**BİLGİLİ ÇOCUK SETİ NİSAN ETKİNLİK KÜNYESİ**

**EĞİTİM AKIŞI 1:**

**SEVİMLİ KANGURUM**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

**Kullanılan Kaynaklar:** Bilgili Çocuk – 7 Sayfa: 3-4-5

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**MASKEMİ YAPIYORUM**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Drama Oyun

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 2:**

**HAYVANLARIN AYAK İZLERİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Sanat Drama

**Kullanılan Kaynaklar:** Bilgili Çocuk – 7 Sayfa: 6-7-8

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**DENİZDEKİ BALIKLAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Oyun Sanat

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 3:**

**MİNİK KUŞUM NE İSTER?**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen

**Kullanılan Kaynaklar:** Bilgili Çocuk – 7 Sayfa: 9-10-11

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**UYMAMIZ GEREKEN KURALLAR VAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Oyun Müzik

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 4:**

**MİNİK FARE**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Sanat Oyun Müzik

**Kullanılan Kaynaklar:** Bilgili Çocuk – 7 Sayfa: 12-13-14

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**BENİM HAYVAN ALBÜMÜM**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Sanat Oyun

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 5:**

**TÜM ÇOCUKLAR KARDEŞTİR**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat Müzik

**Kullanılan Kaynaklar:** Bilgili Çocuk – 7 Sayfa: 15-16-17

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**BENİM RESMİM**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Sanat Oyun

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 6:**

**KÜÇÜK RESSAMLARIN RESMİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat Müzik

**Kullanılan Kaynaklar:** Bilgili Çocuk – 7 Sayfa: 18-19-20

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**BENİM KÜÇÜK AKVARYUMUM**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Oyun

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 7:**

**SESLERİN YOLU**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat Fen

**Kullanılan Kaynaklar:** Bilgili Çocuk – 7 Sayfa: 21-22

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**BİRAZ SESSİZ OLALIM**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Sanat Müzik

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 8:**

**HAYVANLARIN EVLERİ VAR MI?**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen

**Kullanılan Kaynaklar:** Bilgili Çocuk – 7 Sayfa: 24-25-26

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**KÜÇÜK KARINCA**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Sanat Müzik Drama

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 9:**

**KEDİLERİ SEVİYOR MUSUN?**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Oyun Müzik

**Kullanılan Kaynaklar:** Bilgili Çocuk – 7 Sayfa: 27-28-29

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**KELEBEKLERİN YAŞAMI**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Drama Oyun

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 10:**

**ARILARIN DÜNYASI**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Drama

**Kullanılan Kaynaklar:** Bilgili Çocuk – 7 Sayfa: 30-31-32

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**ARI VIZ VIZ VIZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Sanat Oyun

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 11:**

**DÜNYA KİTAP GÜNÜ**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

**Kullanılan Kaynaklar:** Bilgili Çocuk – 7 Sayfa: 33-34-35

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**BENİM KARINCA ÇİFTLİĞİM VAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Müzik Fen

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 12:**

**ÇOCUK BAYRAMI**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat

**Kullanılan Kaynaklar:** Bilgili Çocuk – 7 Sayfa:

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**BİZİM BAYRAMIMIZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 13:**

**YARAMAZ KUZULAR**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen

**Kullanılan Kaynaklar:** Bilgili Çocuk – 7 Sayfa: 36-37-38

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**KÜÇÜK ALTIN BALIK**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Müzik

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 14:**

**BENİM SÜSLÜ KÖPEĞİM**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen

**Kullanılan Kaynaklar:** Bilgili Çocuk – 7 Sayfa: 39-40

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**TAKLİT YAP SEN DE EĞLEN**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Sanat Oyun

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 15:**

**ÇİZEREK ANLATMAK**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe ve Sanat

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**SOLUCAN VE HİKÂYESİ**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Hareket ve Sanat

