, karşılaştırır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara uzun ve kısa iki ip gösterilir. * İki öğrencinin uzun ipi, iki öğrencinin de kısa ipi gergin olarak tutmaları istenir. * Aradaki mesafeyi de karşılaştırarak hangisinin uzun hangisinin kısa olduğu gösterilir. * ‘Hangi ip ’oyunu oynanır. * Çocuklarla çember şeklinde sandalyeler dizilerek oturulur. * Sandalyede nasıl oturulması gerektiği ile ilgili sorgulama başlatılır. * Müzik başlatıldığında uzun ve kısa ip farklı yönlerde elden ele dolaştırılmaya başlanır. * Müzik durduğunda elinde ip olan çocuk ipin kısa mı uzun mu olduğunu söyler. * Oyunun ardından sandalyede başka hangi oyunların oynanacağı ile ilgili sorgulama başlatılır. * Müzikli Sandalye oyunu oynanır. Sandalyeler çocuk sayısından bir eksik olarak yerleştirilir. * Müzik başlayınca çocuklar dans eder. Müzik durunca herkes bir sandalyeye oturur. * Boşta kalan çocuk hakem olarak görevlendirilir. * Tek çocuk kalana kadar oyun devam eder. * Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda gerçekleştirilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * İpler Ne Renkti? * Şaşırtmalı Oyunlar Sizde Nasıl Bir Duygu Oluşturuyor? * Sınıfımızdaki En Uzun Boylu Kişiyi Nasıl Bulabiliriz? * Sınıfımızdaki En Kısa Boylu Çocuk Sizce Kim? * Ölçmeden Tahmin Etmek Doğru Sonucu Verebilir Mi? * Sandalyede Otururken Nelere Dikkat Etmeliyiz? * Oyundan Çıkmak Size Ne Hissettirdi? * Oyunlarımızın İsmi Neydi? * Sizi Zorlayan Kurallar Var Mıydı*?* |
| **MATERYALLER**  Uzun ve kısa boyda iki ip, sandalyeler, müzik cd’si | **SÖZCÜKLER**  Müzikli oyun, eksik, hakem, şaşırtma  **KAVRAMLAR**  **Boyut:** Uzun-kısa  **Sayı/sayma:** 2 | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla kendilerine ve çocuklarına ait çorapları karşılaştırmaları istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**METRE Mİ DOĞRU KARIŞ MI?**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 36**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 8:** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların yapıldığı malzemeyi ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların büyüklüğünü ayırt eder, karşılaştırır)*  **Kazanım 11:** Nesneleri ölçer.  **Göstergeleri:**  (*Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler.)*  **Kazanım 17:** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa bir kutu ile girilir kutunun adının oyun kutusu olduğu söylenir. * Kutuda ne olabileceği ile ilgili sorgulama başlatılır. * Çocukların düşünceleri paylaşıldıktan sonra saymaca yaparak çıkan çocuğun kutuyu açması istenir. * Kutudan farklı toplar çıkar(*Tenis, basket, vb)*toplarla günlük hayatta hangi oyunların oynandığı ile ilgili sohbet edilir. * Çocuklara herkesin iki tane topu olursa bir oyun oynayabilecekleri söylenir. * Beyin fırtınası yaparak topun nasıl elde edilebileceği sorgulanır. * Çocuklara gazete verilerek iki tane top yapmaları istenir. * Çocuklar toplarını alarak yan yana sıralanırlar. * Komutla ilk toplarını yerden yuvarlayarak nereye kadar atabildiklerini gözlemlerler. * İkinci toplarını da ayını şekilde yuvarlarlar. İki top arasındaki mesafe gözlemlenir. * Mesafe standart olmayan ölçüm araçları ile ölçülür. *(El, adım, kalem vb)* * Sonuçlar hakkında konuşulduktan sonra metre ile gerçek ölçümler yapılır. * Çocukların ölçüm araçlarının arasındaki farkı anlaması için sorgulama yapılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kutuda sizce ne var? * Kapalı olan kutuda ne olduğunu anlamak için ne yapabiliriz? * Kutuda ne olduğunu görmek için ne yapmalıyız? * Toplarla hangi oyunlar oynanıyordu? * Gazeteden yapılan toplar kaç taneydi? * El ya da adımla yapılan ölçme sonucu doğru çıktı mı? * Standart olmayan ölçme araçları neden doğru sonucu vermez? |
| **MATERYALLER**  Gazete, metre, kutu ve çeşitli toplar | **SÖZCÜKLER**  Standart olmayan ölçüler, cetvel, metre, parmak, karış, kulaç, ayak, adım, yuvarlamak, mesafe  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Açık-kapalı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla evde standart ve standart olmayan birimlerle ölçme çalışmaları yapmaları istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-2**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu : 36+ Ay**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

**‘**Renkli Kurdelem*’ adlı matematik, okuma-yazmaya hazırlık ve oyun etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Parmak Boyası Yapalım’ adlı fen ve sanat etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**RENKLİ KURDELEM**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik, Okuma Yazmaya Hazırlık ve Oyun(Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri**:  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.)*  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara ince ve kalın olarak kesilmiş mavi ve kırmızı renkte kurdeleler verilir. * Kalın olan şeridi alta, ince olanı hemen üstüne koymaları istenir. * Aralarındaki farklar ile ilgili sorgulama başlatılır. * Kızların ince, kurdeleleri erkeklerin ise kalın kurdeleleri almaları sağlanır. Kızlar ve erkekler ayrılır. * Gruplar ellerindeki kurdeleleri sayar. * Kaç ince, kaç kalın kurdele olduğu belirlenir. Kurdeleler ile ince-kalın panosu hazırlanır. * Sınıftaki ince ve kalın olan nesneler bulunur*.* * Çalışma sayfası incelenerek ve yapılan çalışmayı hatırlayıcı sorular sorularak yönergeler doğrultusunda gerçekleştirilir. * ‘Kim boşta kaldı?’ oyunu oynanır. * Çocuklar iç içe çember olacak şekilde el ele tutuşurlar. * Müzik çalmaya başlar. Çocuklar içli dışlı farklı yönlere doğru yürürler. * Müzik durunca iç ve dış çemberdeki çocuklar el ele tutuşurlar. * El ele tutuşmayan kaç çocuk olduğuna bakılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kurdeleler ne renkti? * İnce kurdeleleri mi kalın kurdeleleri mi tutmak daha kolaydı? * Kızlarda kaç ince kurdele vardı? * Erkeklerde kaç kalın kurdele vardı? * Sınıfımızda ince olan neler bulduk? * Kalın nesneleri kavramak kolay olur mu? * Oyunumuzun adı neydi? * İlk oynayışımızda kim boşta kaldı? |
| **MATERYALLER**  Çocuk sayısı kadar mavi ve kırmızı kurdele şeritler(*Bir ince, bir kalın),* müzik cd’si | **SÖZCÜKLER**  İç içe, el ele, şerit  **KAVRAMLAR**  **Boyut:** İnce-kalın | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla birlikte el ve ayak parmakları sayma çalışmaları yapmaları istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**PARMAK BOYASI YAPALIM**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)*  **Öz Bakım Becerileri:**  **Kazanım 1:** Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.  **Göstergeleri:**  *(Elini/yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar****.)***  **Kazanım 3:** Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla birlikte okulun mutfağında parmak boyası hazırlanır. * Nişasta sulandırılarak pişirilir. İçine toz boya katılarak renklendirilir. * Böylece elde edilen parmak boyası çeşitli renklerde hazırlanarak soğuduktan sonra çocuklara verilir. * Çocuklar önce masa üstüne yayılan naylon üstünde boyalara şekiller verirler. * Yaptıkları resimleri/desenleri kâğıda alırlar. * Çalışma sırasında kirlenen ellere dikkat çekilir. * “Ellerim tombik tombik” adlı şarkı öğretilir. * El yıkamanın gerekliliği ile ilgili sorgulama başlatılır. * El yıkarken nelere dikkat edilmesi gerektiği hakkında sohbet edilir ve eller yıkanır. * Çalışmalar kuruduktan sonra oluşan eserler sınıf panosuna asılır ve çocuklar sergiledikleri resimleri birbirlerine anlatırlar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sonunda ya da aralarda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Parmak boyası üretmek için hangi malzemeleri kullandık? * Hangi renklerde boyalar ürettik? * Parmak boyası ile resim yapmak eğlenceli mi? * Çalışmadan keyif aldınız mı? * Ellerin temizliği neden önemlidir? * Şarkımızın ismi neydi? |
| **MATERYALLER**  Nişasta, çeşitli renklerde toz boyalar, naylon veya beyaz çöp poşetleri | **SÖZCÜKLER**  Nişasta, toz boya, parmak boyası, temizlik  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Kirli-temiz | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerin çocuklarıyla el ve yüz temizliği ile ilgili sohbet etmeleri istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-3**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu : 36+ Ay**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

**‘***Farklı Farklıdır Kalemler’ adlı matematik ve sanat etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Uzun Uzun Yollar’ adlı oyun ve sanat etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**FARKLI FARKLIDIR KALEMLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik ve Sanat (Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 36 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını söyler.)*  **Kazanım 12.** Geometrik şekilleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklardan kalem kutularını almalarını ve mindere geçmelerini ister. Çocuklar kalemlerini çıkarırlar ve renklerini söylerler. Öğretmençocukları kalemlerin çeşitleri ile ilgili bilgilendirir. * Dolma kalem, tükenmez kalem, kurşun kalem, kuru boya kalemi, gazlı kalem vb. kalemler de sınıfa getirilir. Silgi ile silinebilenler ve silinemeyenler olarak sınıflandırılır. * Dört kareden oluşan bir tablo çizilir. * Karelerinin içine yıldız, çiçek, sayı vb şekiller çizilir. * Tahta kalemi ile karelerin içinin nasıl karalanacağı gösterilir. * Karalamak ile ilgili sohbet edilir. * Çocuklar sırayla gelir ve verilen yönergeye göre kareleri karalarlar*.* * *(Üstteki birinci kare, yanında yıldız olan kare, içinde nokta olan kare vb)* * İlgili çalışma yönerge doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * En çok hangi kalemleri sevdin? * Kalem kutunuzdaki kalemlerin ne renklerde olmasını isterdiniz? * Çalışmada kaç tane kare vardı? * Karalamak ne demektir? * Karalama yapmak için elimizi hızlı mı yavaş mı hareket ettirmeliyiz? |
| **MATERYALLER**  Tahta kalemi, boya kalemleri, dolma kalem, tükenmez kalem, kurşun kalem, kuru boya kalemi, gazlı kalem vb. | **SÖZCÜKLER**  Dolma kalem, tükenmez kalem, kurşun kalem, kuru boya kalemi, gazlı kalem, karalamak vb.  **KAVRAMLAR**  **Geometrik şekil:** Kare | **AİLE KATILIMI**  Ailelerden evde artık materyaller kullanarak kalemlik yapmaları önerilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**UZUN UZUN YOLLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 10:** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)*  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Malzemeleri yapıştırır. Nesneleri kopartır/yırtar. Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Kalemim yok adlı parmak oyunu oynanır. *(Kalemim yok, silgim yok/Sınıfta kaldım haberim yok/Çarşıya gittim leblebi aldım/Burnuma kaçtı hapşu)* * Tahtaya çizilerek oluşturulan yol üzerinde çocukların yol takip çalışması yapması sağlanır. * Tebeşir ya da renkli elektrik bantları ile yerde bir yürüme parkuru oluşturulur. * Çocukların düz ve eğri yollardan ilerleyerek yolu tamamlamaları sağlanır. * Yolun sonuna el işi kâğıtları yerleştirilir. * Yolu tamamlayan çocuk el işi kâğıdını alır ve herkes çalışmayı tamamlayınca büyük yıldızlar yırtma-yapıştırma tekniği kullanılarak tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sonunda ya da aralarda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Parmak oyunu oynamak keyifli miydi? * Yolları takip etmek için nelere gereksinim duyarız? * Yırtma ve yapıştırma tekniği zor muydu? * En çok hangi kısmında zorlandın? |
| **MATERYALLER**  Tahta ve kalemi, tebeşir ya da renkli elektrik bantları, el işi kâğıtları, yapıştırıcı | **SÖZCÜKLER**  Yol takibi, yırtma-yapıştırma, el işi kâğıdı, parmak oyunu  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Başlangıç-bitiş; düz-eğri | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerin yol takip çalışmaları ile ilgili alıştırmalar için gerekli ortamlar oluşturmalar istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-4**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu : 36+ Ay**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