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**EĞİTİM AKIŞI 16:**

**YALAN SÖYLEMEMELİYİZ**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Müzik

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**KATLAMA SANATI**

**Etkinlik Çeşidi:** Bütünleştirilmiş Sanat Fen

**Yaş Grubu: 5-6 yaş**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-1**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Sevimli Kangurum ’adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, sanat etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Maskemi Yapıyorum ’adlı bütünleştirilmiş oyun, drama etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**SEVİMLİ KANGURUM**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim**  **Kazanım 12:** Değişik ortamlardaki kurallara uyar.  **Göstergeleri:** (Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler).  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 10:** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:** (Görsel materyalleri inceler açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar, cevap verir).  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)  **Kazanım 17:** Neden- sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:** ( Bir olayın olası nedenlerini ve sonuçlarını söyler). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Hayvanlar nasıl hareket eder? * Hangi hayvanlar hangi organlarıyla hareket eder? * Kıskanç Tavuklar oyununu beğendiniz mi? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen renkli fon kartonlarına çizdiği kanguru figürlerini çocuklara dağıtır. Çizgilerden kesilerek çıkarılan kanguruların yüzü pastel boya ile yapılır. Öğretmen çocuklara kangurunun nasıl bir hayvan olduğunu sorar (özelliklerini, yürüyüşü vb.). daha sonra kumaşlardan kesilen cepler kangurunun karnına yapıştırılır. Kangurunun yavrusu kesilerek bu cebin içine yerleştirilir. Biten çalışmalar sergilenir. Ardından öğretmen çocuklara ‘Hayvanlar nasıl hareket eder?’ diye sorar. Çocuklarla birlikte hayvanların hareketleri canlandırılır. Öğretmen karada yaşayan hayvanların ayakları, uçabilen hayvanların kanatları, suda yüzen hayvanların yüzgeçleri ile hareket ettiklerini söyler. Yılan, salyangoz ve solucanların ise sürünerek hareket ettiklerini, kertenkele ve timsahın ayakları olmasına rağmen sürüngenler sınıfında bulunduklarını söyler. Kangurunun nasıl hareket ettiğini tekrar soran öğretmen çocuklara “Kanguru Cici’nin Çorapları” hikâyesini okur. * Öğretmen çocuklara “Kıskanç Tavuklar” oynayacaklarını söyler. Oyunu anlatır. Oyuncular iki kümeye ayrılırlar, karşılıklı dururlar. Her küme 7-8 kişiyi geçmemelidir. Bunlar birbirlerinin belinden sıkıca kavrarlar. Kümelerin önünde duran çocuk anaç tavuktur, arkadakilerde civcivler olur. Oyunda amaç önde bulunan amaç tavuklar, arkasındaki duran civcivlerini kaptırmayacak fakat karşı kümenin arkasındaki civcivi yakalamaya çalışmaktır. Bu sırada bellerinden birbirlerini tutanlar koparlarsa o oyunu kaybetmiş sayılacaklardır. * Çocuklar halının kenarına yan yana otururlar. Öğretmen ‘yüksek” dediğinde yukarı zıplarlar. ‘Alçak’ dediğinde yere çömelirler. Öğretmen yönergeleri hızlı hızlı ve karışık olarak söylerler. Yanan çocuklar oyundan çıkarlar. | | | |
| **Materyaller:** Fon kartonu, kumaş parçası, makas, yapıştırıcı, boya kalemleri | **Sözcükler:** Kanguru, kangurunun kesesi, yüzmek, yürümek, koşmak, zıplamak | | **Kavramlar:**  Mekân: Yüksek – Alçak |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MASKEMİ YAPIYORUM**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Drama Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 13:** Estetik değerleri korur.  **Göstergeleri:** (Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici şeyleri söyler. Çevresini farklı bir biçimde düzenler).  **Öz bakım Becerileri**  **Kazanım 3**: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemelerini yapar.  **Göstergeleri:** (Ev/Okuldaki eşyaları özenle kullanır, toplar, eşyalarını katlar).  **Motor Gelişim**  **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:** (Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Hangi hayvanın maskesini yapmak isterdin? * Maske yapmak hoşuna gidiyor mu? * Maskeyi takınca ne hissettin? * Hikâyenin adı ne olmalı? * Gazetenin ses çıkarabileceğini düşündü mü? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen renkli kartonlara çizdiği hayvan maske kalıplarını, artık materyalleri çocuklara verir. çocuklar hayvan maskelerini keserler ve artık materyallerle süslerler. Maskelere lastik takılır. * Daha sonra çocuklar yaptıkları maskeleri yüzlerine takarlar. Sınıfta bulunan oyuncak hayvanları yanlarına alarak daire şeklinde yere otururlar. Öğretmen öyküye giriş yapar. ‘Ülkenin birinde küçük bir orman ve ormanda birçok hayvan yaşarmış. Fakat bu hayvanların bir sorunu varmış …..’ öğretmen öyküyü burada keser. Çocuklara acaba bu hayvanların sorunu ne olabilir diye sorar. Tek tek çocuklardan birer cümle süsleyerek öyküyü tamamlamalarını ister. Öykü tamamlandıktan sonra maskeler çıkarılır. * Çocuklar daire şeklinde yere otururlar. Her birine gazete parçası verilir. Çocuklara ‘şimdi çok sessiz olmalıyız çünkü gazetelerin sesini dinleyeceğiz’ diyerek etkinliği başlatır. Çocuklar kağıdı buruştururken ses çıkarmazlar. Öğretmen ‘şimdi de yaptığınız kâğıt topaklarına avuçlarımızla vurarak ses çıkaralım’ yönergesini verir. * Ses çalışması bittikten sonra öğretmen çocuklara kimin şarkı söylemek istediğini sorar. Şarkı söylemek isteyen çocuklar dinlenir. | | | |
| **Materyaller:** Fon kartonu, makas, artık materyaller, yapıştırıcı, lastik, gazete kağıdı | **Sözcükler:** Maske, gazete, drama, canlandırmak | | **Kavramlar:** |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-2**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Hayvanların Ayak İzleri ’adlı bütünleştirilmiş sanat, drama etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Denizdeki Balıklar ’adlı bütünleştirilmiş oyun, sanat etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**HAYVANLARIN AYAK İZLERİ**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Sanat Drama Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Dil Gelişim**  **Kazanım 5:** Sesleri ayırt eder.  **Göstergeleri:** (Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)  **Öz Bakım Becerileri**  **Kazanım 2:** Giyinme ile ilgili işleri yapar.  **Göstergeleri:** ( Ayakkabılarını giyer. Ayakkabılarını çıkarır. Ayakkabılarının bağcıklarını çözer, bağlar).  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:** (İleriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Ayakkabılarını bağlayabiliyor musun? * Bağlayamıyorsan ne yapmalısın? * Hayvanat bahçesine gidiyoruz dramasını beğendin mi? * En çok hangi hayvanı canlandırırken hoşlandın? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen önceden kartondan hazırladığı ve bağcık geçirdiği ayakkabı kalıplarını çocuklara verir. Ayakkabı bağcığının nasıl bağlanacağını çocuklara gösterdikten sonra çocukların denemesini sağlar. Çocuklar kendi ayakkabılarını çıkarırlar ve giyerler. Bağcıklı ise bağcıklarını açıp bağlarlar. Daha sonra çocuklara hayvanların ayaklarının ve ayak izlerinin farklı olduğunu söyler. Kedi, kuş, ayı, at gibi hayvanların ayaklarının hepsi farklıdır. * Masalara geçen çocuklara gazete kâğıdı verilir. Ardı ardına katlanır uzun bir şerit yapılır. Daha sonra ortadan ikiye katlanır. Uçları açık kısım yapılacak balığın ağzıdır. Fon kartonlarından yüzgeç ve kuyruğu yapılır. Balık parmak boyayla boyanarak kurumaya bırakılır. * Öğretmen çocuklara hayvanat bahçesine gidiyoruz der. Çocuklar hayali olarak hazırlanırlar. Öğretmen ‘Haydi, çabuk olun otobüs bekliyor’ der. Çocuklar otobüsün kapısını açma kapama ve içeriye girip oturma hareketlerini yaparlar. Bir çocuk şoför olur araba kullanma hareketi yapar. Çocuklar arabadan inme hareketi yapar. Öğretmen ‘maymun kafesine bakın’ der. Çocuklar maymun hareketleri yaparlar. Öğretmen ‘fillere bakın’ der. Çocuklar fil gibi hareket ederler. Çeşitli hayvan isimleri söylenir. Çocuklarda bu hayvanların seslerini, hareketlerini yaparlar. | | | |
| **Materyaller:** Ayakkabı bağcığı, gazete kağıdı, fon kartonu, pastel boya, parmak boya | **Sözcükler:** Hayvanat bahçesi, hayvanlar, gezmek | | **Kavramlar:**  Sayı Kavramı |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**DENİZDEKİ BALIKLAR**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Oyun Sanat Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Motor Gelişim**  **Kazanım 2:** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:** (Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile denge hareketlerini yapar. Tek ayak üzerinde durur ve sıçrar).  **Kazanım 4:** Küçük kaslarını kullanmayı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:** (Nesneleri toplar. Nesneleri kopartır, yırtar.  Yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır).  **Öz bakım Becerileri**  **Kazanım1:** Bedeni ile ilgili temizlik kurallarını uygular.  **Göstergeleri:** (Elini/yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Engelleri aşmak sizin için kolay oldu mu? * Denizaltında hangi canlılar vardır? * Denizaltı çalışmasını beğendiniz mi? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen önceden hazırladığı mantarları halının üzerine dağıtır. Belli bir süre tutacağını ve bu süre içinde engelleri aşarak mantarları toplayacaklarını söyler. Engeller; blokların üzerinden atlama, tek veya çift ayakla dengeli bir şekilde yürüme gibi. * Öğretmen çocuklara “Denizaltındaki Balıklar” çalışmasını yapacaklarını söyler. Öğretmen sınıfa büyük bir kraft kâğıdı getirir. Her çocuk ellerinin avuç içini istediği bir renk parmak boyası ile boyar. Daha sonra çocuklar kraft kâğıdının değişik bölümlerine ellerinizin izlerini çıkarırlar. Kraft kâğıdının üzerindeki el izleri artık materyaller ile süslenerek balık şekline getirilir. Son olarak yeşil krapon kâğıtlarından yosunlar yapılarak denizaltı çalışması tamamlanır. * Öğrenilen şarkılar tekrar edilir. Şarkı söylemek isteyen çocuklar seçilir. | | | |
| **Materyaller:** Kraft kâğıdı, krapon kâğıdı, parmak boya, artık materyaller, fon kartonundan hazırlanmış mantarlar | **Sözcükler:** Engel, çalışma, denizaltı, balık, yosun, aşmak | | **Kavramlar:**  Hayvanlar |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-3**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Minik Kuşum Ne İster? ’adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, fen etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Uymamız Gereken Kurallar Var ’adlı bütünleştirilmiş oyun, müzik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**MİNİK KUŞUM NE İSTER?**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Sosyal ve Duygusal Gelişim**  **Kazanım 12:** Değişik ortamlardaki kurallara uyar.  **Göstergeleri:** (Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler).  **Motor Gelişimi**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:** (Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür, koşar).  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:** (İleriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Kurallara uymazsak başımıza neler gelebilir? * Hikâyede anlatılan olay neydi? * Deneyin sonucunda ne oldu? * Oyunu beğendiniz mi? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara sabah okula gelirken yolda yere çöp atan bir çocuk ile trafikte yayalara kırmızı ışık yanarken karşıya geçmeye çalışan insanlar gördüğünü söyler. Çocukların anlattıkları ile ilgili duygu ve düşüncelerini sorar. Toplumda uymamız gereken kurallar olduğu söylenir (Ev, okul vb.) kurallara uymadığımızda yaşayacağımız sorunlara örnekler verilir. Kurallara uymadığımızda sadece biz değil çevremizdeki başka insanlara da bundan etkilenebileceği söylenir. Öğretmen çocuklara kurallara uyup uymadıklarını sorar, toplumda bize düşen uymamız ve yapmamız gereken görev ve sorumluluklarımız olduğu söylenerek bunlara örnekler verilir. Öğretmen daha sonra çocuklara “Minik Kuşun İsteği” isimli hikâyeyi okur. * Oyun öncesinde çocuklara ısınma hareketi yapılır. İleri ve geri sıçranır. Halıya uzanılıp pedal çevirme hareketi yapılır. Ardından öğretmen müziği açar ve çocuklara hiç dans eden üzümler gördünüz mü diye sorar. Çocukların cevaplarından sonra “Dans Eden Üzümler” deneyi çocuklarla birlikte deneyi yapılır. Kuru üzümlerin soda içerisinde nasıl hareket ettiğini gözlemlemek için deney yapılır. Temiz bir bardağa, kapağı yeni açılmış sodadan konur. İçerisine 8-10 tane kuru üzüm atılır ve soda içindeki hareketleri izlenir. Baloncuklara tutulan üzümlerin, yukarı çıkıp tekrar battıklarını çocukların gözlemlenmesi istenir. Üzümün yüzeyinde toplanan gaz baloncukları, suda yükselmesini sağlar. * Öğretmen panoya “14” rakamını asar. Ardından tahtada 14 rakamının yazılışını gösterir. Daha sonra çocuklar plastik tabaklara konmuş toz şeker veya tuz üzerinde 14 rakamını yazarlar. Daha sonra çocuklara renkli oyun hamurları verilir ve hamurlardan 14 rakamı oluşturulur. * “Köpeğim Uyan” isimli oyun oynanır. Çocuklar el ele tutuşarak halka olurlar. Halkanın ortasına bir sandalye veya tabure konur. Onun altına da herhangi bir eşya konulur. Çocuklardan biri köpek olur ve sandalyeye oturur. Sandalyenin altındaki şeyde köpeğin kemiğidir. Oyun başlayınca çocuklar köpeğim uyu diye bağırırlar. Köpek gözlerini yumar. Bu sırada çocuklardan biri yavaşça sandalyenin altındaki kemiği alır. Yerine döner. Bu kez çocuklar köpeğim uyan diye bağırırlar. Köpek olan çocuk gözlerini açar. Yeniden kalkar ve kemiği alan çocuğu bulmaya çalışır. Üç çocukta bu kemiği bulamazsa yeniden sandalyesine oturur. Bulursa o çocuk köpek olur. | | | |
| **Materyaller:** Kuru üzüm, soda, kap | **Sözcükler:** Deney, üzüm, gaz, baloncuk, rakam, köpek, kemik | | **Kavramlar:**  14 Rakamı |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**UYMAMIZ GEREKEN KURALLAR VAR**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Oyun Müzik Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Dil Gelişim**  **Kazanım 1:** Sesleri ayırt eder.  **Göstergeleri:** (Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 8:** Dinlediklerini, izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:** (Dinledikleri ve izledikleri ile ilgili sorular sorar. Sorulan sorulara cevap verir. Dinlediklerini ve izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini izlediklerini müzik yoluyla sergiler). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Kurallarla ilgili yaptığınız resimde nelere dikkat ettiniz? * Kendi ritminizi nasıl oluşturdunuz? * Grubunuza ne isim koydunuz? * Yarışma şarkınız hangisiydi? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara resim kâğıdı ve boyalarını verir. Çocuklar “Kurallar” toplumda uymamız gereken kurallar ile ilgili resim yaparlar. Etkinlik sonunda her çocuk resmini anlatır. * Öğretmen çocuklara marakas ve çelik üçgen verir. Çocuklardan kendi müziklerini oluşturarak adlarını söylemelerini ister. Her çocuk sırayla müzik aletleriyle bir ritim oluşturarak adlarını söylerler. Daha sonra sınıf 3 eşit gruba ayrılır. Her grup kendisine bir isim bulur. İsimler tahtaya yazılır. Müzik yarışması yapılacağı söylenir. Her gruptan bir çocuk seçilir. Seçilen çocuklar ve öğretmen jüri olur. Daha sonra masalar şarkı seçerler ve sırayla söylerler. Jürinin oylamasıyla en çok puan alan masa yarışmayı kazanmış olur. | | | |
| **Materyaller:** Resim kâğıdı, boyalar, makaras, çelik üçgen | **Sözcükler:** Makaras, müzik, ritim | | **Kavramlar:**  Ses Kavramı |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-4**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Minik Fare’ adlı bütünleştirilmiş sanat, oyun, müzik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Benim Hayvan Albümüm ’adlı bütünleştirilmiş oyun, sanat etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**MİNİK FARE**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Sanat Oyun Müzik Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 7:** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.  **Göstergeleri:** (Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre gruplar).  **Motor Gelişim**  **Kazanım 4:** Küçük kaslarını kullanmayı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:** (Nesneleri toplar. Nesneleri kopartır, yırtar.  Nesneleri değişik malzemelerle bağlar. Yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır).  **Öz bakım Becerileri**  **Kazanım 3**: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemelerini yapar.  **Göstergeleri:** (Ev/Okuldaki eşyaları özenle kullanır, toplar, eşyalarını katlar). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Hayvanları beslenmelerine göre kaç gruba ayırıyoruz? * Grafiği oluştururken nelere dikkat ettiniz? * Etkinlikte fare yapmak hoşunuza gitti mi? * Farenize bir isim koydunuz mu? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen tüm hayvanların yaşamlarını sürdürebilmek için suya ve besine ihtiyaç duyduklarını söyler. Hayvanlarının besinlerinin birbirinden farklı olduğu söylenir. Hayvanların beslenmelerine göre; otyiyenler, et yiyenler, hem ot hem et yiyenler olmak üzere 3 gruba ayrılır. Çocuklarla birlikte eski dergilerden hayvan resimleri kesilerek bir karton üzerine beslenmelerine göre gruplandırılarak bir grafik oluştururlar. * Daha sonra çocuklarla “At Alkışı” parmak oyunu oynanır.   Atlar yavaş yavaş ormana gidiyor ( Eller dizelere vurulur)  Atlar hızlandı ( Hızlı vurulur)  Taşlığa geldi (Göğse vurulur)  Çimenliğe geldi (Eller iç içe sürülür)  Atlar patikadan atlıyor (Ağızla ta tak ses çıkarılır)   * Öğretmen masalara geçen çocuklara daha önceden hazırladığı fon kartonlarına çizilmiş fareleri dağıtır. Çocuklar şekli çizgilerinden keserler. Öğretmenin verdikleri yönergeler doğrultusunda katlarlar. Daha sonra çocuklara rafyalar dağıtılır ve kuyruk yapılır. Boya kalemleriyle farenin yüzü yapılır. Biten çalışmalar sergilenir. * Çocuklara ritim aletleri dağıtılarak ritim çalışması yapılır. Ardından çocuklara “Kuş Sesleri” şarkısı tanıtılır.   Kuş sesleri ovalara yayılır, İnsan buna hayran olur bayılır. Bal yapanlar çiçeklere konarlar, Kuzucuklar taze çimen aralar, Yeşillenmiş ağaçlarda yapraklar, Mis gibi kokuyor annem gibi topraklar | | | |
| **Materyaller:** Fon kartonu, makas, yapıştırıcı, rafya, boya kalemleri | **Sözcükler:** Hayvan, beslenme, hayvan resimleri, fare | | **Kavramlar:**  Hayvanlar |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**BENİM HAYVAN ALBÜMÜM**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Sanat Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 12:** Geometrik şekilleri tanır.  **Göstergeleri:** (Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen şekilleri gösterir).  **Motor Gelişim**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yaparlar.  **Göstergeleri:** (Belirli bir yüksekliğe zıplar. Çift ayak sıçrayarak belirli bir mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli bir mesafe ilerler).  **Kazanım 2:** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:** (Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile denge hareketlerini yapar. Tek ayak üzerinde durur ve sıçrar). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Geometrik şekillerin özelliklerini hatırlayabildiniz mi? * Kendi albümünüzü oluşturmak hoşunuza gitti? * Sayıları dizmekte zorlandınız mı? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen oyun alanına labirent şeklinde geometrik şekilleri sıralar. Her çocuk sırayla başlangıç noktasına gelir, öğretmenin verdiği (6 adım ileri git, 3 adım geri gel) yönergeler doğrultusunda yürür ve üzerine geldiği şeklin adını ve yerini söyler. * Öğretmen sınıfa içinde hayvan resimlerinin olduğu eski dergi, kartpostallar, takvim sayfaları getirir. Çocuklar bu hayvan keserler, kendi içinde gruplandırarak hayvan albümlerini oluştururlar. * Öğretmen çocukları eşit sayıda 2 gruba ayırır. Her iki gruba kartonlara yapıştırılmış, 1’den 10’a kadar sayılar karışık olarak verilir. Her iki gruptaki çocuklar başlama komutu ile sepetlerindeki sayılardan bir tane alıp çift ayak sıçrayarak bitiş çizgisinin orda getirdikleri sayıyı duvara takarlar. Daha sonra tek ayak sıçrayarak geriye gelir ve sıranın sonuna geçerler. En kısa sürede sepetlerindeki sayıları 1’den 10’ a kadar dizen grup alkışlanır. | | | |
| **Materyaller:** eski dergi, takvim sayfaları, kartonlara hazırlanmış 1’den 10’a kadar sayıların yazılı olduğu kartonlar | **Sözcükler:** Labirent, kartpostal, takvim yaprakları, sepet | | **Kavramlar:**  Sayı Kavramı |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-5**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Tüm Çocuklar Kardeştir ’adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, oyun, müzik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Benim Resmim ’adlı bütünleştirilmiş sanat, oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**TÜM ÇOCUKLAR KARDEŞTİR**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat Müzik Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 8**: Farklılıklara saygı gösterir.  **Göstergeleri:** (Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır).  **Kazanım 9:** Farklı kültürel özellikleri açıklar.  **Göstergeleri:** (Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler).  **Motor Gelişim**  **Kazanım 3:** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:** (Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesneleri hedefe atar).  **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:** (Bedenini ve vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Diğer ülke insanlarıyla ne gibi farlılıklarımız vardır? * Hikâyede ne anlatılmaktaydı? * Hikâyeye başka bir isim koymak isteseydiniz ne koyardınız? * Ritim çalışmasında aynı ritmi tutmakta zorlandınız mı? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen sınıfa değişik ülke insanlarına ve çocuklarına ait fotoğraflar getirir. Çocuklarla birlikte değişik ülke çocuklarının fotoğrafları incelenir. Öğretmen Dünya’da birçok ulusun yaşadığını, her ulusun farklı özellikleri olduğunu söyler (ten rengi, göz rengi, saçları vb.). ten, göz, saç, dil, dinleri farklı olsa bile tüm dünya insanlarının birbirlerini sevmeleri ve dost olmaları gerektiği söylenir. * Öğretmen çocuklara “Çocuklar Kardeştir” isimli hikâyeyi okur. Hikâyeyle ilgili sohbet edilir. Daha sonra “İnsan” şiiri çocuklarla birlikte söylenir.   Gelin yüzlü papatyalar  Kırın en güzel süsüdür  Ondan daha güzeller var  Bu, gülen insan yüzüdür  Yaz ağaca küpe takar  Gümüş dere durmaz akar  Akan sudan güzeli var  Bu, gülen insan yüzüdür   * Öğretmen yelpaze şeklinde katlanmış ve en üst kısmına çocuk resmi çizdiği kâğıtları çocuklara dağıtır. Çocuklar kâğıtların üzerindeki çocuk resmini çizgilerinden keserler. Elde ettikleri el ele tutuşmuş çocukları boya kalemleriyle boyayarak süslerler. * Öğretmen çocukları iki gruba ayırır. Bir yarışma yapacaklarını ve yerden topladıkları kâğıttan topları takımlarına ait sepete atacaklarını, her oyuncu için belli bir süre verileceği ve toplam süre bitince en çok hangi takımın topu varsa yarışmanın birincisi olacağını söyler. Oyun başlar, takımların ilk oyuncuları 1 dakika süre içerisinde yerden aldıkları topları teker teker kendilerine ait sepete atarlar. Oyun bu şekilde devam eder. * Öğretmen çocuklara alkışla ritim çalışması yapacaklarını söyler. Alkış ile değişik ritimler verir ve çocuklardan tekrarlamalarını ister. Aynı çalışma ritim aletleriyle tekrar edilir. | | | |
| **Materyaller:** Fon kartonu, makas, boya kalemleri, sepet, gazete kağıdı, ritim çalışması | **Sözcükler:** Kardeşlik, ülkeler, ritim, yarışma, çocuk | | **Kavramlar:**  Kardeşlik |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**BENİM RESMİM**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Sanat Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:** (Duygu, düşünce, hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur).  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:** (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar ve ayrıntılarıyla açıklar).  **Kazanım 3:** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:** (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Siyah karton verildiğinde ne hissettiniz? * Siyah kartona ne çizmeyi düşündünüz? * Siyah renk size neler hissettiriyor? * Oyundaki şekiller dışında bildiğiniz hangi şekiller var? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara siyah fon kartonu ve beyaz pastel boyalarını verir. Daha sonra siyah fon kartonu üzerine beyaz pastel boya ile serbest resim çalışması yapılır. Tamamlanan resimler hakkında sohbet edilir. Çalışmalar panoda sergilenir. * Öğretmen oyun alanında yere tebeşirle büyük bir daire, kare, dikdörtgen ve üçgen çizer. Çocuklar 4 gruba ayrılırlar, verilen sürede çocuklar sınıftan kendi geometrik şekline ait nesneleri toplayıp, oyun alanındaki yere çizilmiş olan büyük şeklin içine koyarlar. Süre bitiminde nesneler sayılır, hangi grubun daha çok nesne toplamışsa o grup alkışlanır. | | | |
| **Materyaller:** Siyah fon kartonu, beyaz pastel boya | **Sözcükler:** Geometrik şekil, resim | | **Kavramlar:**  Şekil Kavramı |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-6**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Küçük Ressamların Resmi’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, oyun, müzik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Benim Küçük Akvaryumum ’adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**KÜÇÜK RESSAMLARIN RESMİ**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat Müzik Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 5:** Dili iletişim amacıyla kullanır.  **Göstergeleri:** (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler.)  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 9:** Farklı kültürel özellikleri açıklar.  **Göstergeleri:** (Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler).  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 3:** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:** (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Zeytin dalı neyi ifade eder? * Barış deyince aklınıza ne geliyor? * Barış kavramanın zıttı nedir? * İnsanlar barış içinde yaşayabilirler mi? * Cansız varlıkların özellikleri nelerdir? * Hamsi nasıl bir balıktır? * Hamsiyi seviyor musunuz? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen daha önceden yeşil kartondan hazırladığı zeytin dalı ile sınıfa girer. Çocuklara elindeki bitkinin adını sorar. Çocuklardan aldığı cevaplardan sonra elindeki bitkinin adının zeytin dalı olduğunu söyler. Zeytin dalının tüm dünya üzerinde insanlar için barış sembolü olduğunu söyler. Dünya üzerindeki tüm insanların eşit haklara sahip olduklarını, kardeşlik ve dostluk içinde yaşamaları gerektiğini söyler. Barış içinde yaşamak için neler yapılabileceği hakkında konuşulur. Daha sonra çalışma sayfaları verilir. * Çocuklarla birlikte “Canlı- Cansız” oyunu oynanır. Müzikle birlikte çocuklar serbest dans ederler. Müzik bittiğinde hareketsiz dururlar. Müzik başladığında tekrar dans ederler. Şaşıran oyuncular yanarlar. Çocuklarla birlikte masaya oturulur. Öğretmen resim kâğıtlarını dağıtır. Sulu boya ile doğa resmi çalışması yapılacağı söylenir. Çocuklar sulu boyalarıyla istedikleri bir doğa resmi yaparlar. * Çocuklarla birlikte “Hamsi” şarkısı söylenir.   Hamsiyi koydum tatavaya  Zıpladı gitti hahavaya  Hamsinin gözleri ışıl ışıl  Geceleri uyur mışıl mışıl (Çocuklar gözlerini kapatıp uyuyormuş gibi yaparlar)  Hamsiler uyanıyor hey (Çocuklar hey diye bağırırlar) | | | |