**‘***Mutluluğun Resmi’ adlı tüm grup ve bireysel, oyun ve Türkçe etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Gözler Nerede?’ adlı hareket ve fen etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**MUTLULUĞUN RESMİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 36**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 15:** Parça-bütün ilişkisini kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Bir bütünün parçalarını söyler.)*  **Kazanım 17:** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 1:** Kendisine ait özellikleri tanıtır.  **Göstergeleri:**  *(Duyuşsal özelliklerini söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfın ortasına bir çizgi çizilir. * Bir tarafa gülen yüz diğer tarafa üzgün yüz resmi koyulur. * Yönergeler göre mutlu denilince mutlu yüz resminin olduğu tarafa, üzgün denilince üzgün yüz resminin olduğu tarafa geçilir. * Dergilerden insan yüzleri kesilir. * Yüzlerin ne hissettiği hakkında sorgulama başlatılarak yüzler, üzgün ve mutlu olarak gruplanır. * Gruplarda kaç tane yüz olduğu sayılır. * Çocuklar iki gruba ayrılır. * Gruplardan biri mutlu yüzler grubu diğeri de üzgün yüzler grubu olur. * Gruplar duygu durumlarının nedenlerine ilişkin durumlar oluştururlar. * İçlerinden seçilen bir durum canlandırılır. * Gruplar kendilerine ait yüzlerle ‘Duygular’ proje çalışması yaparlar, projeler değerlendirilerek sergilenir. * Çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda incelenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Mutsuz bir arkadaşınızı fark etseniz ne yaparsınız? * Hayvanların mutlu olduğunu nasıl anlayabilirsiniz? * Üzgün bir yüzde dudaklar nasıl şekil alır? * Mutlu bir yüzde dudaklar nasıl şekil alır? * Duygularımızı anlatmak önemli midir? * Başkasının ne hissettiğini anlamak önemli midir? |
| **MATERYALLER**  Tebeşir, mutlu ve üzgün ifadelerine sahip insan yüzü, dergi ve kataloglar, makas ve yapıştırıcılar | **SÖZCÜKLER**  Teselli etmek, proje, grup, duygu  **KAVRAMLAR**  **Duygu:** Mutlu-üzgün | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla mutlu bir aile resmi çizmeleri istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**GÖZLER NEREDE?**

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket ve Fen (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 36 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın miktarını söyler. Nesne/varlığın adını söyler.)*  **Kazanım 10:** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10:** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Malzemeleri yapıştırır. Kalemi doğru tutar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Göz, burun, kaş, ağız, kulak ve saç resimlerinin olduğu karton parçaları çocuklara gösterilerek işlevleri, bunlarla ne yapılabileceği hakkında sorgulama başlatılır. * Tahtaya boş bir yüz çizilir. Çizilen şeklin ne olduğu ile ilgili konuşulur. Sınıftaki daire şekline benzeyen nesneler bulunur. * Kesilerek hazırlanmış organlar boş yüze yapıştırılır * Çocuklara yerleştirmenin doğru olup olmadığı sorulur. * Bakmadan yerleştirmeye çalışmanın nasıl olacağı hakkında yorumlar yapılır. * Çocuklara örnek olması için gözler uyku bandı ile kapalı haldeyken aynı işlem yapılır. * Ortaya çıkan yüz ile ilgili konuşulur. İfadelerine bakılarak oluşan yüzlerin ne hissettiği hakkında sohbet edilir. * Çocuklar sırayla gelir ve oyun tekrarlanır. Her seferinde oluşan kişiye bir isim bulunur. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Tahtaya çizilen yüz hangi şekildeydi? * Sınıfımızda daire şekline benzeyen neler var? * Görmeden bir şeylerin yerini bulmaya çalışmak ne hissettirdi? * Oluşturulan yüzlere hangi isimler verildi? * Oluşturulan yüzlerden kendinize benzettiğiniz yüz oldu mu? |
| **MATERYALLER**  Göz, burun, kaş, ağız, kulak ve saçlar resimlerinin olduğu parçalar, sakız yapıştırıcı, uyku bandı | **SÖZCÜKLER**  Yüz, mutlu olmak, uyku bandı, görmek  **KAVRAMLAR**  **Geometrik şekil:** Daire  **Duygu:** Mutlu | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden aynaya bakarak kendi yüzlerinin resmini yapmaları için çocuklarını yönlendirmeleri istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-5**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu : 36+ Ay**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

***‘****Üzülmeye Ne Gerek Var?’ adlı Türkçe ve sanat etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Domatesler Nerede?’ adlı oyun ve Türkçe etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ÜZÜLMEYE NE GEREK VAR?**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 36+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)* **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 3:** Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.  **Göstergeleri:**  *(Düz cümle kurar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Minderlerde çember şeklinde oturulur. * Öğretmen ‘Çirkin Ördek Yavrusu’ masalını anlatır ve masalı anlatılırken de ara ara masalı keserek sorular sorar; * Masalın sonunda öğretmen, masaldaki olumsuz davranışlarının neler olduğunu sorar. * Öğretmen, çocuklar fikirlerini söyledikten sonra, fiziksel özellikleri bizden farklı olan insanlarla alay edilmemesi gerektiğini konusunda açıklamalar yapar. * Çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda incelenir. Sayfa yorumlanır. * Öğretmen çocuklara kesilmiş ten rengindeki kartonlar ve parça haldeki göz, burun ve kulak resimleri verir. Çocuklar parçaları doğru yerlere yapıştırdıktan sonra pastel boyalarla üzgün yüz ifadesi yaparlar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Ördek yavrusu neden çok üzgündü? * Yavru ördek kendini nasıl hissediyordu? * İnsanlarla alay etmek doğru mudur? * Bizden farklı insanlara nasıl davranmalıyız? * Masalın hangi bölümünü değiştirmek isterdiniz, neden? |
| **MATERYALLER**  Ten rengi kartonlar, pastel boyalar | **SÖZCÜKLER**  Çirkinlik, ördek, üzülmek, alay etmek, yaz mevsimi  **KAVRAMLAR**  **Duygu:** Mutlu-üzgün | **AİLE KATILIMI**  Ailelerden çocuklarıyla birlikte masal okumalarını ve değerlendirme sohbeti yapmaları istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**DOMATESLER NEREDE?**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Türkçe(Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 36+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım3.** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 5.** Dili iletişim amacıyla kullanır.  **Göstergeleri:**  *(Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara “Aşçı Yemek Yapıyor” oyunu oynanacağı, bu aşçının farklı bir özelliğe sahip olduğu, gözlerinin görmediği, bu yüzden de aşçı olacak çocuğun gözlerinin kapatılacağı söylenir. Daha sonra kimin aşçı olmak istediği sorulur. * Aşçının, gözü yumuşak bir bez yardımıyla kapatılır. Diğer çocuklardan ise oyun alanına karışık olarak yerleşmeleri istenir. Her birinden kendi istedikleri bir sebze olmaları istenir. * Aşçının yemek yapmak istediği, mutfağında malzeme kalmadığı için bahçesine girip sebze toplaması gerektiği söylenir. * Gözleri görmeyen aşçının kendini güvende hissetmesi için yanında bir yardımcıya ihtiyacımız olduğu ve aşçıya kimin yardım etmek istediği sorulur. * Aşçının bahçenin sonunda bulunan domateslere diğer sebzeleri ezmeden ulaşması istenir. * Aşçı yaklaştığı çocuktan hangi sebze olduğunu söylemesini ister. * Bahçenin sonundaki domateslere ulaşıldığında aşçının gözleri açılır. * Oyun başka bir çocuk aşçı seçilerek tekrarlanır. * Oyun, katılmak isteyen tüm çocuklarla oynandıktan sonra çocuklar, mutlu-üzgün gibi ifadelerin olduğu kartları kullanarak süreçteki duygularını paylaşırlar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Biraz önce nasıl bir oyun oynadık? * Kimler hangi rolleri üstlendi? * En çok ne zaman eğlendin? * Zorlandığınız yerler oldu mu? * Gözlerin kapalıyken neler hissettin? * Gözleri görmeyen arkadaşına yardım ederken neler düşündün? * Sen ona yardım ederken o ne hissetmiş olabilir? * Bu oyuna benzer oyunlar oynamış mıydın? |
| **MATERYALLER**  Yumuşak bez parçaları,  mutlu-üzgün gibi ifadelerin olduğu kartlar | **SÖZCÜKLER**  Aşçı, sebze  **KAVRAMLAR**  **Duygu:** Mutlu, Üzgün | **AİLE KATILIMI** |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-6**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu : 36+ Ay**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

**‘**Benim Farklı Duygularım*’ adlı oyun ve fen etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Anne Kızgın’ adlı Türkçe etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**BENİM FARKLI DUYGULARIM**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Fen (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 36+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 10:** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  **(***Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 15:** Kendine güvenir.  **Göstergeleri:**  *(Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler. Gerektiğinde liderliği üstlenir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda incelenir. Sayfa yorumlanır. * Bir kutunun içine çeşitli duygu durumlarının olduğu kartlar konulur (mutlu, üzgün, şaşkın, kızgın, korkmuş vb) ve fotoğraf makinesi ile birlikte sınıfa getirilir. * Kutu ve fotoğraf makinesi arasında nasıl bir bağlantı olabileceği çocuklara sorulur ve cevapları alınır. * Fotoğraf makinesinin günlük hayatta neden ve nasıl kullanıldığı tartışılır. * Çocukların fotoğrafları çekilir. * Çocukların sırayla kutudan bir kart seçmeleri ve kartta bulunan yüz ifadesini tanımlamaları istenir. * Her çocuk çektiği yüz ifadesinin aynısını yapmaya çalışıp fotoğraf makinesine poz verir. * Çekilen fotoğraflar slayt olarak izlenir ve hangi çocukların hangi duyguları ifade ettiği, neden böyle hissetmiş olabileceği konuşulur. * Fotoğraflar bastırılarak duygu panosu yapılır ve sergilenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Duygu ne demek olabilir? * Kutunun içinden neler çıktı? * Kızdığımızı, mutlu olduğumuzu, şaşırdığımızı, üzüldüğümüzü, korktuğumuzu nasıl ifade ederiz? * Neler sizi mutlu eder, neler sizi kızdırır? * Fotoğraf makinesi ne işe yarar? * Daha önce fotoğraf makinesi ile fotoğraf çekmiş miydin? |
| **MATERYALLER**  Mutlu, üzgün, şaşkın, kızgın, korkmuş yüz ifadelerinin olduğu kartlar, fotoğraf makinesi | **SÖZCÜKLER**  Fotoğraf makinesi, poz, duygu  **KAVRAMLAR**  **Duygu :** Mutlu, Üzgün, Kızgın | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber evdeki fotoğrafları incelemeleri ve fotoğraflardaki insanların neler hissettiği hakkında konuşmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**ANNE KIZGIN**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe (Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 36+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 4:** Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Başkalarının duygularını söyler.)*  **Kazanım 5.** Bir olay ya da durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.  **Göstergeleri**: Olumlu/Olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 2:** Sesini uygun kullanır.  **Göstergeleri:**  *(Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * “Uzun insanlar, kısa insanlar   Şişman insanlar, zayıf insanlar  Tembel insanlar, çalışkan insanlar  Mutlu insanlar, kızgın insanlar” tekerlemesi hareketleri ile söylenir.   * Öğretmen ‘Kırılan Tabaklar’ hikâyesini okur. * Öğretmen Engin’in nasıl davrandığını ve   hikâyede geçen olumsuz davranışlarının neler olduğunu sorar.   * Çocuklar duygu ve düşüncelerini paylaşır. * Öğretmen olumsuz duygularımızı nasıl göstermeliyiz, arkadaşımıza kızdığımız zaman nasıl davranmalıyız? konusunda sorgulama başlatır. * Öğretmen resimlerle olumsuz davranışların neler olduğunu ve nasıl davranılması gerektiğini çocukların gruplaşıp tartışmalarını ister. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Anne-babamızın sözünü dinlemezsek nasıl davranmış oluruz? * Büyüklerimizi dinlemenin faydaları nelerdir? * Arkadaşlarımıza kötü davranırsak bizleri severler mi? * Bize kötü davranılmasını ister miyiz? |
| **MATERYALLER**  Resimli kartlar | **SÖZCÜKLER**  Huysuzluk etmek, kızgınlık, kötü davranmak, yanlış davranışlar  **KAVRAMLAR**  **Duygu:** Kızgın | **AİLE KATILIMI**  Kızdığımız zaman nasıl davranmamız gerektiği üzerine konuşulması istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-7**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu : 36+ Ay**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

**‘**Yemyeşil Kırlarda*’ adlı gezi-gözlem ve sanat etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Bir Yılda Tam Dört Mevsim’ adlı Türkçe etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**YEMYEŞİL KIRLARDA**

**Etkinlik Çeşidi:** Gezi-Gözlem ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 36 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)*  kurar.  **Kazanım 17.** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *( Malzemeleri yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri kopartır/yırtar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Bahçe gezisine çıkılır. Çocuklara bahçede bir şey arandığı söylenir ve araştırma alanı belirlenir. * Çocukların aranılan şeyin ne olduğu söylenmez ve soru sormaları ve tahminde bulunmaları sağlanır. * Gözlem torbalarına topladıkları nesneleri gösterme durumunda ‘Olabilir’, ‘Belki budur’, ‘Sanırım bu değildi’ gibi merak şiddetini düşürmeyecek cevaplar verilerek çocuklar aramaya teşvik edilir. * Çocuklar çağırılır. Aranılan şeyin çok büyük bir şey olduğu söylenir. Çocuklar yeni bilgileriyle tekrar arama yaparlar. * Çocuklar tekrar çağırılır. Aranılan şeyin çok güzel bir şey olduğu söylenilir. Yeni bilgiye göre tekrar arama-inceleme başlatılır. * Çocuklara aranılan şeyin ilkbahar olduğu söylenir. * Çalışmanın bu bölümünde grup ilkbahar bilgisine sahip değilse ne olduğu söylenmez ve merak uyandırılarak çocukların kelime yorumu ile neleri buldukları gözlemlenir. * Çocuklar gözlendikten mevsim özelliklerine uygun izler aramaları istenir. * Çalışma sayfasındaki kuzu resimlerinin tüyleri pamuk yapıştırarak tamamlanır. * Her çocuktan kuzusuna bir isim bulması istenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Gözlem poşetlerinde hangi malzemeler vardı? * Bahçeye çıkıldığında ilk fark ettiğiniz şey neydi? * Bahçede aranılan şey neydi? * Aranılan şeylerin özellikleri neydi? * Aranılan şeyin özellikleri söylenince aklınıza gelen ilk şey ne oldu? * Bizim bahçede görmeyip senin gördüğün bir şey oldu mu? * Bahçede olmak ne hissettirdi? * İlkbahar nedir? * İlkbaharda ne gibi değişiklikler yaşıyoruz? Bu değişiklikleri fark edebildiniz mi? * Bahçe etkinliklerinden keyif alıyor musunuz? * Kuzucuğa ne isim verdin? * Kuzucuğu oluşturmak için ne kullandık? * Kuzunu birine hediye etmek istesen bu kim olurdu? * Kuzular ne yer? |
| **MATERYALLER**  Gözlem poşetleri (kilitli buzdolabı poşeti, büyüteç), pamuk, yapıştırıcı | **SÖZCÜKLER**  Gözlem, büyüteç, kuzu  **KAVRAMLAR**  **Zaman:** Mevsim: İlkbahar | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarına ilkbahar hazırlıklarında görev vermeleri istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**BİR YILDA TAM DÖRT MEVSİM**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe (Tüm Grup Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 2:** Sesini uygun kullanır.  **Göstergeleri:**  *(Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 18.** Zamanla ilgili kavramları açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen daha önce asmış olduğu ilkbahar panosunu gösterir. Öğretmen çocuklara “Yeni mevsimin adını bilen var mı?” “Hangi mevsime veda ettik” diye sorar. * Çocuklar sıra ile yanıt verirler. * “İlkbahar Resmi” isimli hikâye okunur. * Öğretmen çocukların minderlere oturmasını ya da uzanmasını ister. * “Şimdi hepimiz olduğumuz yerde uyuyalım ve birazdan çıkaracağım kuş sesleri ile uykudan uyanalım” der * Çocuklara ‘kış, ilkbahar, yaz ve sonbahar ’ cevaplı bilmeceler sorulur, cevaplar dinlenir. * Mevsimlerin posterleri yere serilir ve mevsimler üzerinde sohbet edilir. * Sonbaharda giyilen giysiler ve doğanın nasıl değiştiği, kış mevsiminde giyilen giysiler ve doğanın nasıl değiştiği, ilkbahar ve yaz mevsiminde giyilen giysiler ve doğanın nasıl değiştiği hakkında soru cevap yöntemiyle sohbet edilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * İlkbaharda üşür müyüz? * Bu mevsimde güneş nasıl? * Dışarıda ne tip değişimler görüyoruz? * En sevdiğin mevsim hangisi ? Neden? * En soğuk ve en sıcak mevsim hangisi? * Sıcak mevsimde neler giyersin ve neler yersin? * Soğuk mevsimde neler giyer ve neler yersin? |
| **MATERYALLER**  Kuş sesleri | **SÖZCÜKLER**  İlkbahar, yaz, sonbahar, kış  **KAVRAMLAR**  **Zaman:** Gün, ay, yıl, mevsim | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla birlikte yeşil bir alana giderek ilkbaharda doğanın uyanışı ile ilgili değişikler birlikte incelemeleri istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-8**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu : 36+ Ay**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

**‘***Ne Güzel Renk Yeşil’ adlı Türkçe, fen ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Yeşil Yapraklar’ adlı Türkçe ve drama etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**NE GÜZEL RENK YEŞİL**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Fen ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2.** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın rengini söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:**  *(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa yeşil renkli değişik materyaller getirilir. Nesnelerin adları rengi belirtilerek söylenir. * Farklı dergiler, gazeteler, kataloglardan çalışma masaları kurulur. Çocuklar masa sayısı kadar gruplara ayrılır. * Çocuklardan ilgili istasyondaki materyalleri inceleyerek içinden yeşil renkli nesneler bulup kesmeleri istenir. * Kesilen nesne resimleri ile yeşil renkli nesneler posteri oluşturulur. * Hazırlanan poster çocukların boy hizasında sınıfa asılır. * Çocuklar, hafta içinde evdeki gazete ve dergilerden bulup getirdikleri yeşil renkli resimleri postere yapıştırmaya devam ederler. * Gerçek rengi yeşil olan nesneler ile ilgili sorgulama başlatılır. (*Yaprak, çimen vb)* * ‘Yeşil” adlı sayfa uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Çalışmamızda hangi malzemeleri kullandık * Katalog ve dergiler ne işe yarıyor olabilir? * Kestiğiniz yeşil nesnelerden en çok hangisi aklınızda kaldı? * Doğada gerçek rengi yeşil olan neler var? |
| **MATERYALLER**  Dergi, gazete, kataloglar, kâğıtlar, makas ve yapıştırıcılar | **SÖZCÜKLER**  Dergi, gazete, poster  **KAVRAMLAR**  **Renk:** Yeşil | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla dolaplarımızdaki yeşiller konulu bir inceleme yapmaları istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**YEŞİL YAPRAKLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe veDrama (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:36 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 17.** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **Kazanım 18.** Zamanla ilgili kavramları açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)*  **Kazanım 8.** Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri***:*  *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Yeşil kumaşlar çocuklarla incelenir. *(Dokusu, rengi, büyüklüğü vb)* * Kumaşlarla ne yapılabileceği hakkında fikir yürütmeleri sağlanır. * Kumaşın rengi düşünülerek hangi mevsime ait olabileceği sorgulanır. * Yeşil örtü serilir. İlkbahara benzetilerek çimenlerin üzerinde yuvarlanma, oturma, çiçek toplama vb öykünmeler yapılır. * Bir anda ‘yağmur yağıyor’ denir ve örtü alınarak yağmurdan korunmak üzere başın üstüne kaldırılır. * Yeşil örtü yuvarlanarak sopa şekline getirilir. ‘Güneç açtı ve çiçekler artık rengârenk’ denilir ve yeşil örtü kenara orman olarak yerleştirilir. * Boyalar isimli şiir öğrenilir. * Boyalar“Yeşil çalışkandır/Kırmızı yaramaz/Sarı uykucudur/Ak yıkanmış/Kara korkak/Ben erkenden/Anaokuluna giderken/Yeşil gibiyim” | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hangi renk örtümüz vardı? * Örtü ile ne yapacağımızı düşündünüz? * Tahminleriniz doğru çıktı mı? * Örtüyle ne çalışması yaptık? * Kaç tane mevsim yaşıyoruz? * En sevdiğiniz mevsim hangisi? |
| **MATERYALLER**  Çocukların üzerine sığabileceği büyüklükte yeşil örtü | **SÖZCÜKLER**  ilkbahar  **KAVRAMLAR**  **Renk:** Yeşil | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocukları ile birlikte yeşil sebzelerden salata yapmaları önerilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-9**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu : 36+ Ay**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

***‘****Neşeli Şekiller’ adlı oyun ve matematik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Şekiller Dünyası’ adlı sanat ve matematik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**NEŞELİ ŞEKİLLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu : 36** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 7.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar**.**  **Göstergeleri***:*  *(Nesne/varlıkları şekline göre gruplar)*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)*  **Kazanım 12.** Geometrik şekilleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri toplar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sayışma yapılarak çocuklar üç gruba ayrılırlar. * Bir grup daire, bir grup kare, bir grup da üçgen grubu olur. * Birinci gruptaki öğrencilerin boynuna ipe geçirilmiş olan daireler asılır. İkinci gruptakilerin boynuna kare kolyeler, üçüncü gruptakilere de üçgen kolyeler asılır. * Çocukların boyunlarında asılı olan geometrik şekillerin adını söylerler. * Kare, daire ve üçgen şekilleri yere dağınık bir şekilde atılır. * Sınıfın bir köşesine de üzerine daire, kare ve üçgen şekillerinin yapıştırıldığı sepetler koyulur. * Müzik açılır, her grup kendi şekillerin toplayıp sepetlerine atar. * Yerdeki şekilleri ilk bitiren grup alkışlanır. * Çalışma sayfası incelenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Etkinliğimizde grupları nasıl belirledik? * Kaç geometrik şekille etkinliğimizi gerçekleştirdik? * Yerdeki geometrik şekillerle boynumuzdaki kolyeler arasında nasıl bir bağlantı vardı? * Oyunumuza bir isim bulaydık senin fikrin ne olurdu? * Başka hangi malzemeleri oyumuza katabilirdik? * Sınıfımızda daire şekline benzeyen neler var? * Sınıfımızda kare şekline benzeyen neler var? * Sınıfımızda üçgen şeklinde neler var? * Boynundaki kolyeyi ne yapmak isterdin? |
| **MATERYALLER**  Aynı boyutta fon kartonundan hazırlanmış çocuk sayısı kadar daire, üçgen, kare, üç tane üzerine şekil yapıştırılmış sepet, daire, üçgen ve kare şeklinde kolyeler | **SÖZCÜKLER**  Kolye  **KAVRAMLAR**  **Geometrik Şekil:** Daire, Kare,üçgen | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocukların odasına geometrik şekil duvar süsü asmaları istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**ŞEKİLLER DÜNYASI**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat ve Matematik (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik )

**Yaş Grubu : 36** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 12.** Geometrik şekilleri tanır.  **Göstergeleri:**  *(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *( Malzemeleri keser, yapıştırır)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3.** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara kartondan daire, kare, üçgen şeklinde çizilmiş şekiller dağıtılır. * Çocukların şekilleri kenar çizgilerinden keserek çıkarmaları istenir. * Çocuklarla bu şekillerin neye benzediği ya da neyin parçası olabileceği hakkında sohbet edilir. * Fikirlerini söyleyen çocukların fikirlerini geliştirmelerini sağlamak için daha başka ne olabilir gibi yönlendirici sorular sorulabilir. * Tüm çocukların fikirleri alındıktan sonra çocuklara resim kâğıtları, yapıştırıcılar ve boyaları dağıtılır. * Geometrik şekillerini istedikleri gibi yapıştıran çocuklar düşüncelerini çizerler. * Etkinliklerini tamamlayan çocuklar çizimlerini anlatırlar. * Etkinlikler sergilenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hangi geometrik şekli kestin? * Neye benzettin? * Hangi şekillerin kenar ve köşesi var? * En az kenar ve köşesi olan geometrik şekil hangisi? |
| **MATERYALLER**  Farklı geometrik şekillerde çizilmiş renkli kartonlar, resim kâğıdı, yapıştırıcı ve boya kalemleri | **SÖZCÜKLER**  Parça, benzemek  **KAVRAMLAR**  **Geometrik Şekil:** Daire, Kare,üçgen | **AİLE KATILIMI**   * Evde de daire, üçgen ve kareleri arama çalışması yapılabilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-10**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu : 36+ Ay**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

**‘***Elimde Var Beş Sayı’ adlı matematik ve oyun etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Bu Anahtar Neyin Nesi?’ adlı oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ELİMDE VAR BEŞ SAYI**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu : 36** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)*  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları miktarına göre eşleştirir.)*  **Kazanım 20**. Nesne grafiği hazırlar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembolleri sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Eşit boyda beş tane kart kesilir; bunlardan her birinin üzerine 1’den 5’e kadar sayılar yazılır. Bunlara sayı kartları denir. * Başka kartlara, bir çiçek, üç elma, dört daire gibi biçimler çizilir. Bu kartların sayısı da beş tane olmalı ve her biri üzerindeki biçimler, 1’den 5’e kadar olan sayılarla eşleştirilmelidir. Bunlara da nesne kartları denir * Kartlar yere dağınık olarak yerleştirilir. * Çocukların kartları incelemeleri istenir. * Oyun sırasında çocuklardan, kartlara çizilmiş resimlere bakarak, kart içinde kaç tane nesne resmi varsa, sayıları gösteren kartlar içinden ona uygun olanını bulmaları, nesne resimleri ile sayıları eşleştirmeleri istenir. * Sayı kartları sırayla yere dizilir. Her sayı için sayı kadar nesne bulmaları ve kartın üzerine doğru sıraya dizmeleri istenir. * Böylece grafik oluşturulur. * Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kaç tane sayı kartı vardı? * Kaç tane nesne kartı vardı? * Her nesne kartı üzerinde aynı sayıda mı nesne vardı? * Sayı ve nesne kartları birebir eşleşti mi? * Grafik oluştururken neler yaptık? * Grafik oluştururken hangi nesneleri kullandık? * En az nesne hangi sayıda, en çok nesne hangi sayıdaydı? * Daha önce grafik çalışması yaptın mı? |
| **MATERYALLER**  Sayı ve nesne kartları, sınıftaki oyuncaklar | **SÖZCÜKLER**  Grafik, nesne, birebir eşleştirme  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Az- Çok  **Sayı/Sayma**: 1-5 arası sayılar | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber oyun hamurlarını kullanarak rakam oluşturma çalışması yapmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**BU ANAHTAR NEYİN NESİ?**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 36 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, kullanım amaçlarını söyler.)*  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre ayırt eder, eşleştirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar daire şeklinde sandalyelere otururlar. Öğretmen çeşitli büyüklük ve şekillerde anahtarları çocuklara gösterir. “Anahtar ne işe yarar?” denilerek sorgulama başlatılır. * Getirilen kilitli bir çanta, defter vb. çocuklarla birlikte açılır. * Öğretmen farklı büyüklük ve şekillerde anahtarları çocuklarla birlikte saydıktan sonra “Anahtarları sizden istediğim yere götürmenizi istiyorum” diyerek oyunu başlatır. * Öğretmen çocuklara “Anahtarı kapının kilidine tak, anahtar halının altına koy, masanın üstüne bırak” gibi yönergeler verir. * Oyun tüm çocukların sırayla görev almasıyla devam eder. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Anahtar ne işe yarar? * Daha önce anahtar görmüş müydün? * Daha önce anahtarla kapı açtın mı? * Anahtarın görevi nedir? * Bugün yeni öğrendiğin bir sözcük var mı? * Evlerimizin ve arabalarımızın kapılarını neden kilitleriz? |
| **MATERYALLER**  Farklı boy ve şekillerde anahtarlar, anahtarlara uygun kilitler | **SÖZCÜKLER**  Anahtar, kilit  **KAVRAMLAR**  **Zıt**: Açık-kapalı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocukları ile beraber anahtar ile kapıyı kilitleyip açmalarını ve anahtarların ne işe yaradığı üzerine sohbet etmeleri istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-11**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu : 36+ Ay**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zam**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

**‘***Üç Renkli Oyun’ adlı oyun ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Sadece Biri’ adlı sanat ve oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ÜÇ RENKLİ OYUN**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler.)*  **Kazanım 6:** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara kartondan yapılan büyük bir zar gösterilir. * Zarın yüzeylerinde 1,2 ve 3 rakamları yazmaktadır. * Zar atılır ve gelen yüzeyindeki sayıyı okuma alıştırmaları yapılır. * Çocuklara ikinci zar gösterilir. * Bu zarın yüzeyleri ise kırmızı, mavi ve sarı renklerden oluşmuştur. * Zar atılır ve gelen yüzeyindeki renk okunur. * İki zar aynı anda atılır ve okunur*(1 ve mavi gibi)* * Çocukların boynuna asacakları 1, 2 ve 3 rakamı ile kırmızı, mavi ve sarı renk kolyeleri hazırlanır. * Çocukların karışık olarak bir kolye takması istenir. * Zarlar atılır. Zarlarda gelen özellik hangi çocukların boynundaysa onlar ayağa kalkar*. (2 ve kırmızı geldiyse kırmızı kolye takan çocuklar ile 2 sayı kolyesini takan çocuklar ayağa kalkar vb)* * Oyun tekrarlarla devam eder. * Çalışma sayfası yönerge doğrultusunda gerçekleştirilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Zarlarımıza isim bulsak bunlar ne olabilir? * Zarlar ile başka hangi oyunlar oynanabilir? * Daha önce hiç zar kullanarak bir oyun oynadınız mı? * Bu oyun başka hangi şekilde oynanabilir? * Zarların ne geleceğini bilebilir miyiz? * Şans ne demektir? |
| **MATERYALLER**  İki adet zar*(sayılar zarı ve renkler zarı),* zar yüzeylerinde yer alan 1, 2 ve 3 ile kırmızı, mavi ve sarı kolyeleri | **SÖZCÜKLER**  Zar, atmak, yüzey, şans  **KAVRAMLAR**  **Sayı/sayma:** 1, 2, 3  **Renk:** Kırmızı, mavi,sarı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla bir zar hazırlamaları ve kendi zarlarıyla zar oyunu oynamaları istenir*. (Zarın yüzeylerinde bazı iş resimleri vb olabilir.)* |
| **UYARLAMA** | |  |

**SADECE BİRİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 6:** Sözcük dağarcığını geliştirir.  **Göstergeleri:**  *(Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.)*  **Kazanım 7:** Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir.)*  **Bilişsel Gelişimi:**  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Belirlenen bir şekil(örn. daire) çocuklar tarafından kırmızı, sarı, mavi, yeşil renkleriyle boyanır. Boyanıp kesilen daireler boyuna asılır. * Bu kolyelerle nasıl bir oyun oynanabileceği hakkında sorgulama başlatılır. * Fikirler dinlendikten sonra‘Sadece’ oyunu oynanacağı bilgisi verilerek oyunu tahmin etme için beyin fırtınası ortamı yaratılır. * Bir öğrenci ebe olur ve çizginin üzerinde durur. * Diğerleri boyunlarına renk kolyelerini takarlar. * Kolyeyi takan çocuklar ebeden uzakta dağınık olarak dururlar. * Renk oyuncuları seslenir ; "Ebe seni tutabilir miyiz ?" * Ebe renklerden birini seçerek şart cümlesini söyler. *( "Sadece beyazlar !" )* * Beyazlar ebeyi tutmak için koşarlar. Hangisi önce ebeye dokunursa o yeni ebe olur ve oyuna böylece devam edilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunda hangi renkler vardı? * Kimler hangi renk kolye yaptı? * Sadece ne demek olabilir? * Oyunun şart cümlesini ebe nasıl kuruyordu? * Kimler ebe oldu? * Etkinliğin hangi aşamasında keyif aldınız? * Ebe sizin renginizi söylemediğinde ne hissettiniz? * Ebe sizin renginizi söylediğinde ne hissettiniz? * Oyunu tekrar oynamak ister misiniz? * Kolyenizi kime hediye etmek istersiniz? |
| **MATERYALLER**  Boyalar, makaslar ve yapıştırıcı, delgeç, ip | **SÖZCÜKLER**  Sadece, şart, dağınık  **KAVRAMLAR**  **Yön/mekânda konum:** Uzak-yakın  **Renk:** Kırmızı, mavi,sarı, yeşil | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla ‘Sadece…. . ’ şeklinde cümle tamamlama oyunu oynamaları istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-12**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu : 36+ Ay**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