| **Materyaller:** Fon kartonundan zeytin dalı, sulu boya, resim kağıdı | **Sözcükler:** Hamsi, tava, ışıl ışıl, mışıl mışıl, zeytin dalı, barış, kardeşlik, dostluk | | **Kavramlar:**  Canlı - Cansız |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**BENİM KÜÇÜK AKVARYUMUM**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)  **Kazanım 10:** Mekânda konum ile ilgili yönergeleri uygular.  **Göstergeleri:** (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 15:** Kendine güvenir.  **Göstergeler:** (Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiğinde farklı görüşlerini söyler. Gerektiğinde liderliği üstlenir). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Sınıfta arkadaşınızın başına bir şey gelse ne yaparsınız? * Öğretmenin sınıfta bulamazsanız ne yaparsınız? * Akvaryumun içinde neler bulunur? * Sizin evinizde bir akvaryum var mı? Yoksa olmasını ister miydiniz? * Sandalyenin Neresinde oyununu seviyor musunuz? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara üzerinde akvaryumun genel çizgilerinin olduğu resim kâğıtlarını verir. Çocuklardan akvaryumun içine akvaryumlarında olmasını istedikleri canlı ve cansız varlıkların resimlerini çizip boyamalarını ister. Her çocuk akvaryumunu oluşturduktan sonra çocuklara sınıfın büyük bir akvaryum olduğunu kendilerinin de resimlerine çizdikleri canlı ya da cansız varlıkların olduklarını söyler. Bu büyük akvaryumun içindeki yerlerinin almalarını çizdikleri varlık canlı ise onun gibi hareket etmelerini, cansız ise varlığın şeklini alarak donmalarını ister. * Çocuklarla “Sandalyenin Neresinde” oyunu oynanır. Çocuklar birer sandalye alarak sınıfın ortasına geçer. Öğretmenin komutuyla oyuna başlanır. Öğretmen çocuklara sandalyenin önünde, arkasında, üzerinde diye yönergeler verir. Şaşıran çocuklar bir hayvan taklidi yaparlar. * Öğretmen çocuklarla sohbet eder. Onlara ‘Sınıfta bir arkadaşınız düşse ve canı acısa ne yaparsınız?’ diye sorar. Cevaplar dinlenir. ‘Önce arkadaşıma yardım etmeye çalışırdım, sonra öğretmenime haber verirdim’ der. Çocuklarla sınıfta kaza geçirmiş bir çocuğu dramatize ederler. Öğretmen telefonla ilk yardım ekibinden yarım ister. Etkinlik sonunda çocukların duygu ve düşünceleriyle ilgili sohbet edilir. | | | |
| **Materyaller:** Resim kâğıtları, boya kalemleri, sandalye | **Sözcükler:** Akvaryum, balık, canlı, cansız, sandalye, üzerinde, altında, yanında | | **Kavramlar:**  Mekânda Konum |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-7**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Seslerin Yolu’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, oyun, fen etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Biraz Sessiz Olalım ’adlı bütünleştirilmiş sanat, müzik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**SESLERİN YOLU**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat Fen Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:** (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)  **Kazanım 7:** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.  **Göstergeleri:** (Nesne ya da varlıkları renk tonlarına göre gruplar).  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 4:** Bir olay ya da durumla ilgili başkalarının duygularını açıklar.  **Göstergeleri:** (Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini ve sonuçlarını söyler).  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 7:** Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:** (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar, yorum yapar). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Sizce ses nasıl yol alır? * Sesin hangi organımızla algılarız? * Sesini duymadığımız hayvanlar hangileridir? * Sizi kızdıran olaylar nelerdir? * Sizi şaşırtan olaylar nelerdir? * Renk tonlaması yaparken zorlandınız mı? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen sınıfa getirdiği değişik yüz ifadelerini panoya asar ve çocuklardan resimdeki insanların duyguları hakkındaki fikirlerini söylemelerini ister. Öğretmen her çocuğa birer kızgın ve şaşkın yüz resmi verilir. Öğretmenin okuduğu kızgınlık ve şaşkınlık yaratacak örnek olay durumlarına uyan yüz resmini ( kızgın ya da şaşkın) çocuklar kendi yüzlerinin karşısına getirerek tutarlar. Öğretmen çocuklara neden o yüzü seçtiklerini sorarak düşüncelerini öğrenir. * Öğretmen çocuklara daire şeklinde yere oturmalarını söyler. Sınıftaki renkli boya kalemlerini dairenin ortasına döker. Kalemler çocuklar tarafından renk tonlarına göre gruplanır. Etkinlik bitiminde öğretmen çocuklara gruplama yaparken zorlanıp zorlanmadıklarını sorar. * Daha sonra masalara geçen çocuklarla “Kirpi” yapılır. Kirpi kalıpları kesilerek çıkarılır. Kirpinin dikenleri küçük üçgen fon kartonlarından oluşturulur ve kirpinin sırtına yapıştırılır. Boya kalemleriyle yüzü tamamlanan kirpiler sergilenir. Öğretmen çocuklara ‘Kirpiyle ilgili bir şiir yazmak istesek neler söylerdiniz?’ diye sorar. Çocukların düşünceleri not edilir. Öğretmen daha sonra notlarını çocuklara okur. * Ses titreşimlerinin havada nasıl yol aldığını gözlemlemek amacıyla çocuklarla “Sesin Yol Alışı” deneyi yapılır. Deneyi gerçekleştirebilmek için plastik şişe, makas, naylon torba, lastik ve mum getirilir. Malzemeler çocuklara tanıtılır. Plastik şişenin arka kısmı kesilir. Kesilen kısım kapatılacak şekilde naylon hazırlanır. Şişenin arkası naylonla kapatılıp sıkıca bağlanır. Bir mum yakılıp şişenin açık olan tarafına konulur. Daha Sonra şişenin arkasına hafif hafi vurulur. Mum alevinin hangi tarafa yöneldiği çocuklarla gözlemlenir. Deney sonunda titreşen havanın mum alevini hareket ettirdiği açıklanır. * Ardından çocuklara çalışma sayfaları dağıtılır. Yönerge doğrultusunda çocuklarla hangi hayvanların sesini duyabildiğimiz, hangi hayvanların sesini duyamadığımızla ilgili konuşulur . | | | |
| **Materyaller:** Fon kartonu, makas, yapıştırıcı, boya kalemi, plastik şişe, makas, naylon torba, lastik, mum | **Sözcükler:** Renk tonları, yüz ifadeleri, duygu, kızgınlık, şaşkınlık, ses, sesli, sessiz | | **Kavramlar:**  Duyu: Sesli – Sessiz  Duygu: Kızgın - şaşkın |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**BİRAZ SESSİZ OLALIM**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Sanat Müzik Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 7:** Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.  **Göstergeleri:** (Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işi gerçekleştirir. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir).  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 1:** Sesleri ayırt eder.  **Göstergeleri:** (Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)  **Kazanım 7:** Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  **Göstergeleri:** (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar, yorum yapar).  **Kazanım 10:** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:** (Görsel materyalleri inceler açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar, cevap verir). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Hangi aktiviteleri yaparken sessiz olmalıyız? * Sınıfta hangi aktiviteleri yaparken sessiz olmalıyız? * Hangi müzik aletinin sesi çok çıkar? * Hangi müzik aletinin sesi az çıkar? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara resim kâğıdı ve boyalarını verir ve çocuklardan kendilerini kızdıran ve şaşırtan birer olayın resmini çizmelerini ister. Resim çalışması yapılırken biraz sessiz olunmasını ister. Resmi tamamlayan çocuklar resimlerinde neler yaptıklarını anlatırlar. * Öğretmen panoya sesli ve sessiz yapılan aktivitelere ait resimler asar. Çocuklar resimlerdeki aktivitelerle ilgili konuşur (konser, trafik, okul, kütüphane, uyku, hastane vb.). öğretmen çocuklardan dikkatlice onu izlemelerini ve taklit etmelerini ister. Öğretmen olduğu yerde ellerini birbirine vurur ama ses çıkarmaz. Çocuklarda aynısını taklit ederler. Sırasıyla her çocuk bir hareket yapar, diğer çocuklarda onu taklit ederler. Ardından aynı hareketi sesli olarak taklit ederler. * Öğretmen çocuklara “Eğlenceli Sesler” çalışmasını yapacaklarını söyler. Kartondan bir huni yapılır ve huninin dar tarafından konuşularak diğer tarafından bir çocuğun sesi dinlemesi istenir. Daha sonra huninin geniş tarafından konuşularak diğer tarafından çocuğun sesi dinlemesi istenir. Deneyin sonucunda çocuklarla iki taraftaki ses iletme farklılıklarının nedenleri üzerinde tartışılır. Duyularımızda farklılıklar olduğu, mikrofon ve megafonunun sesi yoğunlaştırdığı gözlemlenir. | | | |
| **Materyaller:** Kartondan huni, resim kâğıdı, boya, sesli ve sessiz yapılan aktivite resimleri | **Sözcükler:** Çok sesli, az sesli, gürültü, ses kirliliği, sesli yapılan aktiviteler, sessiz yapılan aktiviteler | | **Kavramlar:**  Sesli – Sessiz |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-8**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Hayvanların Evleri Var mı?’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, fen etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Küçük Karınca ’adlı bütünleştirilmiş sanat, müzik, drama etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**HAYVANLARIN EVLERİ VAR MI?**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 10:** Mekânda konum ile ilgili yönergeleri uygular.  **Göstergeleri:** (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)  **Kazanım 17:** Neden- sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:** ( Bir olayın olası nedenlerini ve sonuçlarını söyler).  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 10:** Sorumluluklarını yerine getirir.  **Göstergeleri:** (Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir).  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 3:** Söz dizimi kurullarına göre cümle kurar.  **Göstergeleri:** (Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi, bileşik cümle kurar.) | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Barınak nedir? * Hangi hayvanların evlerinin isimlerini biliyorsun? * Hangi hayvanlar birlikte yaşar? * Kalabalık yerlerde nasıl davranmalıyız? * Size göre sınıfımız kalabalık mı? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen hayvanlar ve onlara ait yuva resimlerini çocuklara gösterir. Her canlının bir yuvası olduğu hayvanlarında korunmak ve yaşamak için evleri, yuvaları olduğu söylenir. Hayvanların yuvalarına barınakta denildiği belirtilir. Öğretmen çocuklara daha sonra “Horoz” parmak oyununu oynatır. Parmak oyununun ardından “Hayvanlar ve Barınakları” isimli hikâyeyi çocuklara okur. Hikâye çocuklarla tartışılır. * Masalara geçen çocuklara en uzun hayvanın hangisi olduğu sorulur. Ve daha sonra “Zürafa” yapacaklarını söyler. Zürafanın nerede yaşadığı, nelerle beslendiği hakkında bilgi verilir. Dağıtan fon kartonuna çizilmiş zürafanın parçaları kesilerek birleştirilir. Boya kalemleriyle yüzü ve derisindeki lekeleri yapılır. İpten kuyruk takılır. Daha sonra biten çalışmalar sergilenir. * Öğretmen çocuklara ne tür yerlerin kalabalık olabileceği sorulur. Çocuklarla birlikte kalabalık olan yerlere örnek verilir. ‘Kalabalık yerlerde dikkat etmemiz gereken bazı şeyler vardır. Sınıfımız kalabalık mı? Sınıfımızda sadece iki çocuk olsa kalabalık mı yoksa tenha mı olur?’ soruları sorulur. Sohbet edilir. Öğretmen çocuklardan hayvanlar dünyasında kalabalık olarak yaşayan hayvanlara örnek vermelerini ister. Örneğin karınca, arı, göçmen kuşlar gibi. * Öğretmen sınıfın köşelerine farklı şekiller koyar (kare, daire, üçgen, yıldız, beşgen gibi). Her çocuğu sırayla yanına çağırır. Çocuklar üzerindeki köşelerdeki şeklin olduğu zarı atarlar ve çıkan şeklin üzerine gidip otururlar. Bütün çocuklar zarı attıktan sonra hangi şeklin daha kalabalık olduğu, hangisinin daha tenha olduğu konuşulur. | | | |
| **Materyaller:** Şekilli zar, fon kartonu, makas, boya, yapıştırıcı | **Sözcükler:** Korunmak, yuva, barınak, ev, kovan, kümes, kalabalık, tenha | | **Kavramlar:**  Miktar: Kalabalık - Tenha |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**KÜÇÜK KARINCA**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Sanat Müzik Drama Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Dil Gelişim**  **Kazanım 1:** Sesleri ayırt eder.  **Göstergeleri:** (Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)  **Kazanım 8:** Dinlediklerini, izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:** (Dinledikleri ve izledikleri ile ilgili sorular sorar. Sorulan sorulara cevap verir. Dinlediklerini ve izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini izlediklerini resim, müzik, drama yoluyla sergiler).  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 3:** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:** (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Karıncayı yaparken zorlandınız mı? * Yapılan karıncayı beğendiniz mi? * Karıncalar nasıl hayvanlardır? * Şarkıyı sevdiniz mi? * Karıncayla ağustos böceğinin hikayesini biliyor musunuz? * Fil olmak hoşunuza gitti mi? * Fil nasıl bir hayvandır? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen sınıfa gazete kâğıtları getirir. Kâğıtlar çocuklara verilir ve buruşturulur. Kâğıtlar bir araya getirilerek üç boğum oluşturulur. Dev karınca oluşturulunca karınca kahverengi toz boya ve tutkal katışımıyla hazırlanan boyayla boyanır. Gerekli detaylar yapılır. Yapılan proje çalışması sergilenir. * “Küçük Karınca” şarkısı çocuklarla birlikte söylenir.   Küçük karınca yuvasındaydı  Her yeri donduran soğuk vardı  Kapı çalınca baktı karınca  Kimdi ki bu zaman kapı çalan  Tembel cırcırdı gelen misafir  Kardeşim karnım aç bir şey getir  Yazın gezersin hep keyif edersin  Kış gelir çok çabuk kalırsın aç   * Öğretmen çocuklarla birlikte “Fil Yapalım” dramatizasyonu yapacaklarını söyler. çocukların her birine bir hortum ya da onun yerine geçebilecek başka bir materyal verilir. Çocuklar verilen hortumu burunlarının hizasında tutarak fil olduklarını düşünmelerini ister. Çocuklar filler gibi ormanda yaşadıklarını düşünerek hareket ederler, uygun sesler çıkarırlar ve konuşurlar. | | | |
| **Materyaller:** Hortum ya da kuma parçaları, gazete kağıdı, toz boya, tutkal, artık malzemeler | **Sözcükler:** Fil, karınca, dramatize, ağustos böceği, yuva, soğuk, tembel, çalışkan | | **Kavramlar:**  Hayvanlar |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-9**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Kedileri Seviyor Musun?’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, sanat, müzik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Kelebeklerin Yaşamı’ adlı bütünleştirilmiş drama etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**KEDİLERİ SEVİYOR MUSUN?**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Sanat Oyun Müzik Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 2:** Sesini uygun kullanır.  **Göstergeleri:** (Konuşurken, şarkı söylerken nefesini, sesinin tonunu ayarlar).  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 3:** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:** (Eksilen ya da eklenen nesneyi söyler.)  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:** (Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler).  **Öz bakım Becerileri**  **Kazanım 3**: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemelerini yapar.  **Göstergeleri:** (Ev/Okuldaki eşyaları özenle kullanır, toplar, eşyalarını katlar). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Hangi hayvanlar yumurtalayarak çoğalır? * Arı parmak oyununun beğendiniz mi? * Sizi hiç arı soktu mu? * Yaptığınız tırtılları beğendiniz mi? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla birlikte daire şeklinde oturulur. Öğretmen her çocuğa üzerinde rakam (1-10) yazan kartondan hazırladığı tavukları verir. Çocuklarla tavuklar üzerinde yazılan rakamlara göre sıralanırlar. Ardından çocuklar öğretmenin verdiği yönergeye göre tavukların sırasını söylerler. Öğretmen sınıfa hayvanlar ve yavrularını gösteren poster ve resimlerini panoya asar. Hayvanlarında tıpkı insanlar gibi çoğaldıklarını söyler. Hayvanların bazılarının doğurarak, bazılarının ise annelerinin yumurtladığı yumurtadan çıktığı söylenir. Öğretmen çocuklara “Beyaz Kedi İle Siyah Kedi” isimli hikâyeyi okur. “Arı” parmak oyunu oynanır. * ARI   Halka, halka siyah sarı (Başparmak ve işaret parmakları ile halka yapılır)  Arı seni tutmalı  Boynuna ip takmalı (Parmaklardan biri ile tutulur ve bağlar gibi yapılır)  Dolaşıyor vızır, vızır  Çıkmak için uğraşıyor  Ay, ay anneciğim elimi arı soktu (İşaret parmağı ile iğne yapılır)  Ya… Ben sana demedim mi?  Arı sokar (İşaret parmağıyla ikaz hareketi yapılır)  İğnesinden zehir akar   * Öğretmen çocuklara “Tırtıl” çalışması yapacaklarını söyler. Çocuklar öğretmenin kestiği yumurta kolilerini istedikleri renklerde boyarlar. Daha sonra tırtılın antenleri ve gözleri tık materyallerden yapılarak tırtıl çalışması tamamlanır. “Ördek” şarkısı çocuklarla birlikte söylenir.   Bak bir küçük ördek ne hoş yüzüyor  Yüzüp geçerken cup, dalıp çıkıyor  Beyaz tüylerinden inciler akıyor  Tüyleri parlak, yürüyüşü paytak  Vak vaka vak vak vak  Vik viki vik vik vik  Gagası uzun, kuyruğu kısa  Tüyleri parlak, yürüyüşü paytak  Vak vaka vak vak vak  Vik viki vik vik vik | | | |
| **Materyaller:** Rakam yazan kartondan hazırlanan tavuklar, hayvan ve yavru resimleri, yumurta kolileri, boya kalemleri, artık materyaller | **Sözcükler:** Tavuk, tırtıl, arı, ördek, yumurta, anten | | **Kavramlar:**  Eksiltme Kavramı |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**KELEBEKLERİN YAŞAMI**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Drama Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 8:** Dinlediklerini, izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:** (Dinledikleri ve izledikleri ile ilgili sorular sorar. Sorulan sorulara cevap verir. Dinlediklerini ve izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini izlediklerini drama yoluyla sergiler).  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:** (Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)  **Öz bakım Becerileri**  **Kazanım1:** Bedeni ile ilgili temizlik kurallarını uygular.  **Göstergeleri:** (Elini/yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Kelebekleri seviyor musunuz? * Daha önce bir koza gördünüz mü? * Kaç tane nesne bulacağınızı nasıl hesapladınız? * Grup sayılarının eşitlenmesi için neler yaptınız? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen dramaya çocuklara bir hikâye anlatarak başlar. ‘Çok uzak ülkelerden birinde kelebekler yaşarmış ve bu kelebekler bir gün yumurtalarını uygun yerlere bırakırlarmış’ der ve çocuklara yumurta olup yere yatmalarını söyler. Bu andan itibaren çocuklar öğretmenin yönergeleri ile dramaya devam ederler. Yumurtalar olgunlaşınca içlerindeki tırtıl dışarı çıkıp sürünmeye başlamış. Öğretmen bu sırada çocuklara yemeleri için yapraklar atar. Tırtıllar karınlarını doyururlar ve artık uyumak isterler bunun içinde kendilerine yuva yaparlar ve kozalarını örerler. Çocuklar uyur ve yavaş yavaş yuvalarından çıkmak isterler ve kozalarından kelebek olarak çıkarlar dediği an çocuklar kelebek olup uçarlar. * Öğretmen bir oyun oynayacaklarını söyler. Çocuklar eşit sayıda iki gruba ayrılır. Öğretmen her gruba kendisini dikkatli dinlemelerini ve yönergeye uymalarını ister. Öğretmen 1. Gruba karşı grubun sayısından 4 tane eksik materyal bulup bulundukları yere getirmelerini ister. Diğer gruba da karşılarındaki grubun sayısından 5 tane fazla nesne bulup çıkarmalarını ister. Daha sonra 3 kişinin gruptan ayrılıp eline de birer nesne almalarını söyler. Diğer gruba da sayının eşitlenebilmesi için ne yapmaları gerektiğini sorar. | | | |
| **Materyaller:** | **Sözcükler:** Tırtıl, kelebek, koza, nesne, saymak, çıkarmak, eklemek | | **Kavramlar:**  Arttırma - Eksiltme |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-10**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Arıların Dünyası’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, drama etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Arı Vız Vız Vız ’adlı bütünleştirilmiş sanat, oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ARILARIN DÜNYASI**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Drama Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:** (İleriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler).  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 8:** Dinlediklerini, izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:** (Dinledikleri ve izledikleri ile ilgili sorular sorar. Sorulan sorulara cevap verir. Dinlediklerini ve izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini izlediklerini drama, müzik yoluyla sergiler).  **Kazanım 11:** Okuma farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:** (Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur. Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Hayvanların bize ne gibi yararları vardı? * Arıkovanı dramasını beğendiniz mi? Arıları canlandırmak hoşunuza gitti mi? * Daha önce hiç Arıkovanı gördünüz mü? * Arılar şarkısının rondunu yapmak hoşunuza gitti mi? Hangi rolü aldınız? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara “Hayvanların Yararları” isimli hikâyeyi okur. Hayvanların insanlara yararlarının çok olduğu söylenir. Hayvanların etinden, sütünden, yumurtasından, gücünden, derisinden vb. faydalandığımız söylenir. * Öğretmen ‘Çocuklar sizinle bir arı kovanında neler olduğunu canlandıracağız. Arılar topluluk halinde yaşarlar. Kovanlarında kraliçe arı, erkek arı ve işçi arılar vardır. Kraliçe arı yavru yapar. İşçi arılar ise kovandaki bütün işleri yaparlar. Yavrulara bakar, kovanın temizliğini yapar.’ Der. Sonra çocuklar arasında kraliçe, yavru, işçi; işçi arılar arasında da kovanı temizleyenler ve yavru arılara bakanlar, çiçeklerden bal özü toplayanlar şeklinde rol dağılımı yapılır. Müzik açılır ve roller canlandırılır. * “Arılar” şarkısı çocuklarla birlikte söylenir. Şarkı ront şeklinde oynanır.   Yaz geldi çiçekler açtı, arılar hep çalıştı arı vız vız vız arı vız vız vız diye dolaşır. Önce menekşeyi koklar, sonra gülü emeriz arı balını, arı balını biz çok severiz... fırtınalı havalarda karlı buzlu günlerde arı uyuklar, arı uyuklar, sıcak yuvada..   * Öğretmen yere çocuk sayısı kadar 3 yapraklı ve 4 yapraklı büyük ( bir çocuğun ayak tabanından büyük boyda) yoncalar koyar. Çocuklardan teker teker yürümelerini ister. 3’lüler deyince 3 yapraklı goncaya basmalarını ister. 4’lüler dediğinde 4 yapraklılara basarak yürümelerini ister. Yanan çocuk oyundan çıkar. * Öğretmen panoya “15” rakamını asar. Ardından tahtada 15 rakamının yazılışını gösterir. Masa üzerinde ve masada 15 rakamının yazımı çalışılır. Öğretmen renkli hamurlarını verir ve çocuklar hamurlardan 15 rakamını yaparlar. | | | |
| **Materyaller:** Fon kartonundan hazırlanmış goncalar, boya kalemleri | **Sözcükler:** Arı, kovan, kraliçe arı, işçi arı, gonca | | **Kavramlar:**  15 Rakamı |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**ARI VIZ VIZ VIZ**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Sanat Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Motor Gelişim**  **Kazanım 4:** Küçük kaslarını kullanmayı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:** (Nesneleri toplar. Nesneleri kopartır, yırtar.  Nesneleri değişik malzemelerle bağlar. Yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır).  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 2:** Sesini uygun kullanır.  **Göstergeleri:** (Konuşurken, şarkı söylerken nefesini, sesinin tonunu ayarlar).  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  **Göstergeleri:**  (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Balı seviyor musunuz? Kahvaltıda yiyor musunuz? * Balın faydaları nelerdir? * Balı hangi hayvanlar yapar? * Balı arılar nasıl yaparlar? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla birlikte “Bal Arısı” şiiri çocuklarla birlikte söylenir.   Ben bir bal arısıyım  Kovanda yaşarım  Çiçekten çiçeğe konarım  Çiçek özü toplarım  Bunları bal yaparak  Sizlere sunarım  Bal yiyen çocuklara  Öpücükler yollarım   * Çocuklar masaya oturtulur. Tuvalet kâğıdı ruloları dağıtılır. Rulo sarı elişi kâğıdı ile kaplanır. Belirli aralıklarla siyah pastel boyayla boyanarak şeritler yapılır. Fon kartonundan yapılmış yüz kesilir, boya kalemleriyle yüz tamamlanır. Siyah kartondan şeritlerle arının ayakları ve antenleri yapılır. Beyaz kartondan kanat yapılarak etkinlik bitirilir. * Çocuklara eşit parça sayıları olan yapbozlar dağıtılır verilen sürede yapbozu ilk bitiren grup kazanır. | | | |