**‘***Civcivler Annesine’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun ve drama tüm grup etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Renkli Eller’ adlı sanat etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**CİVCİVLER ANNESİNE**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Oyun ve Drama (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 36 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **MOTOR GELİŞİM**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 6:** Sözcük dağarcığını geliştirir.  **Göstergeleri:**  *(Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.)*  **Sosyal Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3.** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Tekerlemeler söylenir. * Tırtıl parmak oyunu oynanır. * Tırtılın bir gün canı sıkılmış/Başlamış ağaca çıkmaya/ Tıkır da tıkır, tıkır da tıkır/ Tırtılın karnı çok acıkmış/Kopartmış ordan bir yaprak/Başlamış yemeye çıtır da çıtır, çıtır da çıtır…. . * Öğretmen çocuklara sıralama kartları gösterir. Civcivin, kelebeğin oluşumu vb. Çocuklarla sıralamaya uygun olarak önce ve sonra kullanarak oluşum anlatır. * Çalışma sayfaları incelenir. * Kekin yapım aşamaları üzerine konuşulur. * Öğretmen çocuklara birer tane fotoğraf gösterir. Çocuklara resimlere dikkatli bakmalarını ve bu fotoğraf çekilmeden önce ve sonra neler olmuş olabileceğini söylemelerini ister. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kek yapmak için önce ne yapılır? * Sonra ne yapılır? * Neden sıralamalar önemlidir? * Siz hayatta neleri sırayla yapıyorsunuz? |
| **MATERYALLER**  Sıralamalı olay kartları | **SÖZCÜKLER**  **Tırtıl**  **KAVRAMLAR**  **Zaman:** Önce/Sonra | **AİLE KATILIMI**  Çocuğunuzla beraber yatmadan önce neler yapmamız gerektiği hakkında sohbet edin. Örn: Diş fırçalama, pijama giyme, iyi geceler dileme gibi |
| **UYARLAMA** | |  |

**RENKLİ ELLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat ( Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Malzemelere elleriyle şekil verir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara boş oyun hamuru kutuları ve sulu boya fırçaları verilir. * Çocuklar istedikleri renk guaj boyayı oyun hamuru kutularının içine dökerler. * Az miktarda su ekleyerek fırçaları yardımı ile karıştırıp etkinlikte kullanacakları boyayı hazırlarlar. * Resim kâğıtları verilir. * Çocuklar ellerini boyarlar ve resim kâğıdına el baskısı yaparlar. * El baskıları kuruması için masanın üzerinde bırakılır. * Çocuklar kuruyan el baskılarını incelerler ve boyalarını kullanarak neye dönüştürebileceklerini tartışırlar. *Dinozor, ağaç, kurbağa vb.* * Çocuklar çalışmalarını tamamlarlar. * Etkinlikler çocukların boylarına uygun olarak sınıfa asılır. * Çocuklar yapılan çalışmaları inceleyerek fikirlerini birbirleriyle paylaşırlar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Guaj boyasına neden su kattık? * Ayaklarımızla baskı çalışması yapabilir miydik? * El baskılarını neye benzetiyorsun? * Sergilenen çalışmalardan hangilerini beğendin? * Sergiyi dolaştıktan sonra aklına yeni bir fikir geldi mi? |
| **MATERYALLER**  Boş oyun hamuru kutusu, sulu boya fırçası, guaj boya, boya kalemleri | **SÖZCÜKLER**  Baskı  **KAVRAMLAR**  **Renk:** Tüm renkler | **AİLE KATILIMI**  ……………………………. . |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-13**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu : 36+ Ay**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

***‘****Bulut gibi Köpükler’ adlı okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Bilmece Saati’ adlı Türkçe etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**BULUT GİBİ KÖPÜKLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Okuma Yazmaya Hazırlık(Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın miktarını söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri sıkar. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)*  **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Masalara naylonlar serilir. Çocuklara naylon zemini keşfetme süresi tanınır. * Naylon zeminde elleri masaya vurarak ve naylonu buruşturarak çıkarılan sesler dinlenir. * Ses, ritim konularında konuşulur. Elleri birbirine vurarak ses denemeleri yapılır. * Tıraş köpüğü çocuklara tanıtılır. Malzemeyle neler yapılabileceği hakkında sorgulama başlatılır. * Her çocuğun önüne bir miktar köpük sıkılır ve serbest olarak çalışmaları sağlanır. * Köpükler azalınca tekrar sıkılır ve tahtaya çizilen daire, düz çizgi, eğri çizgi, ince-kalın çizgi vb öğrenilen kavramlar köpük ile çalışılarak pekiştirilir. * Çalışma sayfası yönerge doğrultusunda tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Tıraş köpüğü sert bir malzeme miydi? * Köpük ile resim yapmak ne hissettirdi? * Etkinlikten keyif aldınız mı? * Köpükle hangi şekilleri oluşturdunuz? * Kalemle mi köpükle mi yazmak daha kolaydı? * Kaç tane şekil çizdiniz? |
| **MATERYALLER**  Naylon, tıraş köpüğü, tahta ve kalemi | **SÖZCÜKLER**  Tıraş köpüğü, ritim, ses, buruşturmak  **KAVRAMLAR**  **Boyut**: İnce-kalın | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarla birlikte okudukları hikâye ve masal kitaplarını ince-kalın olarak sınıflamalarını isteyin. |
| **UYARLAMA** | |  |

**BİLMECE SAATİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe (Tüm ve Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 36** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)*  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Dil Gelişim:**  **Kazanım 8:** Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocukları üç eşit gruba ayrılır. * Bilmece oyununun kuralları anlatılır. * Birinci grup, hazırlanan kartonları taşır. * İkinci grup, resimler ile ilgili soru sorar. * Üçüncü grup soruları cevaplar. * Soruları cevaplayacak grup mindere oturur. * Resimleri taşıyan bütün çocuklar dinleyicilerin karşısında dururlar. * Resimler ile ilgili soru soracak olan grup dinleyicilere bir sunucu gibi tek tek seçtikleri resimden biriyle ilgili sorusunu sorar. * Üçüncü gruptaki çocukların da soruların cevaplarını resimlerin arasından bulup, söz hakkı alarak cevabı söylemesini ister. * İkinci gruptaki bütün çocuklar sorularını sorduktan sonra isteğe göre gruptaki çocuklar yer değiştirerek oyun devam ettirilebilir. * Çocukların da bilmece üretmeleri için beyin fırtınası başlatılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sonunda ya da aralarda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bilmece oyununu daha önce oynadınız mı? * Bildiğiniz bilmeceler var mı? * Bilmeceleri konuşmadan sorabilir miyiz? * Bilmece oyunundan keyif aldınız mı? * Bilmecelerin cevapları nelerdi? |
| **MATERYALLER**  Resimli bilmece kartları | **SÖZCÜKLER**  Bilmece, dinleyici, sunucu  **KAVRAMLAR**  **………….** | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla bilmece oyunu oynamaları istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-14**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu : 36+ Ay**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

**‘***Kırmızı Mavi El Ele’ adlı fen ve matematik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Mıknatısın Gücü’ adlı oyun ve fen etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**KIRMIZI MAVİ EL ELE**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)*  **Kazanım 8.** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, yapıldığı malzemeyi, miktarını ve kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri kaptan kaba boşaltır. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Küçük bardak ile beyaz kâğıdın üzerine iki daire çizilir. Birinci daire pembeye ikinci daire mor renge boyanır. * Kâğıt duvara asılır ve karşıdan bakılır. * Ne gördükleri büyüklükleri sorulur. İki daire arasındaki farklar bulunur. * Mor dairenin neden küçük göründüğü tartışılır. * Kırmızı ve mavi renk sulu boyalar karıştırılarak mor renk elde edilir. * Mor rengin tonları adlı çalışma hazırlanan boyalarla uygulanır. * Gerçek rengi mor olan nesneler bulunur. (Ü*züm, lahana, patlıcan vb)* * Mutfağa geçilir. Patlıcanlar ortadan ikiye bölünür. Çocuklarla tam ve yarım kavramları ile ilgili sohbet edilir. * Patlıcanlar ortadan ikiye bölünür ve tuzlu suya atılır. * Suya atılmayan ve atılan patlıcanlar bir süre beklendikten sonra gözlemlenir. * Çocukların yarım ve tam kavramlarını kullanacakları sorular yöneltilir. * Renklerinde olan değişim hakkında sohbet edilir. * Çalışma sayfası uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Daire çizmek için ne kullandık? * Daireleri ne renk boyadık? * Dairelerin arasındaki farklar nelerdi? * Hangi renk daire küçük gözüktü? Neden? * Mor rengi elde etmek için hangi renkleri karıştırdık? * Gerçek rengi mor olan neler bulduk? * Hangi sebze ile deney yaptık? * Deneyi nasıl yaptık? * Hangi patlıcanlar karardı? * Patlıcanlar neden kararır? * Hangi şekilleri ortadan bölerek yarım elde ettik? * İki kişi bir elmayı nasıl yiyebilir? * Meyve ve sebzelerin içini nasıl görebiliriz? * Çalışma sayfasında hangi meyve yarımdı? |
| **MATERYALLER**  Patlıcanlar, tuzlu su, kaplar, mavi ve kırmızı renkte sulu boyalar, plastik tabak ve fırçalar, kâğıda çizilerek hazırlanmış geometrik şekiller, kâğıt | **SÖZCÜKLER**  Patlıcan, tuz, kararma  **KAVRAMLAR**  **Miktar:** Parça-bütün; yarım-tam  **Renk:** Mor tonları | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla mutfak etkinliği olarak yarım ve tam meyveler hakkında konuşarak meyve salatası hazırlamaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MIKNATISIN GÜCÜ**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Fen (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 36 **+**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları yapıldığı malzemeye, göre ayırt eder, eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.)*  **Kazanım 7.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar**.**  **Göstergeleri***:*  *(Nesne/varlıkları dokusuna, yapıldığı malzemeye gruplar.)*  **Kazanım 8.** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların yapıldığı malzemeyi ayırt eder, karşılaştırır.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri toplar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Kum havuzuna demir ve demir olmayan bazı nesneler gömülür. (ataç, taş, tahta, alüminyum kaşık, pirinç yüzük, bakır tel, pamuk, kumaş vb). * Çocuklara bir mıknatıs verilir ve mıknatıs yardımı ile kum içerisindeki demir olan nesneleri aramaları ve mıknatısın tutmadıkları nesneleri bulmaları istenir. * Deneyin sonunda mıknatısın tuttuğu ve tutmadığı maddeler sınıflandırılır ve mıknatısın neden bazı nesneleri tutarken bazılarını tutmadıkları tartışılır. * Çocuklar eşleştirilir. Eşler verilen yönerge doğrultusunda birbirlerinden kopmadan yürüme çalışmaları yaparlar. *(Diz ise dizler birbirinde ayrılmadan yürünür.)* * Çalışma vücudun çoğu bölümü ile yapıldıktan sonra eşler karşılıklı ve yan yana sıralanırlar. * Eşlerden biri mıknatıs diğeri de söylenecek olan malzemedir. * Çocuklara bir malzeme söylenir ve mıknatıs çeker denir*. (Mıknatıs kalemi çeker. Mıknatıs tahtayı çeker. vb)* * Eğer doğruysa eşler sarılır, yanlışsa sarılmaz kalır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hangi malzemeleri inceledik? * Mıknatısın çektiği kaç tane malzeme vardı? * Mıknatısın çekmediği kaç tane malzeme vardı? * Oyundan keyif aldınız mı? |
| **MATERYALLER**  Mıknatıs, ataç, taş, tahta, alüminyum kaşık, pirinç yüzük, bakır tel, cam, kumaş, pamuk | **SÖZCÜKLER**  Kum, demir, mıknatıs, risk  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Doğru-yanlış | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla evlerinde mıknatısın çektiği eşyalar listesi yapmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-15**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu : 36+ Ay**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

**‘***Orman Haftası’ adlı Türkçe ve sanat etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Ormandaki Tehlike’ adlı drama ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ORMAN HAFTASI**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir**.**  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)*  **Kazanım 13.** Estetik değerleri korur.  **Göstergeleri:**  *(Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler. Çevresini farklı biçimlerde düzenler. Çevredeki güzelliklere değer verir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**     * Orman Haftası çalışma sayfası incelenir. * Öğretmen içinde bulunulan haftanın “Orman Haftası” olduğunu, bu haftada ağaç dikim çalışmalarının daha fazla olduğunu ve ormanların en büyük yararlarından bahseder. * Haftanın ormanlar haftası olduğu söylenir. * ‘Sizce orman haftası ne demektir?' diye sorulur. * ‘Orman Haftası’ adlı çalışma sayfası incelenerek günün önemi hakkında sohbet edilir. * ‘Bizim Ormanımız’ adlı proje çalışması yapılır. * Çocuklarla sanat merkezi malzemeleriyle istasyonlar oluşturulur. * İsteyen seçtiği istasyonda ağaç tasarlar. * Ağaçlar tamamlanınca bahçede sınıfımızın ormanı adlı bir köşe oluşturulur. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Ağaçların yararları nelerdir? * Ormanlar olmasaydı neler olurdu? * Ormanları korumak için neler yapabiliriz? * Sizin de bahçeniz var mı? * Bahçeniz de neler var? * Siz daha önce fidan diktiniz mi? * Fidan nasıl dikilir? * Eğer bir fidan dikseydiniz adı ne olurdu? * Hava kirliliğini önlemek için neler yapabiliriz? * Hava canlılar için önemli midir? * Hava olmasaydı ne olurdu? * Dünya ağaçsız olur mu? * Orman haftasını kutlamak neden önemlidir? |
| **MATERYALLER**  Sanat merkezi malzemeleri, elişi kâğıtları | **SÖZCÜKLER**  Orman, yangın, temiz hava  **KAVRAMLAR** | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla haftanın önemi ve piknik yapılırken ormanda nelere dikkat edilmesi gerektiği hakkında sohbet etmeleri istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**ORMANDAKİ TEHLİKE**

**Etkinlik Çeşidi:** Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir**.**  **Göstergeleri:**  *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Belli bir yükseklikten atlar. Belli bir yüksekliğe zıplar. Belli bir yüksekliğe tırmanır. Tırmanılan yükseklikten iner. Engelin üzerinden atlar. Koşarak bir engel üzerinden atlar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Belirlenen mesafede yuvarlanır. Belirlenen noktadan çift ayakla ileriye doğru atlar. Kayma adımı yaparak belirli mesafede ilerler. Galop yaparak belirli mesafede ilerler. Sekerek belirli mesafede ilerler. Öne yuvarlanır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Ormandaki Aslan adlı drama çalışması canlandırılır. * Çocuklar şimdi ben aslanın yaşadığı ormana onu aramaya gidiyorum*. (Bir tane aslan seçilir ve aslan bir köşede uyur)* * Benimle gelmek ister misiniz? Yalnız çok dikkatli olmalıyız! Ormanda bazı tuzaklar olabilir! Çok sessiz olmamız gerekiyor! Aslana yakalanabiliriz. Haydi, şimdi sessizce beni takip edin’ denir. * Sınıfa tuzaklar hazırlanmıştır. Tuzakların hazırlanmış olduğu bölüm orman olarak kabul edilir. İlk tuzak bir su birikintisidir. ‘Geçmek için ne yapabiliriz?’ diye sorulur. * Tüm sınıf üstünden atlar. Bir tuzak daha çıkar. Tuzak ip bağlayarak hazırlanmıştır. İp yukarıdan bağlıdır. Hepsi birden ipin altından geçerler. Zıplama, yuvarlanma, inme vb yer değiştirme hareketlerinin hepsine yönelik engellerle çalışma devam eder. * Karşılarına güzel bir çiçek bahçesi çıkar. * Renkli fon kartonlarla yapılmış olan çiçekler yerdedir. Hepsi birden çiçekleri toplarlar. Aslana ulaşırlar. Aslan olan çocuk yerinde uyumuş numarası yapar. Çocuklar çiçekleri toplarken aslan uyanıp çocukları yakalamaya çalışır. * Çocuklar aslana yakalanmamak için kaçarlar. Aslanın yakaladığı çocuk ebe olur. Çocuklara çalışmayı hatırlatıcı sorular yöneltilir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Aslan rolündeki ilk kişi kimdi? * Ormanda neden sessiz olmamız gerekiyordu? * Başkalarının rahatsız olmaması ya da duymaması için nasıl konuşabiliriz? * Ormanda neler ile karşılaştık? * İlk engel neydi? * Engeli aşmak için ne yapmamız gerekti? * İkinci engel neydi? Geçmek için ne yaptık? * Tüm engelleri geçtikten sonra karşımıza ne çıktı? * Çiçekler ne renkti? * Biz çiçek toplarken aslan ne yapıyordu? * Aslan uyandı ve sonra ne oldu? * Aslan rolü size ne hissettirdi? * Aslandan kaçmak size ne hissettirdi? * Ormanda aslan dışında başka hangi hayvanlarla karşılaşabilirdik? |
| **MATERYALLER**  Su şişesi ya da leğen, ip ve sandalye, çiçek bahçesi için çiçekler | **SÖZCÜKLER**  Orman, aslan, tuzak, su birikintisi, fısıltı  **KAVRAMLAR**  **Yön/mekânda konum:** Alt-üst | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla Aslan Kral adlı çizgi filmi izlemeleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-16**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu : 36+ Ay**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

***‘****Ben Bir Kelebeğim’ adlı drama ve sanat etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Eksilen Kelebekler’ adlı oyun ve matematik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**BEN BİR KELEBEĞİM**

**Etkinlik Çeşidi:** Drama **ve** Sanat (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3.** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)*  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen dramaya çocuklara bir hikâye anlatarak başlar. * “Çok uzak ülkelerden birinde kelebekler yaşarmış ve bu kelebekler bir gün yumurtalarını uygun yerlere bırakmışlar” der ve çocukların yumurta olup yere yatmalarını ister. * Bu andan itibaren çocuklar öğretmenin yönergeleri ile oyuna devam ederler. * Yumurtalar olgunlaşınca içlerindeki tırtıl dışarı çıkıp sürünmeye başlamış * Öğretmen bu sırada çocuklara yemeleri için yapraklar atar. * Tırtıllar karınlarını doyururlar ve artık uyumak isterler. Bunun için kendilerine bir yuva yaparlar ve kozalarını örerler. Çocuklar uyur ve yavaş yavaş yuvalarından çıkmak isterler. * Çalışma sayfalarındaki kelebekler elişi kâğıtları ile tamamlanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kelebeklerin ilk haline ne denir? * Siz hiç kelebek gördünüz mü? * Bir kelebek hayal etseydiniz renkleri nasıl olurdu? * Dramamızı sevdiniz mi? |
| **MATERYALLER**  Kırmızı el işi kâğıtları | **SÖZCÜKLER**  Tırtıl, koza  **KAVRAMLAR**  Zıt: Hızlı-yavaş | **AİLE KATILIMI**   * Çocuğunuzla beraber renkli kâğıtlardan kelebek yapıp perdeye asmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**EKSİLEN KELEBEKLER**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu : 36** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 4.** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:**  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)*  **Kazanım 10.** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**.**  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.)*  **Kazanım 16**. Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Renkli kartonlardan beş tane çiçek kesilir. * Çocuklara “Ben bir kelebek gördüm, bahçede uyuyordu ve kanatları kapalıydı” der. * Çocuklar çömelir ve küçücük olur ve elleri ile başlarını kapatırlar. * Diğer çocuklardan çiçeklerin üzerinde kaç tane kelebek olduğunu saymaları istenir. * Tefe hafifçe vurulur. * “ Beş kelebek yavaş yavaş uyanıyor, kanatlarını çırpmaya başladı, çiçeklere doğru gidiyor” denir. * Tefe hafif hafif vurulmaya başlanır. * Kelebekler yavaş yavaş ayağa kalkarlar, kollarını açarlar. * Kelebek gibi uçarak dolaşmaya başlarlar. * Tefin sesi kesildiği zaman çiçeklerin üzerine konarlar. Elleri ile başlarını kapatırlar. * Seyirci olan çocuklara oyuna başlamadan önce bahçede kaç kelebek olduğu, kaç tane kelebeğin uçarak çiçeklere konduğu ve bahçede kaç kelebek kaldığı sorulur. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Biz bu etkinlikte neler yaptık? * Kaç kişi kelebek oldu? * Kelebekler nerede uyuyordu? * Uyanan kelebekler ne yaptı? * Kaç tane kelebek uçup çiçeklere kondu? * Geriye kaç kelebek kaldı? * Daha önce uçan kelebek gördün mü? * Nasıl uçuyorlardı? * Bu oyun bize ne öğretti? |
| **MATERYALLER**  Kartonlardan kesilmiş beş tane çiçek, tef | **SÖZCÜKLER**  Kelebek, konmak  **KAVRAMLAR**  ……………… | **AİLE KATILIMI** |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-17**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu : 36+ Ay**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

**‘***Benek Benek Kelebek’ adlı sanat etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Dostumuz Hayvanlar’ adlı Türkçe, oyun ve sanat etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**BENEK BENEK KELEBEK**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat (Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. .)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara kartonlar verilir, bir süre incelerler. * Karton ikiye katlanır, daha sonra açılır. * Boyalar sulandırılarak hazırlanır. * Yaprağın kenarlarında birinin üstüne fırçayla kelebeğe benzer lekeler yapılır. * Karton yaprak beklemeden tekrar kapatılır. * Boyanın iç kısma yayılması için avuç içi ile iyice bastırılır. * Yaprak açılır ve lekelerin simetrik bir şekil aldığı gözlemlenir. * Kuruması için bekletilir. * ‘Ben Bir Kelebeğim’ adlı öykü okunur. * Kelebeğin bir kenarına farklı renklerde simli yapıştırıcılar sürülür. * Yaprak tekrar kapatılır, bastırılır ve tekrar açılır. Kuruması için beklenir. * Kelebeğin renkli kısımları görünecek şekilde katlanır. * İki katta renkli bölgenin bittiği yerden aynı anda kesilir. * Kelebeğin arkasına çubuk yapıştırılır. * Çalışma sayfasındaki kelebeklerle ilgili etkinlik yapılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kelebekler nasıl uçar? * Bu çalışmayı yaparken kendini nasıl hissettin? * Kelebeği yaparken hangi renkleri kullandın? * Çalışma sırasında başka hangi malzemeleri kullanabilirdik? * Kelebeğine bir isim verseydin bu ne olurdu? * Bütün kelebeklerin kanatları renkli midir? |
| **MATERYALLER**  Beyaz karton, mavi, sarı ve kırmızı guaj boya, resim fırçaları, renkli simli yapıştırıcı, tahta çubuklar, bant, makas | **SÖZCÜKLER**  Kelebek, mukavva, simetri  **KAVRAMLAR**  **Renk:** Mavi, sarı, kırmızı  **Zıt:** Aynı-Farklı-Benzer | **AİLE KATILIMI**  ……………………. . |
| **UYARLAMA** | |  |