| **Materyaller:** Tuvalet kâğıdı rulosu, sarı elişi kâğıdı, pastel boya, fon kartonu | **Sözcükler:** Arı, anten, bal, kovan, çiçek, yapboz | | **Kavramlar:**  Hayvanlar |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-11**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Dünya Kitap Günü’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, sanat etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Benim Karınca Çiftliğim Var’ adlı bütünleştirilmiş müzik, fen etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**DÜNYA KİTAP GÜNÜ**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 11**: Nesneleri ölçer.  **Göstergeleri:** (Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler).  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 11:** Okuma farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:** (Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur. Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister).  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 14:** Sanat eserlerinin değerini fark eder.  **Göstergeleri:** (Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleriyle ilgili duygularını açıklar). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Kitapların bize faydaları nelerdir? * Hangi kitap çeşitlerini biliyor sununuz? * Kitapları seviyor musunuz? * Kitapları nasıl kullanmalıyız? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar öğretmenin Dünya Kitap Günü nedeniyle oluşturduğu merkezde kitapları incelerler. Çocukların Dünya Kitap Günü için evden getirdikleri hikâye kitapları da merkezde sergilenir. Öğretmen çocuklara Dünya Kitap Günü’nü kutladıklarını söyler. Çocuklarla kitap çeşitleri sayılır (hikaye, roman, masal, şiir, müzik, sanat, spor vb.). kitapların insanları eğlendirdiği, bilgilendirdiği, hoşça vakit geçirmelerini sağladığı söylenir. Çocuklara kütüphanenin birçok kitabın bir arada bulunduğu okumamız ve araştırma yapmamızı sağlayan bir yer olduğu anlatılır. * Öğretmen çocuklara “Yazar Dedem” isimli hikâyeyi okur. Hikâyeyle ilgili sohbet edilir. Kitapları nasıl kullanmamız gerektiği hakkında konuşulur. * Masalara geçen çocuklar malzemelerini alırlar. Fon kartonundan çizilmiş olan kelebek resmini keserler. Kelebeğin kanatlarını ispirtolu kalemle istedikleri şekilde boyayarak süslerler. Daha sonra Adana çöp şişe kelebeğin kanatlarını yapıştırırlar. Adana çöp şişin en üstüne ( yuvarlak kısmına) kelebeğin yüzünü yaparlar. Altına doğru çizgilerini koyarak tamamlarlar. Oluşturulan kitap ayraçları sergilenir. * Öğretmen sınıf duvarına kuyruğu olmayan bir kedi resmi asar ya da kedi resmini çizer. Çocuklardan birini yanına çağırır ve gözlerini bağlar. Çocuk kediye ait karton kuyruğu arkadaşlarının da verdiği yönergelerin yardımıyla yerine takamaya çalışır. Kedinin kuyruğunu takan çocuk alkışlanır. Daha sonra öğretmen panoya astığı hayvanlarla ilgili resimleri çocukların dikkatlerini çeker. Resimdeki hayvanların kulakları dikkatle incelenir. Bazı hayvanların uzun bazı hayvanların kısa kuyruklu oldukları söylenir. Hayvanların kulak yapılarının da farklı olduğu belirlenir. Daha sonra çalışma sayfasındaki hayvanların kulakları ve kuyrukları eksik olanlar tamamlanır. * Öğretmen sınıfa getirdiği teraziyi çocuklarla birlikte inceler. Ağırlıkları tartmaya yarayan bir alet olduğu söylenir. Manav, bakkal, kuyumcu gibi mesleklerin terazi kullandıkları söylenir. Öğretmen çocuklardan birini yanına çağırır. İki meyve göstererek, hangisinin ağır olduğunu sorar. Çocuğun tahminlerinden sonra meyveler teraziye konur ve hangisinin daha ağır olduğu görülür. | | | |
| **Materyaller:** Adana çöp şiş, keçeli kalem, makas, fon kartonu, yapıştırıcı, boya kalemleri | **Sözcükler:** Kelebek, kanat, kütüphane, kitap, masal, hikaye, roman, şiir, müzik, sanat, spor | | **Kavramlar:**  Ağır - Hafif |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**BENİM KARINCA ÇİFTLİĞİM VAR**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Müzik Fen Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 3:** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:** (Nesne/Durum/Olayı bir süre sonra yeniden hatırlar. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır).  **Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.  **Göstergeleri:** (Nesne/Varlığın adını, rengini, şeklini söyler).  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 2**: Sesini uygun kullanır.  **Göstergeleri:** (Konuşurken/ Şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/Şarkı söylerken sesinin tonunu ve hızını ayarlar).  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  **Göstergeleri:**  (Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.) | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Karıncalar nerede yaşarlar? * Karıncalar neyle beslenir? * Karıncaları nerede aradık? * Karıncalar nasıl hareket ederler? * Karıncaları nasıl görünürler? * Biz karıncaları neyle besledik? * Kuyruğu olan hayvanlar hangileridir? * Karıncaların kuyrukları var mıdır? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla okul bahçesine çıkılır. Öğretmen çocuklara bahçede karıncalarla ilgili araştırma yapacaklarını bu yüzden toprağı, ağaç gövdelerini, taşların altını, duvar kenarlarını dikkatle incelemeleri söylenir. Karıncaların nasıl hareket ettikleri, görünüşleri, yuvaları, neyle beslendikleri hakkında konuşulur. Çocuklarla birlikte karınca çiftliği oluşturmak için biri diğerinden küçük olan iki kavanozun arasına toprak doldurulur. Toprağın üzerine şeker ya da reçel koyulur. Sonra bahçeden bulunan karıncalar buraya konulur. Üzeri hava alacak şekilde kapatılır. İçine 3 günde bir şeker ya da tahıl atılır. Bir hafta içinde karıncaların toprak içinde açtığı tüneller gözükecektir. İnceleme işlemi bittikten sonra karıncalar serbest bırakılır. * Öğretmen çocuklara değişik renklerde hamurları ve hamur kalıplarını verir. Çocuklar oyun hamurlarını kullanarak kuyruğu olan hayvan figürleri oluştururlar. * “Cici Köpeğim” şarkısı çocuklarla birlikte söylenir.   Hav hav hav hav benim cici köpeğim  Hav hav hav evimi bekle  Sana kemik vereyim  Gel birazda seveyim bekle cici köpeğim  Evimi bekle | | | |
| **Materyaller:** Kavanoz, şeker ya da reçel, toprak, karınca, oyun hamuru, kalıplar | **Sözcükler:** Karınca, yuva, aramak, bulmak, incelemek | | **Kavramlar:**  Kuyruklu – Kuyruksuz |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-12**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Çocuk Bayramı’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, sanat etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Bizim Bayramımız’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ÇOCUK BAYRAMI**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Sanat Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 22:** Atatürk’ün Türk toplumu için önemini açıklar.  Göstergeleri: (Atatürk’ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk’ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler).  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 9:** Farklı kültürel özellikleri açıklar.  **Göstergeleri:** (Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler).  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 2**: Sesini uygun kullanır.  **Göstergeleri:** (Konuşurken/ Şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/Şarkı söylerken sesinin tonunu ve hızını ayarlar). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * 23 Nisanın anlam ve önemi nedir? * 23 Nisanı çocuklara kim armağan etmiştir? * Atatürk ülkemiz için neler yapmıştır? * Türkiye haritasını süslerken neler kullandınız? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocukların 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk bayramı kutlanır. Çocuklarla birlikte sınıf süslenir. Atatürk hakkında bilgiler paylaşılır. * Öğretmen sınıfa getirdiği değişik ülke bayrakları ve o ülkelere ait giysi vb. yöresel materyaller ve değişik ülkelerin çocukların resimlerini gösterir. Atatürk köşesindeki resimler incelenir. Atatürk’ün hayatı Türk toplumu ve çocuklar için yaptıkları ile ilgili sohbet edilir. Atatürk’ün yurdumuzu düşmanlardan kurtardığı, TBMM’yi kurduğu 23 Nisan’ı çocuklara armağan ettiği gibi konular çocuklara nedenleriyle anlatılır. 23 Nisan 1920’nin Türkiye Büyük Millet Meclisi’nin açılış günü olduğu söylenir. Çocuklarla 23 Nisan gününün bayram olarak kutlandığı konuşulur. 23 Nisan’ın dünyada çocuklar adına düzenlenen tek bayram olduğu, aynı zamanda ülkemizde tüm dünya çocuklarının da davetli olduğu bir kutlama yapıldığı söylenir. Çocuklarla beraber diğer ülke çocuklarının giyimleri, yaşayışları, müzikleri, kültürleri… hakkında konuşulur. * Ardından öğretmen çocuklara “23 Nisan” isimli hikayeyi okur. * Çocuklar ayakta daire şeklinde dururlar. Dairedeki çocuklardan birine öğretmen bir top verir. müzikle birlikte çocuklar topu dairede seçtikleri arkadaşlarına atarlar. Müzik durduğunda çocuk kimin elinde kaldıysa o çocuk bir taklit yaparlar ve oyun devam eder. * Öğretmen kraft kağıdının üzerine büyük bir Türkiye haritası çizer. Haritanın tam ortasına çocuklarla birlikte Atatürk resmi yapıştırılır. Çocuklar haritada Atatürk’ün çevresi için resim kağıdından beyaz papatyalar yaparlar, papatyaların yapraklarını yukarı doğru katlayarak boyutlu hale getirirler ve çiçekleri Türkiye haritasında Atatürk resminin yanlarına yapıştırırlar. * “23 Nisan” şarkısı çocuklarla birlikte söylenir.   ( Sanki her tarafta var bir düğün / Çünkü en şerefli en mutlu gün…) | | | |
| **Materyaller:** Kraft kağıdına çizilmiş Türkiye haritası, resim kağıdı, Atatürk resmi, yapıştırıcı, boya kalemleri, farklı ülkelere ait resim ve giysiler | **Sözcükler:** Ulusal Egemenlik, Atatürk, Çocuk Bayramı, papatya, süslemek, Türkiye Haritası | | **Kavramlar:**  23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**BİZİM BAYRAMIMIZ**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 22:** Atatürk’ün Türk toplumu için önemini açıklar.  Göstergeleri: (Atatürk’ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk’ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler).  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 6:** Sözcük dağarcığını geliştirir.  **Göstergeleri:** (Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamına uygun olarak kullanır. Cümle kullanırken çoğul ifadeler kullanır.)  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 5:** Bir olay ya da durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.  **Göstergeleri:** (Olumlu/olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Hangi bayramlarımız vardır? * 23 Nisana kadar hangi bayramları kutladık? * Bizim barağımızın rengi nedir? * Etkinlikte kullanılan boyalardan hangilerini önceden biliyordunuz? * Kartları anlatmanız zor oldu mu? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklarla birlikte “Bizim Bayramımız” şiiri okunur.   Al bayrağı açalım Bizim için harcanan  Gel, gidelim törene Boşa gitmez bu emek  Bin teşekkür, bizlere Çünkü her Türk çocuğu  Bugünleri verene 23 Nisan demek   * Öğretmen sınıfa çeşitli boya (suluboya, pastel boya, ayakkabı boyası, badana boyası, acrılic boya, makyaj malzemeleri, metal boyası, kuru boya, guaj boya vb.) malzemeleri getirir. Çocuklarla birlikte boyalar incelenir. Bu boyalar ve kullanım amaçları hakkında sohbet edilir. Çocuklarla birlikte boyalar denenir. * Öğretmen gazete ve dergilerden ses çıkaran değişik nesne resimleri kesip kart haline getirir. Çocuklar kartlardan bir tanesini seçerler ve arkadaşlarına göstermeden taklit ederek anlatmaya çalışırlar. | | | |
| **Materyaller:** Suluboya, pastel boya, ayakkabı boyası, badana boyası, yağlı boya, makyaj malzemeleri, metal boyası, kuru boya, guaj boya, resim kâğıdı | **Sözcükler:** Bayrak, bayram, guaj, yağlı boya, metal boya | | **Kavramlar:**  23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-13**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Yaramaz Kuzular’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, fen etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Küçük Altın Balık ’adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, müzik etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**YARAMAZ KUZULAR**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 9:** Ses bilgisi farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:** (Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir).  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 17:** Neden- sonuç ilişkisi kurar.  **Göstergeleri:** ( Bir olayın olası nedenlerini ve sonuçlarını söyler).  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 13:** Estetik değerleri korur.  **Göstergeleri:** (Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici şeyleri söyler. Çevresini farklı bir biçimde düzenler).  **Motor Gelişimi**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:** (Nesneleri yeni şekiller oluşturacak şekilde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Evcil hayvanlar hangileridir? * Evcil hayvanların doktoruna ne denir? * Evcil hayvanlara nasıl bakılmalıdır? * Vahşi hayvanlar hangileridir? * Vahşi hayvanlar neyle beslenirler? * Hikâyedeki kuzuların yaramazlığı nedir? * Kurt – Kuzu oyununu sevdiniz mi? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara vahşi hayvanlar deyince hangilerinin akıllarına geldiğini sorar. Cevapları dinledikten sonra evcil hayvanlar hangileridir diye sorar. Bu hayvanların benzerlik ve farklılıkları üzerinde konuşulur. Çeşitli dergi ve kitaplardan evcil ve vahşi hayvanlara ait resimlere bakılır. Evcil hayvanların da insanlar gibi aşı oldukları, ilaç içtikleri, yaraları varsa ve hastalanırsa klinik ve hayvan hastanelerinde tedavi oldukları söylenir. Çocuklara hayvanları tedavi eden doktora ne denildiği sorulur. Evde beslenen hayvanların kimlikleri ve aşı kartlarının olduğu aşılarının zaman zaman takip edilmesi gerektiği söylenir. * Öğretmen çocuklara “Üç Küçük Kuzu” hikâyesini okur. Hikâye hakkında sohbet edilir. Daha sonra öğretmen “Kurt- Kuzu” oyununu oynayacaklarını söyler. Oyun alanına ebe hariç oyuncu sayısı kadar daire çizilir. Her oyuncu dairelerin içine yerleştirilir. Ebe olacak oyuncu dairenin içinde bulunan kuzucukları gezmeye davet eder. Dairelerinden çıkıp dolaşmaya başlayan kuzulara öğretmen tarafından ‘Kurt geliyor herkes evine’ denilince herkes bir daireye girmeye çalışır. Bu arada açıkta kalan çocuk kurt olur. * Oyundan sonra öğretmen “Öküz” tekerlemesini söyler. Çocuklara tekerlemenin sonlarındaki benzerliklere vurgu yapar. Başka bir tekerlemede o sesle başlayan uyumlu kelimelere vurgu yapar. * Öğretmen çocukları masanın etrafına toplayarak hazırlamış olduğu fasulye nohut ya da mercimek taneleriyle iki ayrı kapta pamuk içinde çimlendirme deneyini yapar. İki ayrı kaba yerleştirilen tanelerden biri sulanır. Diğeri sulanmaz. Öğretmen bu deneyin uzun süre devam edeceğini birinin sürekli sulanacağını anlatır. İlerleyen zamanlarda birine su ve toprak eklenir. Ve çocuklarla beraber su ve toprak verilen bitkinin büyümesi gözlemlenir. * Öğretmen çocukları masaya oturtarak ağaç dalları, patlamış mısır, yapıştırıcı, yeşil kartondan yapraklar verir. Şimdi sizinle güzel bir bahar dalı yapacağız der. Hep birlikte ağaçların dalları mısır ve yapraklarla donatılır. Daha sonra bu dalların hepsi bir vazoya konulabilir. Biten çalışmalar sergilenir. | | | |