**DOSTUMUZ HAYVANLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Oyun ve Sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, büyüklüğünü, sesini söyler.)*  **Kazanım 6.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları büyüklüğüne, sesine göre eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Hayvanlar ve yavrularıyla ilgili kartlar yere dağınık olarak yerleştirilir. * Bazı hayvanların yavrularının yumurtadan çıktıklarını (civciv, balık, kaplumbağa vb.), bazılarının insan yavruları gibi annelerinin karnında oluştuğu, büyüdüğü, doğumla dünyaya geldikleri (koyun, inek, yunus balığı, kedi, köpek vb.) bilgisi verilir. * Hayvanların yavrularına verilen adlardan bahsedilir * Kartlardaki yavru hayvanların resimleri ile annelerinin resimlerini eşleştirme çalışması yapılır. * ‘Hayvanat Bahçesinde Kim Var?’ oyunu oynanır. * Bir ebe seçilir ve dışarıya çıkarılır. * İçerideki çocuklara değişik hayvan isimleri verilir. * Ebe içeri girince “Hayvanat Bahçesinde Kim Var?” diye sorar. * İsmi konan çocuklar o hayvanın sesini ve yürüyüşünü taklit eder, ebe onun hangi hayvan olduğunu bulmaya çalışır. * Her çocuğa yarım ceviz kabuğu verilir. * Çocuklar ceviz kabuğunu kâğıda yapıştırırlar ve ceviz kabuğunu kaplumbağanın gövdesi olarak düşünerek kâğıdın üzerinde başını ve ayaklarını çizerler. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hangi hayvanları inceledik? * İncelediğimiz hayvanlar nasıl ürüyordu? * Aklınızda hangi hayvanların ismi kaldı? * Oyunda hangi hayvanlar vardı? * Oyunda seçtiğin hayvanı neye göre belirledin? * Ceviz kabuğundan ne yapabiliriz? * Ceviz kabuğu nasıl kokuyor? * Kaplumbağanız nerede geziyor? |
| **MATERYALLER**   * Kedi, köpek, kelebek, civciv, koyun, inek vb. hayvanların ve yavrularının resimleri, çocuk sayısı kadar yarım ceviz kabuğu | **SÖZCÜKLER**  Eşek-sıpa, inek-buzağı, at-tay, tavuk-civciv, vb, ceviz kabuğu, vahşi, evcil  **KAVRAMLAR**  **Boyut:** Büyük-küçük | **AİLE KATILIMI**  Yakındaki bir hayvanat bahçesine gezi düzenlenmesi önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-18**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu : 36+ Ay**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

**‘***Farklı Farklı Düğmeler’ adlı matematik ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Komik Köpek’ adlı oyun ve sanat etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**FARKLI FARKLI DÜĞMELER**

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik )

**Yaş Grubu: 36** +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 3:** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.)*  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri**:  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.)*  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını söyler.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  **(***Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sınıfa bir kutunun içinde bol miktarda değişik renk, boyut ve şekillerde düğmeler getirilir. * Kutunun içinde neler olabileceği hakkında beyin fırtınası yapılır. * Düğmeler yere dökülür. * Çocuklar düğmelerle bir süre oynarlar. * Kırmızı renkli düğmeler ayrıştırılarak gruplanır. * Kırmızı renkli düğmelerde kendi içinde belli özelliklerine göre ayrıştırılır (şekilleri, deliklerin büyüklükleri, boyutları vb.) * Oluşturulan bütün gruplar aynı, benzer, farklı özellikleri dikkate alınarak karşılaştırılır. * Oluşturulan gruplardan hangisinin az olduğu, hangisinin çok olduğu sayılarak bulunur. * Aynı-Farklı çalışma sayfası incelenerek uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kutunun içinde ne olabilir? * Düğmeler ne işe yarar? * Kutunun içinden kaç farklı düğme çıktı? * Hangi grupta daha çok düğme var? * Hangi grupta daha az düğme var? * Sınıfımızda kızlar mı yoksa erkekler mi çok? |
| **MATERYALLER**  Kutu, renkli düğmeler | **SÖZCÜKLER**  Düğme, özellik  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Aynı-Farklı | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla kıyafetlerinin düğmelerini incelemeleri istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**KOMİK KÖPEK**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 36 +

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  *(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)*  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *( Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler)*  **Kazanım 8:** Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkların büyüklüğünü ayırt eder, karşılaştırır*.)  **Kazanım 10:** Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  **Göstergeleri:**  *(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen her çocuğa bir küçük ve bir büyük kare şeklinde el işi kâğıdı dağıtır. * Kâğıtların geometrik şekilleri hakkında sohbet edilir. * Üçgen şeklinde katlamalarına rehberlik eder. * Daha sonra iki köşesinden hafif katlayarak kulakçıklar yapılır. * Köpek yüzleri artık materyallerle süslenir. * Çocuklar bir süre birbirlerinin köpekleri inceler. * Çalışmalar sergilenmeden önce bir oyun oynanır. * Öğretmen “köpeği kaldır, köpeği sakla. köpek masanın altında, köpek masanın üstünde vb. ” yönergeleri verir. * Çocuklar yönergeleri uygular. * Çocukların dikkati süresi dikkate alınarak yönergeler çoğaltılarak devam edilir. * Çalışmalar sergilenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Kâğıtlar hangi şekildeydi? * Kareyi iki katlayınca hangi şekille karşılaştık? * Köpekler nasıl ses çıkarır? * Köpeklerin kaç kulağı vardır? * Kaç ayakları vardır? |
| **MATERYALLER**  kare şeklinde çocuk sayısı kadar el işi kâğıdı, artık materyaller, yapıştırıcı, makas | **SÖZCÜKLER**  Katlamak, neşeli  **KAVRAMLAR**  **Geometrik Şekil:** Kare | **AİLE KATILIMI**   * Çocuğunuzla birlikte kediler ve köpekler arasındaki benzerlik ve farklılıklar hakkında sohbet edin. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-19**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu : 36+ Ay**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

**‘***Dünya Tiyatrolar Günü’ adlı oyun ve drama etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Sahnedeyiz’ adlı gezi-gözlem ve drama etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**DÜNYA TİYATROLAR GÜNÜ**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Drama (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Motor Gelişimi:**  **Kazanım 5.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:**  *(Bedenini, nesneleri ve vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)*  **Kazanım 5.** Dili iletişim amacıyla kullanır**.**  **Göstergeleri:**  *( Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Her çocuk sırayla müzik aletleriyle bir ritim oluşturur. ‘Dünya Tiyatrolar Günü’ cümlesi ritimleştirilerek söylenir. Ritim çalınır arkasına cümle eklenir. * Çocuklara söylenen cümlenin ne anlama gelebileceği hakkında sorgulama başlatılır. * Dünya Tiyatrolar Günü ile ilgili çalışma sayfası incelenerek günün önemi hakkında sohbet edilir. * ‘Buzdan Heykeller’ isimli drama çalışması yapılır. “Ülkenin birinde durmadan dans eden çocuklar varmış. Bütün gün dans etmekten çok hoşlanırlarmış. Güneşin sıcaklığına aldırmadan hep dans ederlermiş. Günler geçmiş havalar giderek soğumaya başlamış, rüzgâr onları üşütüyormuş ama bir türlü dansı bırakıp eve girmek istemiyorlarmış. Kar yağmaya başlamış. Dans etmekten karın yağdığını fark etmemişler. Ama hareketleri artık çok zor yapıyorlarmış. Giderek daha yavaş, daha ağır hareket etmeye başlamışlar. Ve sonunda hiç hareket edemez hale gelmişler. Artık onlar evlerinin bahçesinde tekrar güneş açıp kendilerini eritene kadar buzdan birer heykel olmuşlar. Uzun süre bu şekilde kalmışlar. Günler geçmiş, havalar tekrar ısınmaya başlamış. Heykeller tek tek sıcaktan erimeye başlamış. Çocuklar soğuktan donan kol ve bacaklarını yavaş yavaş hareket ettirmeye çalışmışlar. Vücutlarındaki tüm buzlar erimiş ve çocuklar yeniden dans etmeye başlamışlar. ” | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Bir müzik aleti olsaydınız ne olurdunuz? * Hangi müziği çalardınız? * Heykelleri kim yapar? * Heykeller nasıl yapılır? * Drama çalışmasında neler hissettiniz? * Tiyatro izlemeye gittiniz mi? * Tiyatro oyuncularına ne denir? * Tiyatroda uyulması gereken kurallar nelerdir? |
| **MATERYALLER**  Dramatik oyun merkezi malzemeleri, çeşitli ritim aletleri | **SÖZCÜKLER**  Drama, tiyatro, tiyatrocu, oyun, sahne, kostüm, dekor  **KAVRAMLAR**  …………… | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla çorap vb malzemelerle kukla yapmaları önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**SAHNEDEYİZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Gezi-Gözlem ve Drama (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 36 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 5.** Dili iletişim amacıyla kullanır**.**  **Göstergeleri:**  *( Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)*  **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:**  *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara hep birlikte bir tiyatroya gideceklerini söyler. * Okulun tiyatro salonuna gidilerek sahne önü ve arkası incelenir. Ön-arka kavramına örnekler verilir*.* * Bunun içinde sahne ve sandalye düzenlemesi yapılır. * Çocuklardan bazıları seyirci, bazıları oyuncu ve bazıları da tiyatroda çalışan kişiler olur. * Rol dağılımına göre tiyatro izleme dramatizasyonu yapılır. * Tiyatro görevlileri seyircilere bilet dağıtır. * Bir başka kişi ise yer gösterici olur. * Bir hikâye canlandırılır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Tiyatro sahnesinde bulunmak nasıldı? * Tiyatronun oyun oynanan ön bölümüne ne deniyordu? Arka bölümüne ne deniyordu? * Öndeki koltuklardan mı oyun daha iyi seyredilir? Arkadaki koltuklardan mı? * Oyuncu olmak keyifli miydi? * Gösteri yaparken heyecanlandınız mı? * Seyircilerin dikkat etmesi gereken kurallar nelerdi? |
| **MATERYALLER**  Dramatik oyun merkezi malzemeleri, çeşitli ritim aletleri | **SÖZCÜKLER**  Drama, tiyatro, tiyatrocu, oyun, sahne, kulis, kostüm, dekor  **KAVRAMLAR**  **Yön/mekânda konum:** Ön-arka | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarıyla seçtikleri bir çocuk tiyatrosunu izlemelerini isteyin. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-20**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu : 36+ Ay**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

***‘****Ayva Ağacım’ adlı sanat ve matematik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Matematik Her Yerde’ adlı oyun ve matematik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**AYVA AĞACIM**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 36 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 4.** Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar**.**  **Göstergeleri:**  *(Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)*  **Kazanım 5.** Bir olay ya da durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.  **Göstergeleri:**  *( Olumlu/Olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar. Olumlu/Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.)*  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 9.** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.  **Göstergeleri:**  *( Nesne/varlıkları miktarlarına, göre sıralar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Sepetin içine çeşitli nesneler koyulur, nesnelerin bazılarının üçer tane olmasına dikkat edilir. * Çocuklardan sepetin içindeki nesneleri çıkararak aynı olanları yan yana dizmeleri istenir. * Hangi nesnelerin üçer tane olduğunu bulmaları ve ayırmaları sağlanır. * Çocuklarla ayva ağacı proje çalışması yapılır. * Sınıf üçer kişilik gruplara ayrılır. * Gruplardan bir ağaç ve birer tane ayva üretmeleri istenir. * Ayva fotokopisi dağıtılır fakat ayvaları hangi malzeme ile tamamlayacaklarına çocuklar karar verir. * Oluşturulan ayvalar kesilerek çıkartılır. * Ayva ağaçlarına her grup üç ayvasını yapıştırır. * Çocuklarla proje yapım süreci konuşulur. * Gruplar kendilerini değerlendirir(*Nasıl çalıştılar, zorlandılar mı? vb)* * Çocukların dikkati grup özelliklerinden hareketle ayva sayılarına çekilir. * Ayva ormanı gezilir. * Malzeme seçimi ile ilgili sohbet edilir. * Üç sayısı ile ilgili çalışma sayfaları uygulanır. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hangi meyveyi kullandık? * Projemizin adı neydi? * Projede kaç kişilik gruplar oluşturduk? * Kimler hangi gruplarda görev aldı? * Grup çalışmalarında hangi sorunlarla karşılaşılabilir? * Hangi malzemeleri tercih ettiniz? |
| **MATERYALLER**  Ayva resmi fotokopileri, sanat merkezi malzemeleri,sepet, çeşitli sayıda nesneler | **SÖZCÜKLER**  Proje, grup, iş bölümü, paylaşmak, olumsuz duygu  **KAVRAMLAR**  **Sayı/sayma:** 3 | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden Ayva reçeli yapmaları istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MATEMATİK HER YERDE**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 36**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri**:  *(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 1:** Kendisine ait özellikleri tanıtır.  **Göstergeleri:**  *(Fiziksel özelliklerini söyler. Duyuşsal özelliklerini söyler.)*  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. .)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 5:** Dili iletişim amacıyla kullanır.  **Göstergeleri:**  *(Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara yürüyüş taklitleri ile ilgili oyun oynanacağı söylenir. * Hangi yürüyüşlerin taklidinin yapılabileceği hakkında sorgulama başlatılır. * Çocuklar serbest olarak yürürler. El çırpma sesinden sonra yönerge doğrultusunda yürüyüş taklitleri yapılır. * Yaşlı, bebek, çocuk gibi yönergeler verilerek insanların gelişim dönemlerine dikkat çekilir. * Kız ve erkek sembolleri gösterilir. * Sembollerin ne ifade ettiği ve bu sembollerle nerede karşılaşıldığı ile ilgili konuşulur. * Semboller sınıfta birbirinden uzak yerlere duvara yapıştırılır. * Kızların kız sembolü, erkelerin erkek sembolü olan yere gitmeleri istenir. * Oluşan gruplar sayılır. * Tahtaya kız-erkek grafiği çizilir. Semboller grafikte kullanılır. * Gruplardan çocuklar sırayla gelir ve cinsiyetlerine ait olan bölümden bir kare karalarlar. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Hangi yürüyüşleri taklit ettik? * Hangi yürüyüş taklidinde zorlandınız? * Hangi yürüyüş taklidinde eğlendiniz? * Sembol ne demektir? * Bir kişinin cinsiyetini nerden anlarız? * Sınıfımızda kaç kız var? Kaç erkek var? * Grafik bize neyi gösterdi? |
| **MATERYALLER**  Tahta ve kalemi | **SÖZCÜKLER**  Taklit, sembol, grafik  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Yaşlı-genç | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla oyun parkına gitmeleri ve kaç kız kaç erkek gördüklerini saymaları istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-21**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu : 36+ Ay**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

***‘****Kütüphanemiz’ adlı Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Masmavi’ adlı sanat ve fen etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**KÜTÜPHANEMİZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 5.** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)*  **Dil Gelişimi:**  **Kazanım 11.** Okuma farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:**  *(Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur. Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister. Okumayı taklit eder. Okumanın günlük yaşamdaki önemini açıklar.)*  **Kazanım 12.** Yazı farkındalığı gösterir**.**  **Göstergeleri:**  *(Çevresindeki yazıları gösterir. Yazılı materyallerde noktalama işaretlerini gösterir. Yazının yönünü gösterir. Duygu ve düşüncelerini yetişkine yazdırır. Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Kitap merkezinde bulunan kitaplar incelenir *(yazar, kitap kapağı, yazı yönü, noktalama işaretleri vb)* ve çocukların tercih ettiği bir kitap okunur. * Kütüphaneler ve önemi hakkında sohbet edilir. * Kütüphanede uyulması gereken kuralların söylenir. * Kütüphaneye ayakkabılar paspasa silinerek girilmelidir. Palto, pardösü, manto vb. asılmalıdır. * Kimlik, ilgili memura istemeden teslim edilmelidir. * Kütüphaneden alınacak kitabın nasıl aranacağı bilinmiyorsa ilgili memurlardan sorulmalıdır. * Açıklamaları, dikkatle dinlemelidir. İstenen kitap için fiş doldurulmalıdır. * Yerimize oturup kitabın gelmesi beklenmelidir. * Okuma salonunda kimse rahatsız edilmemelidir. * Kitap sayfaları sessiz çevrilmelidir. Kütüphane salonunda sessiz yürünmelidir. Kitapların kapağı, sayfaları çizilmemeli, yırtılmamalıdır. * Çocuklarla oluşturulan sınıf kütüphanesinde bu kurallar canlandırılır. * ‘Kütüphane Haftası” adlı sayfa incelenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Yazı ne işimize yarar? * Yazının yönü var mıdır? * Resimlerden yazı ile ilgili nasıl bilgi elde edebiliriz? * Kitaplıkta okunmamış kaç kitap var? * Kitapların ödünç alındığı yerlere ne denir? * Kütüphaneler ne işe yarar? * Kütüphanelerde uyulması gereken kurallar nelerdir? Neden? |
| **MATERYALLER**  Kütüphanedeki kitaplar | **SÖZCÜKLER**  Yazı, cilt, kapak, yazar, yazının yönü,  kütüphane, fiş  **KAVRAMLAR**  **Zıt:** Başlangıç-bitiş  **Duyu:** Sesli-sessiz | **AİLE KATILIMI**   * Ailelere çocuklarının oluşturduğu kitabı anlatmasını istemeleri önerilebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MASMAVİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat ve Fen (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu: 36**+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)*  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler.)*  **Kazanım 6:** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocukların yüzleri mavi renk boya kalemleri kullanılarak boyanır. * Yüzlerindeki mavi renge dikkat çekilir. * Mavi renkli bazı materyaller getirilir. * Nesnelerin ne olduğu rengiyle belirtilir*. (Mavi bir oyuncak vb)* * Doğada mavi renkli neler olduğu hakkında sorgulama başlatılır. * Çocuklar kıyafetlerindeki mavi renkleri araştırırlar ve bulanlar arkadaşlarına gösterirler. * Çocuklara mavi rengin karıştırıldığında oluşturdukları renklerin ne olabileceği hakkında konuşulup renk karışımı deneyi yapılır. * Karıştırma öncesi çocukların oluşacak renk ile ilgili tahminde bulunmaları istenir. * Çocuklardan ortaya koyulan renk skalasından tahmini hangi renk ise onu eline alıp deney için hazırlanması istenir. * Guaj boyalar mavi-kırmızı; mavi-sarı şeklinde karıştırılırlar. * Deney sonucu çocukların oluşan renkler ile ellerindeki tahmini rengi karşılaştırmaları istenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Doğada mavi renkte neler var? * En sevdiğin mavi ne? * Kimlerin üzerinde mavi renk vardı? * Renkler karıştırılınca ne olur? * Hangi renkleri elde ettik? |
| **MATERYALLER**  Mavi renk yüz boyası, mavi renk nesneler, mavi, kırmızı ve sarı renk guaj boya, fırça ve kâğıtlar | **SÖZCÜKLER**  Renk skalası, karışım, guaj boya  **KAVRAMLAR**  **Renk:** Mavi, yeşil, mor | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla mavi renkteki eşyalarını bulmaları istenir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-22**

**Tarih : /Mart/**

**Yaş Grubu : 36+ Ay**

**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı:**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

***‘****Kurt Baba’ adlı oyun ve sanat etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Gece Biz Gündüz Biz’ adlı Türkçe hareket ve fen etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**KURT BABA**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Özbakım Becerileri:**  **Kazanım 3:** Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır. Ev/okuldaki eşyaları toplar.)*  **Kazanım 2:** Giyinme ile ilgili işleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Giysilerini çıkarır. Giysilerini giyer. Ayakkabı bağcıklarını çözer.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 12.** Değişik ortamlardaki kurallara uyar.  **Göstergeleri:**  *(Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır. Nezaket kurallarına uyar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara Kurt Baba oyunu anlatılır. * Çocuklar çember olurlar. * Bir çocuk Kurt Baba olur. * Kurt çemberin ortasına geçer. * Diğer çocuklar Kurt Baba şarkısını söyleyerek kurdun etrafında dönerler. * “Kurt Baba Kurt Baba ne yapıyorsun?” sorusu sorulunca ortadaki çocuk bir iş söyler ve hareketini yapar. * Çocuklar giyinme ve temizlik ile ilgili işler canlandırılır. * Çocuklar, Kurt Baba’ya her seferinde kolay gelsin vb nezaket kelimeleri söylemesi için yönlendirilir. * Oyun serbest işler ile ilgili bir süre oynandıktan sonra sabah, öğle ve akşam vakitlerine uyun yönergelerle oynanır. * ( *Ormanda gezer iken, Kurt Baba’ya rastlar iken, Kurt Baba Kurt Baba öğle vakti ne yapıyorsun? Kurt Baba ormanda akşam saatinde ne yapıyorsun? vb)* * Kurt Babanın yakaladığı çocuk ebe olur. Oyun bu şekilde devam eder. * Kurt Baba ormanda ne yapıyor konulu serbest resim çalışması yapılır. * Resimler sergilenir. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Oyunda zor bir kural var mıydı? * Kurt Baba ormanda ne yapıyordu? * Akşam saatinde neler yapılabilir? * Sabah okulda/ evde neler yapıyorsunuz? * Giysilerinizi giyinmek sizi zorluyor mu? |
| **MATERYALLER**  Resim kağıtları ve boyalar | **SÖZCÜKLER**  Kurt, ebe, nezaket kuralları ve sözleri  **KAVRAMLAR**  **Zaman:** Sabah-öğle-akşam | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarının sabah, öğle ve akşam fotoğraflarını çekmesi ve fotoğraflar üzerinden zaman ile ilgili sohbet etmeleri istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |

**GECE BİZ GÜNDÜZ BİZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Hareket ve Fen (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu: 36 +**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 17.** Neden-sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:**  *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*  **Kazanım 18.** Zamanla ilgili kavramları açıklar.  **Göstergeleri:**  *(Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)* | **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara günün farklı zaman dilimlerini gösteren resim, poster gibi görseller gösterilir. * Bir gün içinde sabah, öğle ve akşam zamanlarını yaşadıklarını söylenir ve çocuklara sabah, öğle ve akşam yaptıkları bir etkinlik sorulur. * Çocukların örnekleri dinlenir. * Her çocuk sabah ve akşam evde neler yaptıklarını anlatır. * Seçilen bazı durumlar canlandırılır. (*Çocuklardan gelen etkinliklere göre belirlenen öykünmeler)* * Çocuklarla birlikte okul dışına çıkılır. * Gökyüzü incelenir. Neler gözlemlendiği sorulur. * Gece gökyüzünde neler görülebileceği hakkında sorgulama başlatılır. * Gece ve gündüz gökyüzünde gördüğümüz şeylerin neden farklılaştığı ile ilgili konuşulur. | **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;   * Gökyüzüne bakmak için bahçeye çıktığımızda neler gözlemlediniz? * Bahçeye çıktığımızda gece miydi gündüz müydü? * Gece ve gündüzü birbirinden ayıran en önemli fark nedir? * Gündüzleri sıklıkla neler yaparız? * Geceleri sıklıkla neler yaparız? * Uyumak için gece olmak zorunda mıdır? Neden? * Sabah kalkınca ilk yaptığınız şey nedir? * Gece yatmadan önce en son yaptığınız şey nedir? * Akşam olunca evde neler yapıyorsunuz? * Akşam olduğunu nerden anlarız? * Sabahı mı akşamı mı; geceyi mi gündüzü mü daha çok seversiniz? Neden? |
| **MATERYALLER**  Günün farklı zaman dilimlerini gösteren resim, poster gibi görseller | **SÖZCÜKLER**  Öğün, zaman, etkinlik, iş, sabah  **KAVRAMLAR**  **Zaman:** Gece-gündüz; sabah, öğle, akşam | **AİLE KATILIMI**   * Ailelerden çocuklarıyla bir günün sabah kahvaltısını ve akşam yemeğini birlikte hazırlamaları istenebilir. |
| **UYARLAMA** | |  |