| **Materyaller:** Evcil – Vahşi hayvan resimleri, ağaç dalları, patlamış mısır, yapıştırıcı, makas, vazo | **Sözcükler:** Evcil, vahşi, benzer, farklı, ses, veteriner, aşı, aşı kartı | | **Kavramlar:**  Vahşi – Evcil |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**KÜÇÜK ALTIN BALIK**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Müzik Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Motor Gelişimi**  **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:** (Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar. Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar).  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 5:** Dili iletişim amacıyla kullanır.  **Göstergeleri:** (Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu düşünce ve hayallerini söyler).  **Kazanım 11:** Okuma farkındalığı gösterir.  **Göstergeleri:** (Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur. Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Hikâyede anlatılan olay nedir? * En sevdiğiniz oyun hangisi? * Ritim tutarak şarkı söylemek hoşunuza gitti mi? * Ritim aletlerini kullanmayı seviyor musunuz? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara “Balıkçıyla Karısı” isimli hikâye okunur. Balıkçının karısıyla ilgili sorular sorulur. Hikâye istenirse dramatize edilerek canlandırılır ya da hikâyenin çizgi filmi olan “Küçük Altın Balık” isimli CD izlenir. * Daha sonra öğretmen çocuklara öğrenmiş oldukları oyunların içinden en çok hangilerini sevdiklerini sorar. Daha sonra söylenen oyunların içinden en çok istek alan birkaç oyun oynanabilir. * Oyun etkinliğinden sonra minderlere geçen çocuklarla ritim aletleriyle son öğrenilen şarkılar söylenir. Öğretmen çocuklara rehberlik eder. Şarkıların ritmini tutmalarına ve ritim tutularak söylemelerine yardımcı olunur. | | | |
| **Materyaller:** Ritim aletleri | **Sözcükler:** Balıkçı, oyun, ritim, şarkı | | **Kavramlar:**  Ritim Çalışması |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-14**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Benim Süslü Köpeğim’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, fen etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Taklit Yap Sen de Eğlen’ adlı bütünleştirilmiş sanat ve oyun etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**BENİM SÜSLÜ KÖPEĞİM**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Fen Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 3:** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:** (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır).  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 2:** Sesini uygun kullanır.  **Göstergeleri:** (Konuşurken, şarkı söylerken nefesini, sesinin tonunu ayarlar).  **Sosyal Duygusal Gelişim**  **Kazanım 7:** Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.  **Göstergeleri:** (Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işi gerçekleştirir. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir).  **Öz bakım Becerileri**  **Kazanım1:** Bedeni ile ilgili temizlik kurallarını uygular.  **Göstergeleri:** (Elini/yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Evinizde evcil hayvan var mı? * Evcil hayvanlar eğitilebilir mi? * Evcil hayvan almak isteseniz hangisini almak isterdiniz? Neden? * Köpekleri seviyor musunuz? Sevmiyorsanız neden sevmiyorsunuz? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara evcil hayvanların resimlerini göstererek evcil hayvanların insanlarla birlikte yaşayabildiklerini anlatır. Evde bir hayvan besleyip beslemediklerini soran öğretmen evcil hayvanlarla ilgili şiir okur (kedi, köpek, kuş gibi). Evcil hayvanların eğitilebildiğini onlarında bir kimlikleri olduğunu söyleyen öğretmen daha sonra “Seda’nın Süslü Köpeği” adlı hikâyeyi okur. Hikâyeyle ilgili sohbet edilir. * Daha sonra masalara geçen çocuklara öğretmen Seda’nın süslü köpeğini yapacaklarını söyler. Gerekli malzemeleri alan çocuklar fon kartonlarına çizilmiş köpek kafası, kuyruğu ve arka bacakları kesilir. Gövdesi dikdörtgenden katlanarak yapılır. Gözü yapıştırılır. Kalın rafya veya kurdeleden oluşturulan fiyonklar köpeğin kafasına takılır. Biten çalışmalar sergilenir. * Minderlere geçen çocuklara öğretmen ‘Köpekle ilgili öğrendiğimiz şarkıları tekrar edelim’ der. Çocuklara hangi şarkılar olduğunu sorar. Köpek uçmak istemiş, benim cici köpeğim, köpeğim hav hav der şarkıları dramatize edilerek birlikte söylenir. * Daha sonra çocuklara ‘Uyu Köpeğim Uyu oyununu hatırlayan var mı?’ diye sorulur. Çocuklardan alınan cevaplardan sonra öğretmen oyunu bir kez daha hatırlatılır. Oyununu oynamak için el ele tutuşurlar ve halka yaparlar. Halkanın ortasına bir sandalye konulur, altına da bir eşya bırakılır. Çocuklar arasından gönüllü bir ebe seçilir bu köpek olur. Ebe ortadaki sandalyeye oturtulur. Sandalyenin altında bir eşya konulur bu da köpeğin kemiği olur. Oyuncular hep beraber ‘ uyu köpeğim uyu’ dediği zaman köpek gözlerini yumar. Bu sırada öğretmen bir öğrenciye işaret eder. O da sessiz adımlarla sandalyenin altındaki kemiği alır yerine döner. Çocuklar ‘uyan köpeğim uyan’ diye seslenir. Çocuk sandalyeden kalkar, kemiğini alan oyuncuyu bulmaya çalışır. Üç arkadaşında da bulamazsa aç köpek olur ve yeniden sandalyesine döner. Oyun birlikte oynanır. | | | |
| **Materyaller:** Fon kartonu, makas, yapıştırıcı, rafya ya da kurdele, evcil hayvan resimleri | **Sözcükler:** Evcil hayvan, eğitilebilir, veteriner, kedi, köpek, kuş, balık | | **Kavramlar:**  Öğrenilen kavramların tekrarı |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**TAKLİT YAP SEN DE EĞLEN**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Sanat Oyun Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Motor Gelişimi**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:** (Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür, koşar).  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri:** (İleriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler).  **Kazanım 6:** Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  **Göstergeleri:** (Nesne/varlıkları ve rengine göre ayırt eder, eşleştirir). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Hayvanları taklit edebildiniz mi? * Taklit etmeyi seviyor musunuz? * Taklit etmek zor bir iş mi? * Kartonları eşleştirmekte zorlandınız mı? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklar masalarda bulunan suluboyaları kullanırlar. Öğretmen rehberliğinde suluboyalarla boyanan yaprakların baskıları yapılır. Toplanma ve temizlik etkinliği çocuklar tarafından yapılır. * Çocuklar öğretmenin çaldığı farklı ritimlerle yürürler, koşarlar. Öğretmen verdiği farklı yönergeler ile hayvan ve insan yürüyüşü taklidi yaparlar. Çocuklar tek sıra olurlar. Başta olan çocuk hangi yürüme şekli ile yürüyorsa grup onu yapar. Yürüyüşünü yaptıranlar grubun arkasına geçerler. * Öğretmen farklı sayıda yaprak resimleri çizilmiş kartları çocuklara dağıtır. Çocuklar kendi ellerinde bulunan yaprakları sayarlar ve üzerinde aynı sayıda yaprak resmi taşıyan kartlarla eşleştirirler. Öğretmen kırmızı, sarı, mavi, yeşil, pembe, turuncu renkte birçok küçük karton keser, karıştırıp ortaya koyar. Çocukların aynı renkte olan kartonları eşleştirmelerini ister. | | | |
| **Materyaller:** Suluboya, yaprak, yaprak resimleri, farklı renklerde fon kartonları | **Sözcükler:** Taklit, yaprak, baskı, eşleştirme, bulmak | | **Kavramlar:** |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-15**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Çizerek Anlatmak’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, sanat etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Solucan ve Hikâyesi’ adlı bütünleştirilmiş hareket,sanat etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**ÇİZEREK ANLATMAK**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe ve Sanat Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim:**  **Kazanım 3:** Algıladıklarını hatırlar.  **Göstergeleri:**  *(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.)*  ***Dil Gelişim:***  **Kazanım 5:** Dili iletişim amacıyla kullanır.  **Göstergeleri:**  *(Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar.*  *Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)*  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)*  **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**  **Kazanım 1**. Kendisine ait özellikleri tanıtır.  **Göstergeleri:**  *(Adını ve/veya soyadını, yaşını, fiziksel özelliklerini ve duyuşsal özelliklerini söyler.)* | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Kendini tanıtır mısın? * Resim yaparken kendinizi nasıl hissettiniz? * Resminizde neyi anlatmak istediniz? * Etkinlikten keyif aldınız mı? * Sizce en ilginç resim hangi arkadaşınıza ait? Neden size farklı geldi? * Çizdiğin resmi eve gidince kime anlatmayı düşünüyorsun? * Resmini evde nereye asmayı planlıyorsun? * Kendi fotoğrafını incelemek ne hissettirdi? * Poz vermeden çekilen fotoğraf sizi şaşırttı mı? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocukların gün boyunca çalışmalardaki farklı anlarının fotoğrafları çekilir. * Çocukla nasıl bir gün geçirdikleri hakkında sohbet edilir. * Çocuklardan fotoğraflar ile kendilerini tanıtmaları istenir. * Çocukların duygularını ifade etmelerine rehberlik edilir, birbirlerine soru sormalarına fırsat verilir. * Resim kâğıtları ve pastel boyalar dağıtılır. “Okuldaki Bir Günüm” resmi yapılır. * Çocuklar ikişerli eş olurlar ve yaptıkları resimleri sırayla birbirlerine anlatırlar. İki dakika süre verilir. Ardından öğrenciler eşlerini değiştirirler, yaptıkları resimleri birbirlerine anlatırlar. * Çizimler hakkında konuşulur. * Çekilen fotoğraflar hep birlikte incelenir. Çocukların fotoğraftaki o anla ilgili bir cümle kurması için gerekli yönlendirmeler yapılır. | | | |
| **Materyaller:** Resim kâğıtları, pastel boyalar, boya kalemleri | **Sözcükler:** Okul, sınıf, arkadaş, resim, farklı, anlatmak, keyif, poz, fotoğraf, gerçek an | | **Kavramlar:**  Zıt: Farklı, aynı |
| **AİLE KATILIMI:** Çocukların yaptıkları resimleri anlatmalarına ve seçtikleri yere asmalarına yardımcı olabilecekleri anlatılır. | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**SOLUCAN VE HİKÂYESİ**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Hareket ve Sanat Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Motor Gelişim:**  **Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar..)*  **Kazanım 2:** Denge hareketleri yapar.  **Göstergeleri:**  *(Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Tek ayak üzerinde durur. Tek ayak üzerinde sıçrar.)* | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Küçük solucan nerde yaşıyor olabilir? * Küçük solucanın ailesinde kimler vardır? * Solucanın hareketlerini yaparken zorlandınız mı? * Solucanın hareketlerini bulurken zorlandınız mı? * Solucan olmak size ne hissettirdi? * Solucan oluşturmak için neler kullanabiliriz? * Neden bu istasyonu seçtiniz? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Çocuklara küçük solucanın maceraları konulu bir hikâye anlatılır. * Anlatılırken çocuklar da solucanın hareketlerini yaparlar. * *(Küçük solucan tepeden aşağı inerken yuvarlanmaya başlamış)* Bütün çocuklar sağa sola yuvarlanmalıdırlar. * Çocukların denge gerektiren hareketleri yapmalarına yönelik yönergeler verilir. * Küçük solucanın maceraları yarıda kesilir. * ‘ Küçük solucan neler yapmış olabilir?’ diyerek çocukların hayal ettiği hareketleri yaparak anlatmaları istenir. * Küçük solucan hakkında karakter yaratma sorgulaması yapılır. * Sınıf küçük gruplara ayrılır. * Gruplara solucan yapılacağı söylenir. Solucanın neyden yapılabileceği ile ilgili sorgulama başlatılır. * Çorapların içine pamuk ya da gazete doldurma; kesilerek hazırlanan dairelerle vb istasyonlar oluşturulur. * Seçtikleri istasyonda solucan oluşturması için gruplara rehberlik edilir. | | | |
| **Materyaller:** Artık malzemeler | **Sözcükler:** Solucan, istasyon | | **Kavramlar:**  Yön/mekânda konum: Yukarı-aşağı  İleri-geri |
| **AİLE KATILIMI -** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-16**

**Tarih : /Nisan/**

**Yaş Grubu :**

**Öğretmen Adı**  **:**

* **Güne Başlama Zamanı:**

*Çember saati ile güne başlama ve oyun planlaması.*

* **Oyun Zamanı :**

*Öğrenme merkezlerinde oyun/etkinliğe giriş.*

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Yalan Söylememeliyiz’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe, oyun, müzik etkinliği*

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı:**

*‘Katlama Sanatı’ adlı bütünleştirilmiş sanat, fen etkinliği*

* **Oyun Zamanı:**

*Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.*

* **Günü Değerlendirme Zamanı:**

*Çember saati ile günü değerlendirme çalışmaları, ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.*

* **Eve Gidiş:**

*Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları.*

* **Genel Değerlendirme**

**YALAN SÖYLEMEMELİYİZ**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe Oyun Müzik Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Dil Gelişimi**  **Kazanım 10:** Görsel materyalleri okur.  **Göstergeleri:** (Görsel materyalleri inceler, açıklar, materyallerle ilgili sorular sorar).  **Motor Gelişimi**  **Kazanım 4:** Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.  **Göstergeleri:** ( Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar).  **Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  **Göstergeleri:** (Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar. Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Başka neyle gözümüzü kapatabiliriz? * Gözlerimiz bağlıyken neler hissettiniz? * Baskı çalışmasını yaparken hangi malzemeyi daha kolay kullandınız? Ya da hangisinde zorlandınız? * Neden yalan söylenmemelidir? * Yalan söyleyenler ne gibi sıkıntılarla karşılaşır? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Öğretmen çocuklara ilgi merkezlerini düzenlemeleri gerektiğini söyler. Nasıl bir düzenleme yapılacağı kimlerin hangi merkezleri düzelteceği belirlendikten sonra ilgi merkezleri düzenlenir. Daha sonra öğretmen çocuklara “Körebe” oyununu oynayacaklarını söyler ve oyunu anlatır. Bir çocuk ebe olur ve gözleri bağlanır. Ebe gözleri bağlıyken arkadaşlarının yönlendirmeleri ile onlardan birini yakalamaya çalışır ve yakalanan çocuk yeni ebe olur. Oyun bitiminde öğretmen çocuklara masalara geçmelerini ve sulu boyalarını almalarını söyler. Çocuklara değişik baskı tekniklerini deneyeceklerini anlatır. Her masaya öğrenci sayısına yetecek şekilde baskı için kullanacakları malzemeler koyar (üzerine şekil çizilmiş patates, sünger, değişik fırçalar, limon gibi). Çocuklar istedikleri malzemeleri boyayarak kâğıda bastırarak şekillerini çıkarırlar. Biten çalışmalar sergilenir. Etkinlik hakkında sohbet edilir. Daha sonra öğretmen yeni bir şarkı öğreneceklerini söyler ve “ Pinokyo” şarkısını öğretir.   Benim güzel tahtacığım Çıplak olmaz, giydirelim  Senden kukla yapacağım Bir elbise diktirelim  Testereyle keseceğim Bir pantolon bir de şapka  Kırt kırt kırt kırt kırt diye İşte oldu bir kukla  Çivilerle çakacağım Pi pi pinokyo  Tak tak tak tak tak diye İsmi de olsun pinokyo   * Şarkı ritim aletleriyle ya da dramatize edilerek birkaç kez söylenir. Öğretmen daha sonra “Haksızlık Bu” hikâyesini okur. * Hikâyeden sonra soru cevap tekniği uygulanır . | | | |
| **Materyaller:** Sulu boya, şekilli patates, limon, sünger, değişik fırçalar, buruşuk kâğıt parçaları, gözü bağlamak için kumaş, kuru boya | **Sözcükler:** Pinokyo, sünger, baskı, yalan, kukla | | **Kavramlar:**  Açık – Kapalı |
| **AİLE KATILIMI** Yalanla ilgili evde sohbet edilir. | | | |
| **UYARLAMA** | | | |

**KATLAMA SANATI**

**Etkinlik Çeşidi: Bütünleştirilmiş Sanat Fen Yaş Grubu:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KAZANIM VE GÖSTERGELER**  **Bilişsel Gelişim**  **Kazanım 2:**Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  **Göstergeleri:** (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)  **Kazanım 4:** Nesneleri sayar.  **Göstergeleri**: (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar). | | **DEĞERLENDİRME SORULARI**   * Tahmin ederken hangi bilgilerden yararlanıyoruz? * Tahmin sonuçlarınız ile gerçek sonuçlar arasındaki farklar neler? * Deneyerek öğrenmek keyifli mi? * Origami nedir? * En çok hangi figürü sevdiniz? * Kâğıt katlayarak ürün oluşturmak sizce zor bir sanat mı? | |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**   * Her öğrenci kendine bir eş seçer. Daha sonra gidip seçtiği eşine dokunur. Bir süre bekledikten sonra sınıfta karışık olarak yürürler. Gözlerini kapatırlar ve öğretmen aç deyinceye kadar açmazlar. Bir süre kapalı olarak yürüdükten sonra seçtiği eşini dokunarak bulmaya çalışırlar. Etkinlik bittikten sonra neler hissettikleri ve etkinlik sırasında zorlanıp zorlanmadıklarıyla ilgili sohbet edilir. * Her öğrenciye birer uzun ve kısa kâğıt dağıtılır. Kâğıtların boyutsal farklılıklarını fark etmeleri sağlanır. Kâğıtlarla ne yapılacağı ile ilgili sorgulama başlatılır. ‘Bir kâğıdı en fazla ne kadar katlayabiliriz? ’sorusu sorularak, çocukların düşünmesi sağlanır. Çocukların tahmini cevapları alınır. Çocukların uzun ve kısa kâğıdı sayarak katlamaları için yönerge verilir. Etkinlik bitiminde çalışmanın nedenleri ve sonuçları ile ilgili sohbet edilir. Çocukların tahmini sonuçları ile gerçek sonuçları karşılaştırmaları istenir. Origami tekniği ile çeşitli çalışma örnekleri gösterilir. Çocukların seçtiği figürler origami tekniği ile yapılır. | | | |
| **Materyaller:** Uzun ve kısa boyda kâğıtlar | **Sözcükler:** Deney, tahmini cevap, deneyerek öğrenme, origami, ürün | | **Kavramlar:**  Uzun - Kısa |
| **AİLE KATILIMI** | | | |
| **UYARLAMA** | | | |